



HERO 13 BLACK



Sluit je aan bij GoPro



@GoPro



@GoPro



@GoPro



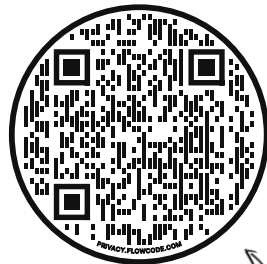
@GoPro



facebook.com/GoPro



pinterest.com/GoPro



Bekijk de OOB

Dat is de afkorting van 'Out-of-Box Experience' (gebruiksklare ervaring). Het is onze mobiele website die je helpt meteen aan de slag te gaan met je GoPro, van instellen en opnemen tot automatisch video's markeren en je media opslaan.

gopro.com/OOB

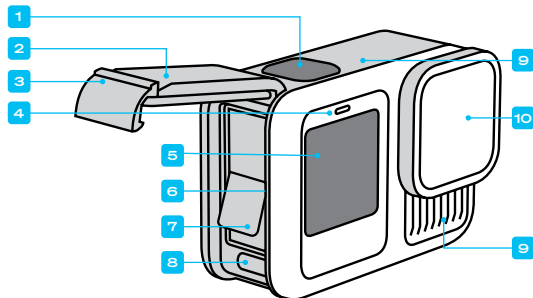
Inhoud

Maak kennis met de HERO13 Black	6
Aan de slag	8
Je GoPro leren kennen	14
Aan de slag	19
HiLight-tags	21
Schermoriëntatie	22
Eenvoudige bediening gebruiken	23
Professionele bediening gebruiken	33
Voorinstellingen en snelkoppelingen voor professionele bediening	36
Video opnemen	42
Foto's maken	50
Timelapse vastleggen	56
Livestreamen en Webcam-modus	64
Power Tools (Geavanceerde opties)	65
Exposure Control (Belichtingsbediening)	70
Stembediening gebruiken	74
Je GoPro koppelen aan andere apparaten	77
Time Code Sync (Synchroniseren met tijdcodes)	79
Je media afspelen	80
Verbinden met de GoPro Quik-app	84
Video's automatisch markeren	85

Inhoud

Je media opslaan	87
Je media verwijderen	91
Je voorkeuren instellen	94
Belangrijke berichten	104
Je camera resetten	106
De GoPro bevestigen	108
Je GoPro in en rond water gebruiken	113
Het klepje verwijderen	114
Onderhoud	116
Accu-informatie	117
Probleemoplossing	122
Technische specificaties: Video	124
Technische specificaties: Foto	141
Technische specificaties: Timelapse	147
Technische specificaties: Protune	153
Technische specificaties: Audio	161
Klantenservice	164
Handelsmerken	164
Nalevingsinformatie	164

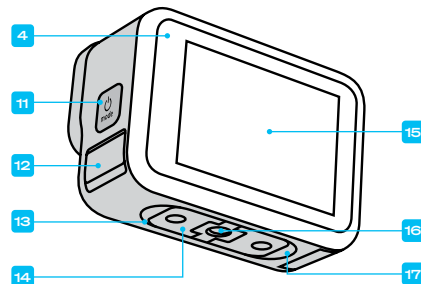
Maak kennis met de HERO13 Black



- 1. Sluiterknop 
- 2. Klep
- 3. Klepvergrendeling
- 4. Statuslampje
- 5. Scherm aan voorkant

- 6. Gleuf microSD-kaart
- 7. Accu
- 8. USB-C-poort
- 9. Microfoon
- 10. Verwijderbare lens

Maak kennis met de HERO13 Black



- 11. Modusknop 
- 12. Drain-microfoon (Niet openmaken. Dit is geen klep/vergrendeling.)
- 13. Luidspreker
- 14. Inklapbare bevestigingsplaatjes

- 15. Touchscreen
- 16. 1/4-20 montageschroefdraad
- 17. Aansluitpunt voor magnetische bevestiging (Magnetische bevestiging afzonderlijk verkrijgbaar.)

Leer hoe je de accessoires gebruikt die bij je GoPro zijn geleverd. Zie [De GoPro bevestigen \(pagina 108\)](#).

Aan de slag

SD-KAARTEN

Je hebt een microSD-kaart (apart verkrijgbaar) nodig om je video's en foto's op te slaan. Gebruik een kaart van goede kwaliteit die voldoet aan de volgende vereisten:

- microSD, microSDHC of microSDXC
- Klasse A2 V30, UHS-3 of hoger

Voor een lijst met aanbevolen microSD-kaarten ga je naar gopro.com/microsdcards.

Zorg dat je handen schoon en droog zijn voordat je de SD-kaart aanraakt. Lees de veiligheidsvoorschriften van de fabrikant om het aanvaardbare temperatuurbereik voor de kaart en andere belangrijke informatie te bekijken.

Let op: SD-kaarten kunnen na verloop van tijd verslechteren en de mogelijkheid van je camera om je media op te slaan, beïnvloeden. Als je problemen ondervindt, kun je een oudere kaart vervangen door een nieuwe.

PRO-TIP: houd de SD-kaart in goede staat door deze regelmatig opnieuw te formatteren. Hiermee wis je alle media. Zorg er dus voor dat je deze eerst opslaat.

1. Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.
2. Veeg naar links en tik op Preferences > Reset > Format SD Card (Voorkeuren > Resetten > SD-kaart formatteren).

Zie [Je media opslaan \(vanaf pagina 87\)](#) als je wilt weten hoe je video's en foto's opslaat.

Aan de slag

OPLAADBARE ACCU

Gebruik voor de beste prestaties een Enduro-accu die is geleverd bij je nieuwe GoPro.

PRO-TIP: er is een eenvoudige manier om de status van de accu te controleren en ervoor te zorgen dat je de juiste gebruikt.

1. Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.
2. Veeg naar links en tik op Preferences > About > Battery Info (Voorkeuren > Info > Accugegevens).



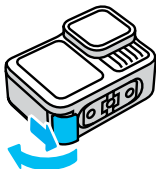
WAARSCHUWING: hoewel accu's die niet van GoPro zijn in de HERO13 Black passen, zullen ze de prestaties van de camera aanzienlijk beperken. Het gebruik van accu's die niet van GoPro zijn, maakt ook de garantie ongeldig en kan brand, elektrische schokken of andere veiligheidsrisico's met zich meebrengen.

Zie [Accu-informatie \(pagina 117\)](#) voor meer belangrijke informatie over de veiligheid en het gebruik van accu's.

Aan de slag

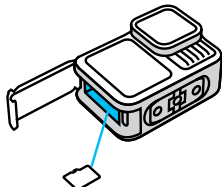
SD-KAART EN ACCU PLAATSEN

1. Zorg dat je GoPro droog en schoon is voordat je het klepje opent. Maak de vergrendeling los en open de klep.



Let op: de vergrendeling kan moeilijk te openen zijn, vooral de eerste paar keer. Dit is om een goede waterdichte afdichting te garanderen.

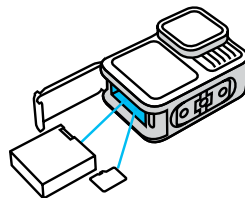
2. Terwijl de camera is uitgeschakeld en de accu is verwijderd, plaats je de SD-kaart in de kaartsleuf met het etiket naar het accuvak gericht.



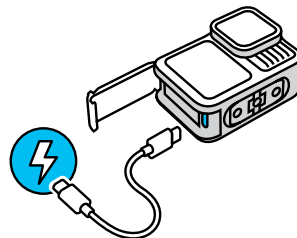
Je kunt de kaart uitwerpen door met je vingernagel op de kaart in de sleuf te drukken.

Aan de slag

3. Plaats de accu.



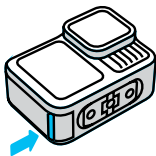
4. Sluit de camera aan op een USB-oplader of computer via de meegeleverde USB-C-kabel.



Het duurt ongeveer 3 uur om de accu volledig op te laden. Het statuslampje van de camera gaat uit als de accu is opgeladen. Voor meer informatie, zie [Accu-informatie \(pagina 117\)](#).

Aan de slag

5. Koppel de kabel los wanneer het opladen is voltooid. Zorg ervoor dat de afdichting vrij is van vuil. Gebruik indien nodig een doek om de afdichting schoon te maken voordat je het klepje sluit. Zorg ervoor dat de klepvergrendeling is gesloten en vergrendeld voordat je de camera gebruikt.



OPMERKING: het klepje van je camera is verwijderbaar, zorg ervoor dat het klepje na het sluiten goed is vergrendeld en afgedicht.

Aan de slag

DE CAMERA BIJWERKEN

Je moet de camera bijwerken voordat je deze kunt gebruiken.

Bijwerken met de GoPro Quik-app

1. Download de GoPro-app vanuit de Apple App Store of vanuit Google Play naar je mobiele apparaat.
2. Zorg ervoor dat je internettoegang hebt en schakel je GoPro in door op de modusknop  te drukken.
3. Volg de instructies op het scherm van de app om de update te voltooien.

Handmatig bijwerken

1. Ga naar gopro.com/update.
2. Kies *HERO13 Black* uit de lijst met camera's.
3. Selecteer *Update your camera manually* (De camera handmatig bijwerken) en volg de instructies.

PRO-TIP: de app controleert op de nieuwste camerasoftware telkens wanneer deze verbinding maakt met je GoPro. Zo beschik je altijd over de nieuwste functies en kun je altijd genieten van de beste prestaties van je GoPro. Als er nieuwe software beschikbaar is, lees je in de app hoe je die kunt installeren.

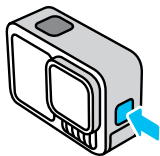


WAARSCHUWING: verwijder je accu of SD-kaart niet uit je GoPro wanneer er een update wordt uitgevoerd. Als je een van beide tijdens een update verwijdert, kan je GoPro permanent beschadigd raken.

Je GoPro leren kennen

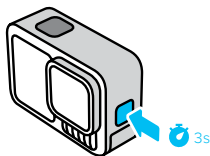
INSCHAKELEN

Druk op de modusknop  om je camera in te schakelen.



UITSCHAKELEN

Houd de modusknop  3 seconden ingedrukt om hem uit te schakelen.



WAARSCHUWING: wees voorzichtig als je de GoPro en bijbehorende bevestigingen en accessoires gebruikt. Zorg dat je je altijd bewust bent van je omgeving, om letsel aan jezelf en anderen te voorkomen.

Houd je altijd aan de plaatselijke wetten met inbegrip van alle privacywetten, die mogelijk beperkingen stellen aan het opnemen in bepaalde gebieden.

Je GoPro leren kennen

OPTIES SCHERM AAN DE VOORKANT

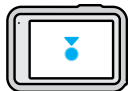
Het scherm aan de voorkant heeft 4 weergaveopties.

1. Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.
2. Tik op  om de instellingen van het scherm aan de voorkant te openen.
3. Tik op het pictogram van de gewenste instelling.

Instelling	Omschrijving
 Full Screen (Volledig scherm)	Geeft het live-voorbeeld weer als een opname op volledig scherm. De afbeelding wordt voor de weergave bijgesneden, maar wordt zonder bijsnijden vastgelegd.
 Actual Screen (Werkelijk scherm)	Hiermee wordt het live-voorbeeld van de lens weergegeven zonder dat het wordt bijgesneden.
 Status Only (Alleen status)	Geeft de camerastatus weer zonder het live-voorbeeld van de lens.
 Screen Off (Scherm uit)	Hiermee schakel je het scherm uit. Gebruik deze instelling in donkere omgevingen waar licht van het scherm je opname kan verstoren. Met deze instelling gaat de accu ook langer mee.

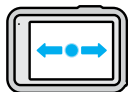
Je GoPro leren kennen

HET TOUCHSCREEN AAN DE ACHTERKANT GEBUIKEN



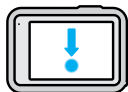
Tikken

Hiermee selecteer je een item.



Naar links of rechts vegen

Hiermee schakel je tussen de video-, foto- en timelapse-modus.



Omlaag vegen vanaf de bovenkant van het scherm

Hiermee open je het Dashboard van de camera.



Omhoog vegen vanaf de onderkant van het scherm

Hiermee bekijk je de laatste foto of video die je hebt gemaakt en open je de Media Gallery.



Het opnamescherm ingedrukt houden

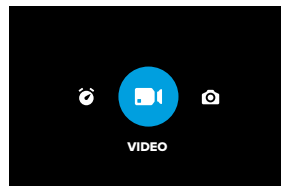
Hiermee kun je Belichtingsbediening inschakelen en aanpassen.

Je GoPro leren kennen

PRO-TIP: je kunt de statusinformatie en pictogrammen van je camera verbergen op zowel het scherm aan de voor- als achterkant door op het scherm aan de achterkant te tikken. Tik opnieuw op het scherm of druk op een knop om alles terug te zetten.

OPNAMEMODI

De GoPro heeft 3 hoofdopnamemodi.



Je verandert van modus door op het touchscreen aan de achterkant naar links of rechts te vegen voor de gewenste modus.

Je GoPro leren kennen

Video (standaard)

Hiermee leg je je avontuur vast in hoogwaardige video.

Photo (Foto)

Je GoPro legt foto's van 27 MP vast in de ultraveelzijdige beeldverhouding van 8:7.

Time Lapse (Timelapse)

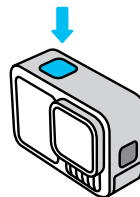
Time Lapse (Timelapse) maakt van lange gebeurtenissen korte, deelbare video's door in vaste intervallen een videoframe te maken.

PRO-TIP: Terwijl de camera aan staat, kun je op de modusknop  drukken om tussen de modi te schakelen.

Aan de slag

OPNAMEN MAKEN

1. Als je GoPro is ingeschakeld, druk je gewoon op de sluiterknop  om de opname te starten.

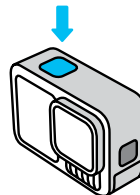


2. Druk nogmaals op de sluiterknop  om de opname te stoppen (alleen Video, Time Lapse (Timelapse) en Live Streaming (Livestreamen)).

OPNEMEN MET QUIKCATURE

QuikCapture is de snelste en eenvoudigste manier om je GoPro te activeren en je opname te maken. Je hoeft alleen maar op de sluiterknop te drukken.

1. Terwijl de camera is uitgeschakeld, druk je op de sluiterknop .



Aan de slag

2. Druk nogmaals op de sluiterknop  als je wilt stoppen met opnemen en de camera wilt uitschakelen.
3. Je camera begint 5 seconden af te tellen. Tijdens het aftellen heb je 4 opties.
 - a. Druk op de sluiterknop om meteen te starten met opnemen.
 - b. Druk op de modusknop  om QuikCapture af te sluiten en naar het videop-opnamescherm te gaan.
 - c. Houd de modusknop ingedrukt om de camera onmiddellijk uit te schakelen.
 - d. Wacht tot het aftellen is verstreken en laat de camera automatisch uitschakelen.

Let op: als je QuikCapture gebruikt, begint de camera op te nemen met de instellingen die je het laatst hebt gebruikt.

Voor meer video-opties, zie [Video opnemen \(pagina 42\)](#).

QuikCapture uitschakelen

QuikCapture staat automatisch ingeschakeld, maar je kunt dit ook uitschakelen.

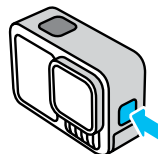
1. Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.
2. Veeg naar links en tik op Preferences > General > QuikCapture (Voorkeuren > Algemeen > QuikCapture).

PRO-TIP: omdat de camera alleen wordt ingeschakeld wanneer je opneemt, is QuikCapture de ideale manier om de levensduur van de accu te verlengen.

HiLight-tags

HILIGHT-TAGS TOEVOEGEN

Markeer favoriete momenten in je video's en foto's door tijdens het opnemen of afspelen op de modusknop  te drukken. Hiermee voeg je een HiLight-tag  toe waardoor je deze momenten gemakkelijker kunt terugvinden wanneer je je opnamen bekijkt, een video maakt of een bepaalde opname zoekt.



Je kunt ook HiLight-tags toevoegen door 'GoPro, HiLight' te zeggen wanneer stembediening is ingeschakeld en door te tikken op  wanneer je je opnamen bekijkt met de GoPro Quik-app.

PRO-TIP: de Quik-app zoekt HiLight-tags tijdens het maken van video's. Zo weet je zeker dat je favoriete momenten in je video met hoogtepunten worden opgenomen.

Schermoriëntatie

DE SCHERMORIËNTATIE VERGRENDLEN

Je kunt eenvoudig schakelen tussen liggende en staande opnamen door de camera te draaien. Zelfs als de camera ondersteboven is geplaatst, kan de camera nog steeds foto's en video's vastleggen met de goede kant naar boven.

De oriëntatie wordt vergrendeld wanneer je op de sluiterknop drukt . Als de camera tijdens het opnemen kantelt, bijvoorbeeld in een achtbaan, kantelt je opname mee. Je legt elke draai en bocht vast.

Je kunt het scherm in liggende en staande opnamestand vergrendelen. Deze optie is ideaal als je een lichaams- of handbevestiging gebruikt. Dan kunnen er per ongeluk opnamen met de verkeerde oriëntatie worden gemaakt.

Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.

1. Draai de camera in de gewenste stand.
2. Tik op  op het Dashboard.

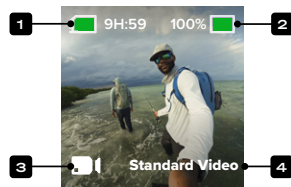
Het scherm is nu vergrendeld en komt overeen met de stand van je camera.

Eenvoudige bediening gebruiken

Eenvoudige bediening maakt het zo eenvoudig mogelijk om met je GoPro te richten, te fotograferen en geweldige resultaten te behalen. Elke modus is vooraf geïnstalleerd met zeer veelzijdige opname-instellingen die ideaal zijn voor de meeste opnamen.

HET SCHERM AAN DE VOORKANT

Op het lcd-scherm aan de voorkant wordt de status van je camera weergegeven, plus een live-weergave vanaf de lens. Dit maakt het eenvoudig om perfect ingekaderde foto's te maken.

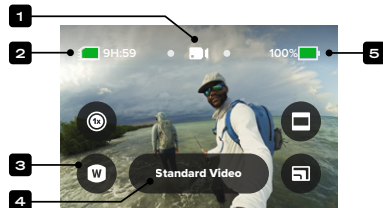


1. Resterende opnametijd/foto's
2. Accustatus
3. Huidige modus (Video, Photo (Foto) of Time Lapse (Timelapse))
4. Opname-instelling

Eenvoudige bediening gebruiken

HET TOUCHSCREEN AAN DE ACHTERKANT

Het touchscreen aan de achterkant geeft je toegang tot de opname-instellingen van je camera.



1. Huidige modus (Video, Photo (Foto) of Time Lapse (Timelapse))
2. Resterende opnametijd/foto's
3. Aanpasbare snelkoppelingen op het scherm
4. Opname-instellingen/knop midden
5. Accustatus

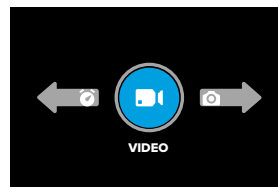
Let op: de opname-instellingen zijn niet beschikbaar als je de GoPro instelt op het maken van staande opnamen. Kies de gewenste instellingen voordat je de camera draait.

PRO-TIP: druk op de modusknop  om vanaf vrijwel elke plek snel terug te gaan naar dit scherm.

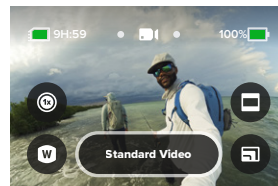
Eenvoudige bediening gebruiken

MODI WIJZIGEN

1. Je verandert van modus door op het touchscreen aan de achterkant naar links of rechts te vegen voor de gewenste modus.

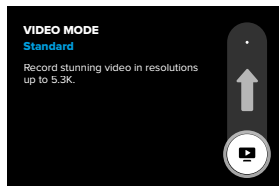


2. Elke opnamemodus omvat 2 of meer opnamemodi. Je kunt deze submodi openen door op de middelste knop te tikken.



Eenvoudige bediening gebruiken

3. Gebruik de schuifregelaar om een keuze te maken uit de beschikbare opties.



VIDEO-OPTIES

Er zijn 2 opnameopties in de videomodus: Standard (Standaard) of HDR-video. Tik op de middelste knop **Standard Video** om tussen deze opties te wisselen. Elke modus werkt door op de sluiterknop  te drukken om de opname te starten en nogmaals op de knop te drukken om de opname te stoppen.

Standard Video (Standaard)

Deze instelling is ideaal voor de meeste opnamen en legt video's in standaardformaat vast met een resolutie tot 5,3K.

HDR-video

Maakt gebruik van High Dynamic Range (HDR) om details in je beeldmateriaal naar voren te brengen die anders verloren zouden gaan in schaduwen of heldere plekken. HDR kan het beste worden gebruikt in lichte omgevingen.

PRO-TIP: je kunt de videokwaliteit wijzigen door op  te tikken.

Eenvoudige bediening gebruiken

OPTIES VOOR DE FOTOMODUS

In de fotomodus heb je beschikking over 3 opnameopties. Tik op de middelste knop **SuperPhoto** om tussen deze opties te wisselen. Elke keer als je op de sluiterknop  drukt, wordt er één foto gemaakt.

SuperPhoto (Standaard)

Hiermee maak je één foto met de beste beeldverwerking voor je opname. Alle foto's worden vastgelegd met 27 MP met de ultraveelzijdige aspectverhouding van 8:7.

Burst (Serieopnamen)

Hiermee leg je automatisch tot 30 foto's in 1 seconde vast, afhankelijk van de lichtomstandigheden. Perfect voor het vastleggen van snelle actiefoto's.

Night Photo (Nachtfoto)

Night Photo (Nachtfoto) past automatisch de sluitertijd van je camera aan zodat er meer licht voor je opname wordt binnengelaten. De modus is ideaal voor donkere scènes, of scènes met weinig licht, maar is niet aanbevolen voor opnamen vanuit de hand of als de camera beweegt.

Eenvoudige bediening gebruiken

OPTIES VOOR DE TIMELAPSE-MODUS

In de timelapsemodus heb je beschikking over 4 opname-opties. Tik op de middelste knop **Timelapse** om tussen deze opties te wisselen. Elke modus werkt door op de sluiterknop  te drukken om de opname te starten en nogmaals op de knop te drukken om de opname te stoppen.

TimeWarp (Standaard)

Met deze optie kun je de tijd versnellen door TimeWarp-videostabilisatie te gebruiken om vloeiende Timelapse-video's op te nemen terwijl je onderweg bent. Tik tijdens het opnemen op het scherm om Speed Ramp te activeren. Dit is een speciaal effect dat je TimeWarp drastisch vertraagt tot werkelijke snelheid. Tik opnieuw op het scherm om te versnellen.

Star Trails (Sterrensporen)

Plaats je camera op een stilstaand object of statief, richt de camera op de nachtelijke hemel en laat de natuurkunde de rest doen. Star Trails (Sterrensporen) maakt gebruik van de rotatie van de aarde en de sterren om prachtige lichtsporen langs de hemel te maken. Gebruik het effect voor de lengte van het spoor om de maximale, lange of korte lengte van het spoor te kiezen.

Vehicle Lights (Voertuiglichtsporen)

Plaats je camera op een stilstaand object of statief en richt je camera op bewegende voertuigen om prachtige beelden van de lichtsporen te creëren. Gebruik het effect voor de lengte van het spoor om de maximale, lange of korte lengte van het spoor te kiezen.

Light Painting (Lichtschilderij)

Light Painting (Lichtschilderij) maakt gebruik van een lange belichting om schitterende penseelstreken te creëren met bewegend licht.

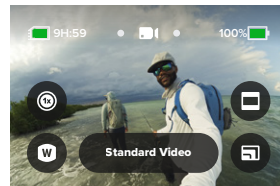
Plaats je camera op stilstaand object of statief, pak een zaklamp, een lichtstaafje of een andere lichtbron en laat je creativiteit de vrije loop.

Eenvoudige bediening gebruiken

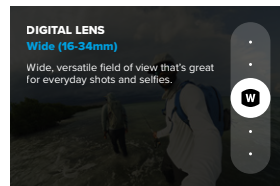
OPNAME-INSTELLINGEN AANPASSEN

Elke modus heeft snelkoppelingen op het scherm waarmee je de opname-instellingen van je GoPro eenvoudig kunt aanpassen. Je kunt de slow-motionsnelheid, digitale lenzen, framing en meer wijzigen.

1. Tik op de snelkoppeling van de instelling die je wilt instellen.



2. Gebruik de schuifregelaar om de instelling aan te passen.



Eenvoudige bediening gebruiken

OPTIES VOOR OPNAME-INSTELLINGEN

Welke instellingen beschikbaar zijn, verschilt per modus. De beschikbare instellingen zijn ook afhankelijk van de snelheid, de lens en het frame die je voor je opname kiest.



Speed (Video) (Snelheid (Video))

Stel je GoPro in om video's op normale snelheid (1x), 2x slow motion, 4x slow motion of 8x slow motion vast te leggen. Alle video's die zijn opgenomen in 2x slow motion of hoger kunnen worden afgespeeld in slow motion of op normale snelheid.

Voor meer informatie, zie [Beelden per seconde \(FPS\) \(pagina 131\)](#).



Lens (Video, Photo, Lapse) (Lens (Video, Foto, Lapse))

Digitale lenzen vervangen op je GoPro werkt net als het vervangen van de lenzen van een gewone camera. De digitale lenzen hebben invloed op de kijkhoek, het bijsnijden en de fisheye-vertanding van je opname. Je GoPro heeft een digitale brede, lineaire, lineaire en horizonvervalsdelings-/horizontaalstellers-, SuperView- en HyperView-lenzen om uit te kiezen.

Voor meer informatie, zie [Digitale lenzen \(video\) \(pagina 132\)](#).

Eenvoudige bediening gebruiken



Framing (Video, Lapse) (Kaderen (Video, Lapse))

Stel je GoPro in op breedbeeld (16:9 frame/aspectverhouding) voor weergave op volledig scherm op een tv of voor plaatsing op YouTube, verticaal (extra hoog frame/aspectverhouding van 9:16) voor afspelen op je telefoon of delen op sociale media, of Full Frame (frame/aspectverhouding van 8:7) met de flexibiliteit om je opnamen bij te snijden naar breedbeeld- of mobiele opnamen met behulp van de GoPro Quik-app.

Voor meer informatie, zie [Regional Format \(Regionale indeling\) \(pagina 101\)](#).



Video Quality (Video, Lapse) (Videokwaliteit (Video, Lapse))

Kies de hoogste kwaliteit Highest (videoresolutie van 5,3 K), standaardkwaliteit Standard (videoresolutie van 4K) of basiskwaliteit Basis (videoresolutie van 1080p).

Voor meer informatie, zie [Opties voor videokwaliteit \(Eenvoudige bediening\) \(pagina 124\)](#).



Timer (Photo, Burst Photo) (Timer (Foto, Serieopname))

Stel een timer in om een foto te maken drie of tien seconden nadat je hebt gedrukt op de sluitersknop . Gebruik de timer voor selfies, groepsfoto's en nog veel meer.

Eenvoudige bediening gebruiken



Interval (Photo) (Interval (Foto))

Stel intervalfoto in en kies hoe vaak je GoPro een foto maakt, van een interval van 0,5 seconde tot 120 seconden.

Voor meer informatie, zie [Interval \(Interval Photo\) \(Interval \(Intervalfoto\)\) \(pagina 143\)](#).



Trail Length (Lapse) (Lengte van spoor (Lapse))

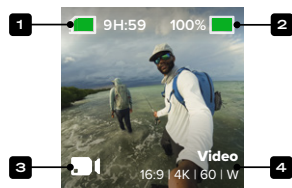
Stel de lengte van de lichtsporen in wanneer je opnames maakt met de voorinstellingen Star Trails (Sterrensporen), Light Painting (Lichtschilderij) of Vehicle Light Trails (Voertuiglichtsporen). Kies Max voor constante sporen zonder onderbrekingen, lange sporen of korte sporen.

Professionele bediening gebruiken

Professionele bediening ontgrendelt de voorinstellingen van je GoPro en de mogelijkheid om volledige controle te krijgen over alle modi, instellingen en functies.

HET SCHERM AAN DE VOORKANT

Op het lcd-scherm aan de voorkant wordt de status van je camera weergegeven, plus een live-weergave vanaf de lens. Dit maakt het eenvoudig om perfect ingekaderde foto's te maken.

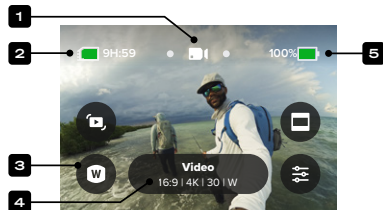


1. Resterende opnametijd/foto's
2. Accustatus
3. Huidige modus (Video, Photo (Foto) of Time Lapse (Timelapse))
4. Opname-instellingen

Professionele bediening gebruiken

HET TOUCHSCREEN AAN ACHTERKANT

Het touchscreen aan de achterkant geeft je toegang tot de opname-instellingen van je camera.



1. Huidige modus (Video, Photo (Foto) of Time Lapse (Timelapse))
2. Resterende opnametijd/foto's
3. Aanpasbare snelkoppelingen op het scherm
4. Capture-instellingen/knop midden
5. Accustatus

Let op: de opname-instellingen zijn niet beschikbaar als je de GoPro instelt op het maken van staande opnamen. Kies de gewenste instellingen voordat je de camera draait.

PRO-TIP: druk op de modusknop  om vanaf vrijwel elke plek snel terug te gaan naar dit scherm.

Professionele bediening gebruiken

PRO-OPNAMEMODI

Video (standaard)

Inclusief voorinstellingen voor video- en slow motion serieopnamen.

Voor meer informatie, zie [Video opnemen \(pagina 42\)](#).

Photo (Foto)

Bevat de voorinstellingen Photo (Foto), Burst (Serieopnamen) en Night (Nacht).

Voor meer informatie, zie [Foto's maken \(pagina 50\)](#).

Time Lapse (Timelapse)

Omvat de voorinstellingen Star Trails (Sterrensporen), Light Painting (Lichtschilderij), Vehicle Light Trails (Voertuiglichtsporen), Time Lapse (Timelapse) en Night Lapse (Timelapse bij nacht).

Voor meer informatie, zie [Timelapse vastleggen \(pagina 56\)](#).

Let op: je kunt kiezen welke voorinstelling wordt geladen en klaar is voor gebruik wanneer je de GoPro inschakelt.

1. Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.
2. Veeg naar links en tik op Preferences > General > Default Preset (Voorkeuren > Algemeen > Standaard voorinstelling).

SCHAKELN TUSSEN BEDIENING

Je GoPro maakt standaard gebruik van eenvoudige bediening, maar je kan met slechts een paar vegen en tikjes naar professionele bediening schakelen.

1. Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.
2. Veeg naar links en tik op Controls (Bedieningselementen) om te schakelen tussen de eenvoudige of professionele bediening.

Voorinstellingen en snelkoppelingen voor professionele bediening

VOORINSTELLINGEN WIJZIGEN

Elke opnamemodus heeft voorinstellingen waarmee je eenvoudig kunt schakelen tussen de beste modi en instellingen voor je opname.

1. Tik in het opnamescherm op de middelste knop .
2. Tik op de gewenste voorinstelling in de lijst. Alle ingestelde voorinstellingen worden opgeslagen op je camera en zijn klaar voor gebruik.

DE VOORINSTELLINGEN AANPASSEN

Je kunt je voorinstellingen met slechts enkele tikken wijzigen.

1. Tik in het opnamescherm op .
2. Tik op de instelling die je wilt veranderen.
3. Gebruik de schuifregelaar om door de instellingen te bladeren. De instructies op het scherm geven uitleg over je opties. Zie [Technische specificaties \(vanaf pagina 124\)](#) voor informatie over alle instellingen.
4. Blader omlaag om de geavanceerde Protune-instellingen te openen. Voor meer informatie, zie [Protune \(vanaf pagina 153\)](#).
5. Blader terug naar boven en tik op  om je wijzigingen op te slaan en terug te keren naar het scherm met voorinstellingen.

Let op: je kunt de vooraf geladen voorinstellingen niet verwijderen, maar je kunt ze wel volledig naar wens aanpassen. Je kunt ook je eigen aangepaste voorinstellingen maken.

Voor meer informatie, zie [Je eigen voorinstellingen maken \(pagina 38\)](#).

Voorinstellingen en snelkoppelingen voor professionele bediening

PRO-TIP: je kunt ook naar het instellingenmenu gaan door de middelste knop  van de voorinstelling die je wilt aanpassen, ingedrukt te houden.

VOORINSTELLINGEN VERBERGEN EN OPNIEUW ORDENEN

Je kunt voorinstellingen beheren door voorinstellingen die je momenteel niet gebruikt te verbergen en je lijst te herordenen.

1. Tik in het opnamescherm op de middelste knop .
2. Tik in de lijst met voorinstellingen op  in de rechterbovenhoek.
3. Tik op  naast de voorinstelling die je wilt verbergen.
4. Houd je vinger op de voorinstellingen en verplaats deze om ze op de gewenste manier te herordenen.
5. Tik op  om je wijzigingen op te slaan en terug te keren naar het scherm met voorinstellingen.

VOORINSTELLINGEN HERSTELLEN NAAR DE OORSPRONKELIJKE INSTELLINGEN

Alle voorinstellingen voor een opnamemodus herstellen

Je kunt op elk gewenst moment alle oorspronkelijke instellingen van een opnamemodus herstellen.

1. Tik in het scherm met voorinstellingen op .
2. Tik op  om alle voorinstellingen terug te zetten naar de oorspronkelijke instellingen.
3. Tik op Reset (Resetten) wanneer je daarom wordt gevraagd.

Voorinstellingen en snelkoppelingen voor professionele bediening

PRO-TIP: je kunt ook alle voorinstellingen voor elke modus tegelijk herstellen.

1. Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.
2. Veeg naar links en tik op Preferences > Reset > Reset Presets (Voorkeuren > Herstellen > Voorinstellingen herstellen).

Een afzonderlijke voorinstelling herstellen

Je kunt ook de oorspronkelijke instellingen van afzonderlijke voorinstellingen herstellen.

1. Tik in het opnamescherm op de middelste knop .
2. Tik in de lijst op de voorinstelling die je wilt herstellen.
3. Blader naar de onderkant van de lijst met instellingen en tik op Herstellen.

JE EIGEN VOORINSTELLINGEN MAKEN

De perfecte opname-instellingen voor een dagje op de piste zijn misschien niet ideaal als je binnenshuis opnamen maakt. Met aangepaste voorinstellingen kun je instellingen voor beide opnamen instellen en opslaan, zodat je snel kunt schakelen.

Voorinstellingen en snelkoppelingen voor professionele bediening

Een voorinstelling vanaf nul maken

1. Selecteer de opnamemodus voor je nieuwe voorinstelling: Video, Photo of Time Lapse (Video, Foto of Timelapse).
2. Blader naar het einde van de lijst met voorinstellingen en tik op Create New Preset (Nieuwe voorinstelling maken).
3. Tik op de instellingen die je wilt gebruiken voor je nieuwe voorinstelling. Tik op  als je klaar bent.
4. Kies een pictogram en naam voor je voorinstelling. Je kunt kiezen uit de lijst met namen of het ingebouwde toetsenbord gebruiken om je eigen namen te maken. Let op: Chinese, Koreaanse en Japanse tekens worden niet ondersteund.
5. Tik op  om je voorinstelling op te slaan.

PRO-TIP: je kunt ook de GoPro Quik-app gebruiken om je nieuwe voorinstelling elke gewenste naam te geven.

Wijzigingen in een bestaande voorinstelling opslaan

1. Ga naar de opname-instellingen van de voorinstelling die je wilt wijzigen.
2. Tik op de instellingen om je nieuwe voorinstelling aan te passen.
3. Blader naar de onderkant van de lijst met voorinstellingen en tik op .
4. Kies een pictogram en naam voor je voorinstelling.
5. Tik op  om je voorinstelling op te slaan.

PRO-TIP: mogelijk wil je je voorinstellingen verfijnen nadat je ze hebt uitgetest. Tik op  om aanpassingen te maken.

Voorinstellingen en snelkoppelingen voor professionele bediening

JE VOORINSTELLING VERWIJDEREN

1. Ga naar de instellingen van je voorinstelling.
2. Blader naar de onderkant van de lijst met voorinstellingen en tik op  .

DASHBOARDINSTELLINGEN OVERSCHRIJVEN

Je kunt je voorinstellingen zo instellen dat je aangepaste Dashboard-instellingen hebt. Dit betekent dat je de instellingen voor spraakbediening, camerageluiden, schermbeveiliging, schermvergrendeling, het scherm aan de voorkant, oriëntatievergrendeling en LED-instellingen op maat kunt aanpassen voor gebruik in gespecialiseerde opnamen.

Je kunt bijvoorbeeld een voorinstelling instellen voor nachtopnamen. Je kunt de Dashboard-instellingen overschrijven om het scherm aan de voorkant en de LED's uit te schakelen, zodat het licht je opname niet verstoort.

DASHBOARD OVERRIDE (DASHBOARD OVERSCHRIJVEN) INSTELLEN

1. Tik in het opnamescherm van de voorinstelling die je wilt aanpassen op  .
2. Blader door de instellingen tot je bij het gedeelte Dashboard komt.
3. Tik op de instelling die je wilt veranderen.
4. Gebruik de schuifregelaar om de instelling aan te passen.

Let op: de overschrijving heeft alleen invloed op de voorinstellingen die je hebt aangepast. Aanpassingen die je aanbrengt op het Dashboard wanneer je andere voorinstellingen gebruikt, hebben geen invloed op voorinstellingen waarbij Dashboard-instellingen worden overschreven.

Voor meer informatie, zie [Het Dashboard gebruiken \(pagina 94\)](#).

Voorinstellingen en snelkoppelingen voor professionele bediening

SNELKOPPELINGEN OP HET SCHERM AANPASSEN

Met snelkoppelingen op het scherm heb je met één tik toegang tot de opname-instellingen van je camera. Elke modus heeft zijn eigen standaard snelkoppelingen, maar je kunt deze wijzigen in de instellingen die je het meest gebruikt. Je kunt zelfs verschillende snelkoppelingen instellen voor elke voorinstelling.

Vanaf het opnamescherm

1. Tik in het opnamescherm op de snelkoppeling die je wilt verwisselen en houd deze vast.
2. Scrol door alle beschikbare snelkoppelingen aan de rechterkant en kies de gewenste snelkoppeling.

In het scherm met voorinstellingen

1. Tik op  naast de voorinstelling die je wilt aanpassen.
2. Blader omlaag naar de snelkoppelingen.
3. Tik op de locatie waar je de nieuwe snelkoppeling wilt plaatsen.
4. Scrol door alle beschikbare snelkoppelingen en kies de gewenste snelkoppeling.

Bijna elke opname- en Protune-instelling is beschikbaar als snelkoppeling. Zie [Technische specificaties \(vanaf pagina 124\)](#) en [Protune \(vanaf pagina 153\)](#).

Video opnemen

Video in de modus voor professionele bediening omvat 2 voorinstellingen. Hiermee kun je standaardvideo van hoge kwaliteit vastleggen of korte videoclips maken in extreme slow motion.

VOORINSTELLINGEN VOOR VIDEO

Video (standaard)

De videomodus biedt je de flexibiliteit om in een groot aantal resoluties op te nemen, van standaard 1080p HD-video tot video in 5,3K van professionele kwaliteit. Je hebt ook volledige controle over framesnelheid, aspectverhouding en meer.

PRO-TIP: nadat je de gewenste instellingen hebt gevonden, sla je deze op als voorinstellingen. Hiermee kan je in slechts een paar tikken schakelen tussen veelgebruikte instellingen.

Burst Slo-Mo (Slow motion serieopnamen)

Met de optie Burst Slo-Mo (Slow motion serieopnamen) kun je korte videoclips maken met waanzinnig hoge framesnelheden voorongelooflijk langzame en vloeiende slowmotionbeelden tot 13x langzamer dan normale snelheid.

Voor meer informatie, zie [*Burst Slo-Mo \(Slow motion serieopnamen\)*](#) (pagina 140)

Video opnemen

SNELKOPPELINGEN OP HET SCHERM

De voorinstellingen voor video omvatten 4 standaard snelkoppelingen, maar je kunt ze verwisselen met welke snelkoppelingen je maar wilt.

Voor meer informatie, zie [*Snelkoppelingen op het scherm aanpassen*](#) (pagina 41).

HyperSmooth

Met de HyperSmooth-snelkoppeling kun je snel de mate van videostabilisatie voor je opname kiezen: Off (Uit), On (Aan) of AutoBoost. de opties voor HyperSmooth kunnen variëren afhankelijk van de geselecteerde videoresolutie en frame rate.

PRO-TIP: met behulp van Zoom worden je opnamen nog vloeiender door ze bij te snijden voordat je met de opname begint. Hierdoor heeft je camera een nog grotere buffer bij het stabiliseren van de video. Het gebruik van de digitale lens Linear + Horizon Lock (Lineair en Horizonvergrendeling) zal ook de stabilisatie verbeteren.

Voor meer informatie, zie [*HyperSmooth-videostabilisatie*](#) (pagina 139).

Digital Lens (Digitale lens)

Tik op de snelkoppeling Digital Lens (Digitale lens) om de lens Wide (Groothoek), Linear, Linear + Horizon Lock/Leveling (Lineair, Lineair + Horizonvergrendeling/horizontaalstelling), SuperView of HyperView te kiezen. Sommige lenzen werken alleen met bepaalde frame rates. Indien nodig past je GoPro de frame rate automatisch aan wanneer je van lens wisselt.

Video opnemen

PRO-TIP: Gebruik de digitale lenzen Linear + Horizon Lock/Leveling (Lineair en Horizonvergrendeling/horizontaalstelling) om je video's de cinematografische uitstraling van professionele producties te geven door de horizon recht en vlak te houden.

Voor meer informatie, zie [Horizonvergrendeling/horizontaalstelling](#) (pagina 138).

Framing (Kaderen)

Stel je GoPro in voor het vastleggen van breedbeeld (beeldverhouding 16:9), verticaal (hoogte-breedteverhouding 9:16), traditioneel (4:3) of full-frame (hoogte-breedteverhouding 8:7).

Voor meer informatie, zie [Regional Format \(Regionale indeling\)](#) (pagina 101).

Instellingen

Met de snelkoppeling Settings (Instellingen) ga je direct naar het instellingenmenu, waar je toegang hebt tot alle instellingen en functies voor de geselecteerde voorinstelling.

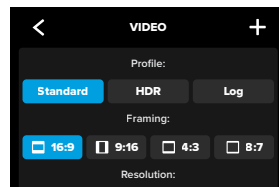
PRO-TIP: je kunt je camera-instellingen ook wijzigen via de GoPro Quik-app.

Video opnemen

INSTELLINGEN AANPASSEN

Je kunt de video-instellingen openen en aanpassen door te tikken op de snelkoppeling voor instellingen .

Tik om de gewenste wijzigingen aan te brengen. Je kunt op  tikken om de wijzigingen in de voorinstelling te behouden of op  tikken of omlaag bladeren naar 'Save as' (Opslaan als) om de wijzigingen op te slaan als een nieuwe voorinstelling.



Let op: de beschikbare instellingen zijn afhankelijk van de geselecteerde beeldverhouding, resolutie en framesnelheid, en of je wilt opnemen in HDR.

Voor meer informatie, zie:

- [Standard, HDR, HLG HDR + Log Video \(Standaard, HDR, HLG HDR + Log-video\)](#) (pagina 125)
- [Regional Format \(Regionale indeling\)](#) (pagina 101)
- [Videoresolutie \(RES\)](#) (pagina 128)
- [Beelden per seconde \(FPS\)](#) (pagina 131)
- [Digitale lenzen \(video\)](#) (pagina 132)
- [HyperSmooth-videostabilisatie](#) (pagina 139)
- [Burst Slo-Mo \(Slow motion serieopnamen\)](#) (pagina 140)

Video opnemen

OPNAME-INSTELLINGEN

De opname-instellingen zijn speciale instellingen en hulpmiddelen waarmee je de perfecte opname kunt maken. Je kunt ze openen door te tikken op de snelkoppeling voor instellingen  en vervolgens omlaag te bladeren naar het opnamegedeelte.

Scheduled capture (Geplande opname)

Stel je GoPro in om zich automatisch in te schakelen en te beginnen met opnemen.

Voor meer informatie, zie [Scheduled Capture \(Geplande opname\) \(pagina 69\)](#).

Duration (Duur)

Kies hoelang de camera opneemt voordat deze automatisch wordt gestopt.

Voor meer informatie, zie [Duration Capture \(Opnameduur\) \(pagina 68\)](#).

HindSight

Schakel HindSight in en stel deze in om 15 of 30 seconden video op te slaan voordat je op de sluiterknop  drukt.

Voor meer informatie, zie [HindSight \(pagina 66\)](#).

Video opnemen

Timer

Stel een timer in om de opname van je video 3 of 10 seconden nadat je op de sluiterknop  hebt gedrukt, te starten.

Zoom

Met Touch Zoom (Scherm aanraken om te zoomen) kun je een actie van dichtbij bekijken. Gebruik de schuifregelaar aan de rechterkant om het zoomniveau in te stellen.

Interval (Looping Video) (Interval (Video lopen))

Kies hoelang de opname van je GoPro moet duren voordat je nieuwe opnamen maakt die worden opgeslagen over het beeldmateriaal aan de start van de video heen. Het standaardinterval is 5 minuten.

Voor meer informatie, zie [Looping Video \(Video lopen\) \(pagina 49\)](#).

PROTUNE

Je vindt Protune-instellingen onder de opname-instellingen. Protune geeft je handmatige controle over geavanceerde instellingen, waaronder HLG HDR, bitsnelheid, bitdiepte, kleur, ISO-limiet en belichting.

Voor meer informatie, zie [Protune \(pagina 153\)](#).

AUDIO

Blader voorbij het gedeelte Protune voor toegang tot de geavanceerde audio-instellingen. Met deze instellingen kun je de opties RAW audio (RAW-audio), Audio Tuning (Audio Afstemmen), Wind Suppression (Windruisonderdrukking) en Media Mod. (Mediamodule) inschakelen.

Voor meer informatie, zie [Technische specificaties: Audio \(pagina 161\)](#).

Video opnemen

DASHBOARD

Blader voorbij het gedeelte Audio om toegang te krijgen tot Dashboard override (Dashboard overschrijven). Hier kun je de Dashboard-instellingen voor je voorinstellingen aanpassen.

Voor meer informatie, zie [Dashboardinstellingen overschrijven \(pagina 40\)](#).

SNELKOPPELINGEN

Hiermee kun je de standaardsnelkoppelingen op het scherm wijzigen in de instellingen die je het meest gebruikt voor snelle en eenvoudige toegang.

Voor meer informatie, zie [Snelkoppelingen op het scherm aanpassen \(pagina 41\)](#).

Video opnemen

LOOPING VIDEO (VIDEO LOOPEN)

Met de optie voor Video lopen bespaar je ruimte op je SD-kaart door continu op te nemen tot je het gewenste moment hebt vastgelegd. Gebruik dit wanneer je aan het wachten bent totdat iets gebeurt (zoals tijdens het vissen), of wanneer er waarschijnlijk niets gebeurt (zoals bij een dashcam).

Zo werkt het:

- Als je een interval van 5 minuten selecteert, dan worden alleen de vorige 5 minuten bewaard zodra je op de sluiterknop  drukt om de opname te stoppen.
- Als je 5 minuten opneemt en de sluiterknop  niet indrukt, begint je camera opnieuw met lopen en maakt de camera een nieuwe opname over het beeldmateriaal aan de start van de video heen.

Beschikbare intervallen voor lopen met je GoPro zijn 5 (standaard), 20, 60 of 120 minuten. Je kunt ook kiezen voor Max, waarbij opnamen worden gemaakt totdat de SD-kaart vol is voordat de camera een nieuwe opname maakt over het beeldmateriaal aan de start van de video heen.

Looping Video (Video lopen) instellen

Om Looping Video (Video lopen) vast te leggen, moet je een nieuwe voorinstelling instellen en Looping (Lopen) kiezen bij het selecteren van een opnamemodus.

Voor meer informatie, zie [Je eigen voorinstellingen maken \(pagina 38\)](#).

Foto's maken

De modus Foto Pro Control heeft drie voorinstellingen. Alle foto's worden vastgelegd met 27 MP met de aspectverhouding 8:7. De standaard digitale lens op alle 3 de voorinstellingen is ingesteld op Wide (Groothoek).

VOORINSTELLINGEN VOOR FOTO'S

Foto (standaard)

Gebruik deze voorinstelling om foto's vast te leggen met SuperPhoto-beeldverwerking.

Burst (Serieopnamen)

Met Burst (Serieopnamen) maak je automatisch tot 30 foto's in één seconde, afhankelijk van de lichtomstandigheden.

Night Photo (Nachtfoto)

Past automatisch de sluitertijd van je GoPro aan voor opnamen in het donker en bij weinig licht.

Snelkoppelingen op het scherm

De voorinstellingen voor foto's bevatten 4 standaard snelkoppelingen, maar je kunt ze omwisselen met welke snelkoppelingen je maar wilt.

Voor meer informatie, zie [Snelkoppelingen op het scherm aanpassen](#) (pagina 41).

Photo Timer (Fototimer)

Stel een timer in om een foto te maken 3 of 10 seconden nadat je op de sluiterknop  hebt gedrukt.

Let op: om wazige opnamen bij weinig licht te voorkomen, wordt de timer automatisch op 3 seconden ingesteld zodra je naar de modus Night Photo (Nachtfoto) overschakelt.

Foto's maken

Digital Lenses (Digitale lenzen)

Tik op de snelkoppeling Digital Lenses (Digitale lenzen) om te wisselen tussen de brede en de lineaire lens.

Voor meer informatie, zie [Digital Lenses \(Photo\) \(Digitale lenzen \(Foto\)\)](#) (pagina 145).

Interval Photo (Intervalfoto)

Tik op deze snelkoppeling om Interval Photo (Intervalfoto) in te stellen en te kiezen hoe vaak je GoPro een foto maakt, van een interval van 0,5 seconden tot 120 seconden.

Voor meer informatie, zie [Interval \(Interval Photo\) \(Interval \(Intervalfoto\)\)](#) (pagina 143).

Settings (Instellingen)

Met de snelkoppeling Settings (Instellingen) ga je direct naar het instellingenmenu, waar je toegang hebt tot alle instellingen en functies voor de geselecteerde voorinstelling.

PRO-TIP: je kunt je camera-instellingen ook wijzigen via de GoPro Quik-app.

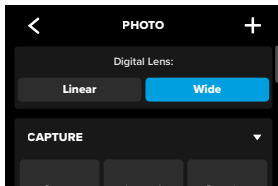
Foto's maken

INSTELLINGEN AANPASSEN

Je kunt de foto-instellingen openen en aanpassen door op de snelkoppeling voor instellingen  te tikken.

Tik om de gewenste wijzigingen aan te brengen. Je kunt op  tikken om de wijzigingen in de voorinstelling te behouden of op  tikken of omlaag bladeren naar 'Save as' (Opslaan als) om de wijzigingen op te slaan als een nieuwe voorinstelling.

Tik op de gewenste instelling die je wilt gebruiken voor je foto.



Voor meer informatie, zie [Digital Lenses \(Photo\) \(Digitale lenzen \(Foto\)\) \(pagina 145\)](#).

Foto's maken

OPNAME-INSTELLINGEN

De opname-instellingen zijn speciale instellingen en hulpmiddelen waarmee je de perfecte opname kunt maken. Je kunt ze openen door op de snelkoppeling voor instellingen te tikken  en vervolgens omlaag te bladeren naar het gedeelte Capture (Opname).

Uitvoer

Hiermee stel je het type in voor je opname en hoe de bestanden worden opgeslagen. Kies uit SuperPhoto (Superfoto), HDR, Standard (Standaard) of RAW Format (RAW-indeling).

Voor meer informatie, zie:

- [SuperPhoto \(Superfoto\) \(pagina 141\)](#)
- [High Dynamic Range \(HDR\) \(vanaf pagina 141\)](#)
- [RAW Format \(RAW-indeling\) \(pagina 146\)](#)

Interval (Photo) (Intervalfoto)

Met Interval Photo (Intervalfoto) kun je kiezen hoe vaak je GoPro een foto maakt, van een interval van 0,5 seconden tot 120 seconden.

Voor meer informatie, zie [Interval \(Interval Photo\) \(Interval \(Intervalfoto\)\) \(pagina 143\)](#).

Duration (Photo) (Duur (Foto))

Kies hoe lang je camera automatisch opnamen maakt met de functie Interval Photo (Intervalfoto) voordat je stopt.

Voor meer informatie, zie [Duration Capture \(Opnameduur\) \(pagina 68\)](#).

Foto's maken

Scheduled capture (Geplande opname)

Stel je GoPro in om zich automatisch in te schakelen en te beginnen met opnemen.

Voor meer informatie, zie [Scheduled Capture \(Geplande opname\) \(pagina 69\)](#).

Timer

Stel een timer in om een foto te maken 3 of 10 seconden nadat je op de sluitersknop  hebt gedrukt.

Let op: om wazige opnamen bij weinig licht te voorkomen, wordt de timer automatisch op 3 seconden ingesteld zodra je naar de modus Night Photo (Nachtfoto) overschakelt.

Zoom

Met Touch Zoom (Scherm aanraken om te zoomen) kun je een actie van dichterbij bekijken. Gebruik de schuifregelaar aan de rechterkant om het zoomniveau in te stellen.

Burst Rate (Burst) (Snelheid serieopnamen (Serieopnamen))

Kies hoeveel foto's je camera neemt in een serieopname van 1, 3, 6 of 10 seconden.

Voor meer informatie, zie [Burst Rate \(Snelheid serieopnamen\) \(pagina 145\)](#).

Shutter (Night Photo) (Sluiter (Nachtfoto))

Stel in hoelang de sluiter van je camera open blijft voor nachtfoto's. Kies voor langere belichting voor donkere foto's.

Voor meer informatie, zie [Sluitersnelheid \(pagina 144\)](#).

Foto's maken

PROTUNE

Je vindt Protune-instellingen onder de opname-instellingen. Met Protune kun je geavanceerde instellingen, zoals Color (Kleur), ISO Limit (ISO-grens) en Exposure (Belichting) handmatig instellen.

Voor meer informatie, zie [Protune \(vanaf pagina 153\)](#).

DASHBOARD

Blader voorbij het gedeelte Protune om toegang te krijgen tot Dashboard override (Dashboard overschrijven). Hier kun je de Dashboard-instellingen voor je voorinstellingen aanpassen.

Voor meer informatie, zie [Dashboardinstellingen overschrijven \(pagina 40\)](#).

SHORTCUTS (SNELKOPPELINGEN)

Hiermee kun je de standaardsnelkoppelingen op het scherm wijzigen in de instellingen die je het meest gebruikt voor snelle en eenvoudige toegang.

Voor meer informatie, zie [Snelkoppelingen op het scherm aanpassen \(pagina 41\)](#).

Timelapse vastleggen

Je GoPro heeft zes timelapse-voorinstellingen. Met beide opties kan je de aspectverhouding, resolutie en lens voor je opname verwisselen en andere aanpassingen maken.

VOORINSTELLINGEN VOOR TIME LAPSE (TIMELAPSE)

TimeWarp (Default) (TimeWarp (standaard))

Hiermee kan je supervloeiende timelapse-opnamen maken terwijl je onderweg bent. Met de functie Speed Ramp kan je tijdens het opnemen op het scherm tikken om je opnamen drastisch te vertragen tot werkelijke snelheid. Tik opnieuw op het scherm om te versnellen.

Star Trails (Sterrensporen)

Bevestig je GoPro op een stilstaand object en richt deze op de nachtelijke hemel om lichtsporen over de lucht vast te leggen.

Light Painting (Lichtschilderij)

Plaats je GoPro op een stilstaand object, pak vervolgens een zaklamp, een lichtstaafje of een andere lichtbron en laat je creativiteit de vrije loop.

Vehicle Light Trails (Voertuiglichtsporen)

Plaats je GoPro op een stilstaand object en richt deze op bewegende voertuigen om prachtige beelden van de lichtsporen te creëren.

Time Lapse (Timelapse)

Gebruik deze voorinstelling om timelapse-video's en -foto's vast te leggen wanneer je camera is bevestigd en stilstaat.

Night Lapse (Timelapse bij nacht)

In de modus Night Lapse (Timelapse bij nacht) kun je timelapse-video's vastleggen in donkere en slecht verlichte omgevingen.

Timelapse vastleggen

SNELKOPPELINGEN OP HET SCHERM

De voorinstellingen voor Time Lapse (Timelapse) variëren afhankelijk van de opnamemodus die je gebruikt, maar je kunt ze verwisselen met welke snelkoppeling je maar wilt.

Voor meer informatie, zie [*Snelkoppelingen op het scherm aanpassen \(pagina 41\)*](#).

Digital Lens (Digitale lens)

Tik op de snelkoppeling Digital Lenses (Digitale lenzen) om te wisselen tussen lenzen. de beschikbare lenzen zijn gebaseerd op de opnamemodus die je gebruikt.

Voor meer informatie, zie [*Digital Lenses \(Photo\) \(Digitale lenzen \(Foto\)\) \(pagina 145\)*](#).

Framing (Kaderen)

Stel je GoPro in om breedbeeld (beeldverhouding 16:9), verticaal (hoogte-breedteverhouding 9:16) of full-frame (hoogte-breedteverhouding 8:7) vast te leggen.

Voor meer informatie, zie [*Regional Format \(Regionale indeling\) \(pagina 101\)*](#).

Photo Timer (Star Trails, Light Painting, Vehicle Light Trails) (Fototimer (Sterrensporen, lightschilderij, voertuiglichtsporen))

Stel een timer in om een foto te maken 3 of 10 seconden nadat je op de sluiterknop  hebt gedrukt.

Timelapse vastleggen

Trail Length (Star Trails, Light Painting, Vehicle Light Trails) (Lengte van spoor (Sterrensporen, lichtschilderij, voertuiglichtsporen))

Stel de lengte van de lichtsporen in bij het opnemen met de voorinstellingen voor nachteffecten.

Settings (Instellingen)

Met de snelkoppeling Settings (Instellingen) ga je direct naar het instellingenmenu, waar je toegang hebt tot alle instellingen en functies voor de geselecteerde voorinstelling.

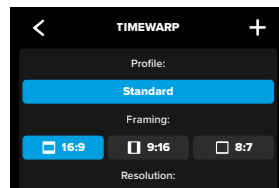
PRO-TIP: je kunt je camera-instellingen ook wijzigen via de GoPro Quik-app.

Timelapse vastleggen

INSTELLINGEN AANPASSEN

Je kunt de timelapse-instellingen openen en aanpassen door op de snelkoppeling Settings (Instellingen)  te tikken.

Tik om de gewenste wijzigingen aan te brengen. Je kunt op  tikken om de wijzigingen in de voorinstelling te behouden of op  tikken of omlaag bladeren naar Save as (Opslaan als) om de wijzigingen op te slaan als een nieuwe voorinstelling.



Let op: de beschikbare instellingen zijn afhankelijk van de geselecteerde timelapse-modus.

Voor meer informatie, zie:

- [Videoresolutie \(RES\) \(pagina 128\)](#)
- [Digital Lenses \(Photo\) \(Digitale lenzen \(Foto\)\) \(pagina 145\)](#)
- [Regional Format \(Regionale indeling\) \(pagina 101\)](#)

Timelapse vastleggen

OPNAME-INSTELLINGEN

De opname-instellingen zijn speciale instellingen en hulpmiddelen waarmee je de perfecte opname kunt maken. Je kunt ze openen door op de snelkoppeling voor instellingen te tikken  en vervolgens omlaag te bladeren naar het gedeelte Capture (Opname).

Speed (Snelheid) (TimeWarp)

Stel de snelheid voor je TimeWarp in of zet deze op Auto (default) (Automatisch) (standaard)) zodat je GoPro de snelheid automatisch kan aanpassen op basis van beweging, scènedetectie en belichting.

Voor meer informatie, zie [TimeWarp Video Speed \(Snelheid TimeWarp-video's\) \(pagina 147\)](#).

Scheduled capture (Geplande opname)

Stel je GoPro in om zich automatisch in te schakelen en te beginnen met opnemen.

Voor meer informatie, zie [Scheduled Capture \(Geplande opname\) \(pagina 69\)](#).

Duration (Duur)

Kies hoelang de camera opneemt voordat deze automatisch wordt gestopt.

Voor meer informatie, zie [Duration Capture \(Opnameduur\) \(pagina 68\)](#).

Timer

Stel een timer in om de opname van je video 3 of 10 seconden nadat je op de sluitersknop  hebt gedrukt, te starten.

Timelapse vastleggen

Zoom

Met Touch Zoom (Scherm aanraken om te zoomen) kun je een actie van dichterbij bekijken. Gebruik de schuifregelaar aan de rechterkant om het zoomniveau in te stellen.

Trail Length (Star Trails, Light Painting, Vehicle Light Trails) (Lengte van spoor (Sterrensporen, lichtschilderij, voertuiglichtsporen))

Stel de lengte van de lichtsporen in wanneer je de voorinstellingen voor nachteffecten gebruikt. Kies Max voor constante sporen zonder onderbrekingen, lange sporen of korte sporen.

Interval (Time Lapse) (Interval (Timelapse))

Kies hoe vaak je camera een videoframe vastlegt of een foto neemt.

Voor meer informatie, zie [Time Lapse Interval \(Intervallen bij timelapse\) \(pagina 150\)](#).

Interval night lapse (Timelapse bij nacht)

Stel in hoe vaak je camera een opname maakt in een omgeving met weinig tot zeer weinig licht. Kies kortere intervallen voor scènes met veel beweging en meer licht. Gebruik langere intervallen voor scènes met weinig tot geen beweging of licht.

Voor meer informatie, zie [Intervallen bij Night Lapse \(Timelapse bij nacht\) \(pagina 152\)](#).

Timelapse vastleggen

Output (Time Lapse Photo, Night Lapse Photo) (Uitvoer (Timelapse-foto, Timelapse bij nacht-foto))

Slu foto's op als standaard .jpg- of RAW-bestanden.

Voor meer informatie, zie [RAW Format \(RAW-indeling\) \(pagina 146\)](#).

Shutter (Night Lapse) (Sluiter (Timelapse bij nacht))

Stel in hoelang de sluiter van je camera open blijft voor nachtfoto's.

Voor meer informatie, zie [Sluiter snelheid \(pagina 144\)](#).

Timelapse vastleggen

PROTUNE

Je vindt Protune-instellingen onder de opname-instellingen. Met Protune kan je geavanceerde instellingen handmatig instellen, zoals Bit Depth (Bitdiepte), White Balance (Witbalans), ISO en meer.

Let op: de beschikbare instellingen zijn afhankelijk van de geselecteerde timelapse-modus.

Voor meer informatie, zie [Protune \(vanaf pagina 153\)](#).

DASHBOARD

Blader voorbij het gedeelte Protune om toegang te krijgen tot Dashboard override (Dashboard overschrijven). Hier kun je de Dashboard-instellingen voor je voorinstellingen aanpassen.

Voor meer informatie, zie [Dashboardinstellingen overschrijven \(pagina 40\)](#).

SNELKOPPELINGEN

Hiermee kun je de standaardsnelkoppelingen op het scherm wijzigen in de instellingen die je het meest gebruikt voor snelle en eenvoudige toegang.

Voor meer informatie, zie [Snelkoppelingen op het scherm aanpassen \(pagina 41\)](#).

Livestreamen en Webcam-modus

EEN LIVESTREAM OPZETTEN

1. Maak verbinding met de GoPro Quik-app. Zie voor meer informatie [Verbinden met de GoPro Quik-app \(vanaf pagina 84\)](#).
2. In de app tik je op  om je camera te bedienen.
3. Tik op  en vervolgens op  en volg de instructies om je livestream in te stellen..

Voor instructies waarin alles stap voor stap wordt uitgelegd, ga je naar gopro.com/live-stream-setup.

JE GOPRO ALS WEBCAM GEBRUIKEN

Zowel je GoPro als je computer moeten zijn ingesteld op de webcammodus voordat je live gaat. Je camera staat standaard in de webcammodus. Verbind de camera met je computer via de meegeleverde USB-C-kabel en volg de stapsgewijze installatie-instructies op gopro.com/webcam.

Power Tools (Geavanceerde opties)

Je GoPro bevat Power Tools (Geavanceerde opties), een volledige reeks slimme opname-instellingen waarmee je meer opnamemogelijkheden hebt dan alleen op de sluiterknop drukken.

INTERVALFOTO

Met Interval Photo (Intervalfoto) kun je eenvoudig fantastische handsfree-opnamen maken terwijl je helemaal opgaat in je avontuur. Probeer het uit als je je handen gebruikt voor het stuur, skistokken, sleepkabels en meer. Je kunt je camera ook aan een GoPro-rugzakriem bevestigen om een complete serie foto's te maken wanneer je wandelt of nieuwe locaties verkent.

Hoe het werkt

Interval Photo (Intervalfoto) maakt foto's met vaste intervallen terwijl jij je concentreert op je favoriete activiteiten. Je kunt bepalen hoe vaak je GoPro een opname maakt. Probeer kortere intervallen voor snelle activiteiten en langere intervallen voor langere reizen. Later kan je de hele reeks foto's doorlopen en deze allemaal bewaren of alleen de beste foto's opslaan.

Interval Photo (Intervalfoto) instellen en gebruiken

1. Tik met je GoPro in de fotomodus op de  snelkoppeling Interval Photo (Intervalfoto).
2. Stel in hoe vaak je wilt dat je GoPro een foto maakt.
3. Druk op de sluiterknop  om te beginnen met opnemen. Je GoPro blijft foto's maken totdat je opnieuw op de sluiterknop drukt om te stoppen.

Power Tools

HINDSIGHT

HindSight is een krachtige functie die tot 30 seconden video kan vastleggen voordat je op de sluiterknop drukt. Hierdoor kun je belangrijke momenten vastleggen, zelfs als ze al voorbij zijn.

Hoe het werkt

Stel je voor dat je kind tijdens de belangrijke wedstrijd een doelpunt maakt. Dit is een moment dat je niet wilt missen. Met HindSight aan kun je je opname kaderen, maar je hoeft niet te beginnen met opnemen. Je kunt op de sluiterknop  drukken nadat het doelpunt is gemaakt. HindSight slaat de video op die is opgenomen voordat je op de sluiterknop hebt gedrukt (maximaal 30 seconden) en gaat door met opnemen totdat je de video stopt.

HindSight instellen

1. Tik nadat je een voorinstelling voor video hebt gekozen op de snelkoppeling Settings (Instellingen)  om naar het instellingenmenu te gaan.
2. Blader omlaag naar de instellingen voor capture en tik op Hindsight.
3. Stel HindSight in op 15 of 30 seconden.

Power Tools

HindSight gebruiken

Druk op de sluiterknop  om de opname te starten. De indicator in het midden bovenaan het scherm wordt blauw wanneer de HindSight-buffer vol is. Dit betekent dat je camera de afgelopen 15 of 30 seconden video opslaat. De video wordt alleen opgeslagen als je op de sluiterknop  drukt om de opname te starten.

Let op: zorg ervoor dat je de gewenste opname-instellingen hebt vergrendeld voordat je HindSight start. Je kunt de instellingen niet meer wijzigen nadat HindSight is ingeschakeld.

HindSight stoppen en pauzeren

Je kunt ook op elk gewenst moment op Stop HindSight (HindSight stoppen) tikken om HindSight te annuleren en de accu te sparen. Je camera pauzeert ook HindSight als je 15 minuten nadat je HindSight hebt ingeschakeld nog niet bent begonnen met opnemen. Hiermee wordt ook accuvermogen gespaard.

Let op: HindSight werkt door de hele tijd video vast te leggen als de camera is ingeschakeld (zelfs als je niet actief opneemt). Afhankelijk van hoe je de camera gebruikt, kan HindSight de accucapaciteit van de camera sneller verbruiken dan bij het opnemen in de normale videomodus.

Power Tools

DURATION CAPTURE (OPNAMEDUUR)

Gebruik Duration Capture (Opnameduur) om in te stellen hoe lang je GoPro opneemt voordat deze stopt. Deze functie is beschikbaar in de modi Video, TimeWarp, Time Lapse (Timelapse) en Night Lapse (Timelapse bij nacht) in stappen van 15 seconden tot 3 uur.

Duration Capture (Opnameduur) instellen en gebruiken

1. Tik op de snelkoppeling Settings (Instellingen)  om naar het menu Settings (Instellingen) te gaan.
2. Tik op Duration (Duur).
3. Gebruik de schuifregelaar om de duur voor je opname te kiezen.
4. Druk op de sluitersknop  om de opname te starten. Je GoPro stopt automatisch na de ingestelde duur voor de opname.

Let op: Duration Capture (Opnameduur) bepaalt hoe lang je GoPro zal opnemen. De lengte van je laatste video varieert afhankelijk van de modus die je gebruikt. TimeWarp- en timelapse-video's zullen korter zijn dan de ingestelde duur.

PRO-TIP: kies No Limit (Geen limiet) als je opnamen wilt maken zonder tijdslimiet. Druk op de sluitersknop om  de opname te stoppen.

Power Tools

SCHEDULED CAPTURE (GEPLANDE OPNAME)

Met Scheduled Capture (Geplande opname) kun je je GoPro tot 24 uur van tevoren zo instellen dat deze zichzelf automatisch inschakelt en een opname maakt. Deze functie is beschikbaar voor alle voorinstellingen.

Scheduled Capture (Geplande opname) instellen en gebruiken

1. Tik op de snelkoppeling Settings (Instellingen)  om naar het menu Settings (Instellingen) te gaan.
2. Tik op Scheduled Capture (Geplande opname).
3. Stel in wanneer je wilt dat je GoPro de opname vastlegt.
4. Nadat je de tijd hebt ingesteld, kun je de GoPro uitschakelen of doorgaan met andere voorinstellingen van je camera.

Let op: je GoPro blijft aan nadat je de opname hebt gemaakt. De camera wordt automatisch uitgeschakeld als deze gedurende de tijd die is ingesteld in Preferences (Voorkeuren) niet wordt gebruikt.

1. Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.
2. Veeg naar links en tik op Preferences > General > Auto Power Off (Voorkeuren > Algemeen > Automatisch uitschakelen).

PRO-TIP: gebruik Duration Capture (Opnameduur) om de opnamelengte te kiezen wanneer je Scheduled Capture (Geplande opname) gebruikt. De camera stopt automatisch met opnemen nadat de opname is gemaakt. Je moet op de sluitersknop  drukken om de opname te stoppen als je geen gebruik maakt van Duration Capture (Opnameduur).

Exposure Control (Belichtingsbediening)

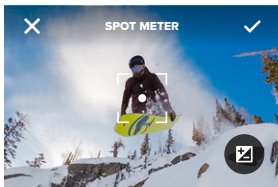
De GoPro scant de hele scène om het belichtingsniveau voor de opname te kiezen. Met Exposure Control (Belichtingsbediening) kun je bepalen of slechts een gedeelte van de opname moet worden gebruikt om de belichting in te stellen.

Bekijk je opname terug in het touchscreen. Probeer Exposure Control (Belichtingsbediening) als bepaalde secties te donker of te licht zijn.

EXPOSURE CONTROL (BELICHTINGSBEDIENING) INSTELLEN

Tijdens het snowboarden op een zonnige dag kun je proberen om de belichting vast te zetten op het ski-jack van je onderwerp. Zo voorkom je dat je opnamen onderbelicht (te donker) zijn ten opzichte van de sneeuw Witte achtergrond.

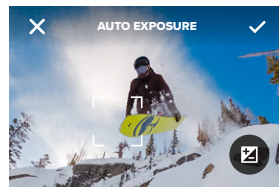
1. Tik op een willekeurige plaats op het touchscreen aan de achterkant en houd vast totdat er een groep haakjes verschijnt. De belichting wordt gebaseerd op het gebied tussen de haakjes.



PRO-TIP: als je op het midden van het scherm tikt en dit vasthoudt, wordt de spotmeter weergegeven. Hiermee wordt de belichting gebaseerd op het midden van het scherm.

Exposure Control (Belichtingsbediening)

2. Je kunt de belichting wijzigen door de haakjes naar een ander gedeelte van het scherm te slepen.



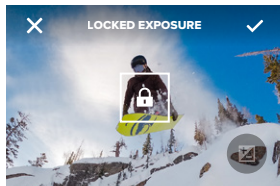
3. Je kunt de helderheid nauwkeurig instellen door te tikken op . Hiermee kun je de Belichtingswaardecompensatie (EV Comp) aanpassen.



Schuif omhoog om het beeld lichter te maken. Schuif omlaag om het donkerder te maken. Je kunt maximaal twee stops in beide richtingen wijzigen.

Exposure Control (Belichtingsbediening)

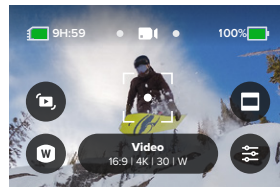
4. Controleer in het scherm of de belichting er goed uitziet. Tik binnen de haakjes om de belichting te vergrendelen. Er wordt nu een  weergegeven tussen de haakjes om te bevestigen dat de belichting is vergrendeld. Je kunt ook tikken op  om eventuele wijzigingen te annuleren.



Exposure Control (Belichtingsbediening)

EXPOSURE CONTROL (BELICHTINGSBEDIENING) UITSCHAKELEN

Als je tikt op de haakjes op het opnamescherm schakelt Exposure Control (Belichtingsbediening) uit en stel je de camera opnieuw in op de automatische belichting voor het hele scherm.



Let op: als de belichtingswaardecompensatie is aangepast tijdens de belichtingsbediening, wordt de standaardinstelling hersteld wanneer de belichtingsbediening wordt uitgeschakeld. Voor meer informatie, zie [Exposure Value Compensation \(Belichtingscompensatiewaarde\)](#) (pagina 156).

Stembediening gebruiken

Met Stembediening kun je de GoPro handsfree bedienen. Dit is ideaal als je aan het sturen bent, skistokken vasthoudt en nog veel meer. Je vertelt je GoPro gewoon wat je wilt doen.

STEMBEDIENING IN- EN UITSCHAKELLEN

1. Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.
2. Tik op  om Voice Control (Stembediening) in of uit te schakelen.

LIJST MET STEMBEDIENINGSCOMMANDO'S

Er zijn twee soorten stembedieningscommando's: actiecommando's en moduscommando's.

Actiecommando's gebruiken

Met deze commando's kun je de opname maken en direct van modus wisselen. Je kunt gewoon zeggen "GoPro, capture" om op te nemen in de modus waarop je camera is ingesteld of om van modus te wisselen. Als je zojuist een video hebt opgenomen, kun je "GoPro take a photo" zeggen om een foto te maken zonder handmatig tussen modi te schakelen.

Actiecommando	Omschrijving
GoPro, capture	Hiermee begin je met het opnemen in de modus waarin je camera is ingesteld.
GoPro, stop capture	Hiermee stop je met het opnemen in de videomodus en de modus Timelapse. De foto- en burstmodus stoppen automatisch.
GoPro, stop recording	Hiermee stop je de video-opname.

Stembediening gebruiken

Actiecommando	Omschrijving
GoPro, take a photo	Hiermee maak je een foto.
GoPro, shoot burst	Hiermee maak je serieopnamen.
GoPro, start time lapse	Hiermee begin je met het opnemen met de laatste timelapse-modus die je hebt gebruikt.
GoPro, stop time lapse	Hiermee stop je timelapse-opnamen.
GoPro, turn off	Hiermee zet je de camera uit.

Moduscommando's gebruiken

Gebruik deze commando's om snel te schakelen tussen opnamemodi. Zeg vervolgens "GoPro, capture" of druk op de sluitersknop  om de foto te maken.

Modusopdracht	Omschrijving
GoPro, Video mode	Hiermee zet je de camera in de videomodus (je begint nog niet met opnemen).
GoPro, Photo mode	Hiermee zet je de camera in de fotomodus (je maakt nog geen foto).
GoPro, Time Lapse mode	Hiermee zet je de camera in Timelapse-fotomodus (je maakt nog geen timelapse-foto's).

Stembediening gebruiken

PRO-TIP: als je video of Timelapse aan het opnemen bent, moet je de opname stoppen door op de sluitersknop  te drukken of door "GoPro, stop capture" te zeggen voordat je een nieuwe opdracht probeert uit te voeren.

EEN COMPLETE LIJST MET COMMANDO'S OP JE CAMERA BEKIJKEN

1. Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.
2. Veeg naar links en tik op Preferences > Voice Control > Commands (Voorkeuren > Stembediening > Opdrachten).

JE STEMBEDIENINGSTAAL WIJZIGEN

1. Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.
2. Veeg naar links en tik op Preferences > Voice Control > Language (Voorkeuren > Stembediening > Taal).

Let op: stembediening kan worden beïnvloed door wind, lawaai en je afstand tot de camera. Houd de camera schoon en verwijder stof voor de beste prestaties.

Je GoPro koppelen aan andere apparaten

BLUETOOTH-CONNECTIVITEIT

Je GoPro kan worden gekoppeld met een groot aantal verschillende Bluetooth-apparaten om je te helpen de opname te maken die je wilt of om je opname te verbeteren. Hiertoe behoren de GoPro Quik-app, GoPro-afstandsbedieningen, draadloze externe microfoons en draadloze oordopjes waarmee je GoPro je spraakopdrachten kan horen als deze buiten gehoorsafstand is gemonteerd.

Let op: wanneer je een externe microfoon gebruikt, verschijnt er een audiometer op het scherm.

BLUETOOTH-APPARATEN KOPPELEN

Zorg ervoor dat je apparaat in de koppelmodus staat en volg dan deze stappen op je GoPro:

1. Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen en veeg vervolgens naar links om apparaten toe te voegen.
2. Tik op  Pair Device (Apparaat koppelen). Je GoPro begint automatisch te zoeken naar compatibele apparaten.
Let op: alle momenteel gekoppelde apparaten worden ook op deze tegel weergegeven. Tik op de tegel om een lijst met gekoppelde apparaten weer te geven of een nieuwe toe te voegen.
3. Je GoPro vindt alle beschikbare apparaten. Tik op het apparaat dat je wilt koppelen.

Je GoPro koppelen aan andere apparaten

Na de eerste keer koppelen, maken je GoPro en het apparaat automatisch draadloos verbinding wanneer beide zijn ingeschakeld en Bluetooth is ingeschakeld.

Let op: de draadloze verbindingen van je GoPro moeten zijn ingeschakeld om apparaten te koppelen. Volg deze stappen om ze, indien nodig, in te schakelen:

1. Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.
2. Veeg naar links en tik op Preferences > Wireless Connections > Connections (Voorkeuren > Draadloze verbindingen > Verbindingen).

Time Code Sync (Synchroniseren met tijdcodes)

Time Code Sync (Synchroniseren met tijdcodes) is beschikbaar via de GoPro Quik-app. Hiermee kun je de datum en tijd synchroniseren op meerdere HERO13 Black-camera's voor eenvoudiger en nauwkeuriger bewerken.

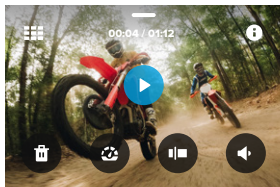
1. Voeg je HERO13 Black toe aan de GoPro Quik-app.
2. Tik op  op het HERO13 Black-bedieningsscherm van de app.
3. Tik op Sync Timecode (Synchroniseren met tijdcodes). Hierdoor wordt een QR-code weergegeven.
4. Scan de QR met een HERO13 Black in elke modus of voorinstelling.

Je GoPro laat je weten of de synchronisatie is geslaagd.

Let op: nadat je HERO13 Black aan de app hebt toegevoegd, kun je op elk gewenst moment toegang krijgen tot synchronisatie met tijdcodes via het HERO13 Black-bedieningsscherm van de app. Je hoeft je camera niet aan te sluiten.

Je media afspelen

Veeg omhoog om de laatst gemaakte video, foto of serieopname te bekijken. Veeg naar links en naar rechts om alle andere bestanden op je SD-kaart te bekijken.



De Media Gallery (Mediagalerie) bevat de volgende afspeloorties:



Afspelen onderbreken



Afspelen hervatten



Alle media op de SD-kaart bekijken



Alle modi en instellingen bekijken die worden gebruikt om de opname vast te leggen



Het bestand van de SD-kaart verwijderen



Afspelen in slowmotion of op normale snelheid



Een schuifbalk gebruiken om door je video's, serieopnamen, en timelapse-foto's te bladeren

Je media afspelen



Toevoegen/verwijderen van een HiLight Tag



Het afspelveolume aanpassen

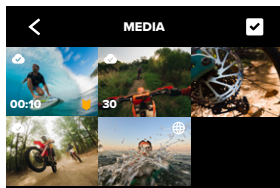


Naar de vorige of volgende foto in een serieopname of fotoreeks gaan

Let op: de beschikbare afspeloorties zijn afhankelijk van het type media dat je bekijkt.

PRO-TIP: sommige afspeloorties zijn niet beschikbaar wanneer je de camera in de staande opnamestand gebruikt. Wijzig deze instellingen in de liggende opnamestand en draai dan de camera.

Je media afspelen



GALLERY VIEW (GALERIEWEERGAVE) GEBRUIKEN

Met Gallery View (Galerieweergave) heb je snel toegang tot alle video's en foto's die zijn opgeslagen op de SD-kaart.

1. Tik in het afspeelscherm op .
2. Veeg omhoog om door de media te bladeren.
3. Tik op een video of foto om deze op het volledige scherm te bekijken.
4. Tik op  om bestanden te selecteren.
5. Tik op  om terug te keren naar het afspeelscherm.

Let op: Gallery View (Galerieweergave) is niet beschikbaar wanneer je de camera in de staande opnamestand gebruikt. En hoe meer content er op je SD-kaart staat, hoe langer het duurt om deze te laden.

Je media afspelen

MEERDERE BESTANDEN VERWIJDEREN

1. Tik op .
2. Tik op alle bestanden die je wilt verwijderen. Tik nogmaals op een bestand als je de selectie ervan wilt opheffen.
3. Tik op  om de geselecteerde bestanden te verwijderen.

VIDEO'S EN FOTO'S BEKIJKEN OP EEN MOBIEL APPARAAT

1. Verbind je camera met de GoPro Quik-app. Zie voor meer informatie [Verbinden met de GoPro Quik-app \(vanaf pagina 84\)](#).
2. Gebruik de besturingselementen in de app om je video's en foto's af te spelen, te bewerken en te delen.

VIDEO'S EN FOTO'S BEKIJKEN OP EEN COMPUTER

Als je media op een computer wilt bekijken, moet je de bestanden eerst opslaan op de computer. Voor meer informatie, zie [Je media opslaan \(vanaf pagina 87\)](#).

PRO-TIP: gebruik de GoPro Quik-app om foto's van video's te maken, korte video's van langer beeldmateriaal te maken om te delen, media op te slaan op je telefoon, en meer.

Verbinden met de GoPro Quik-app

GOPRO QUIK-APP VOOR MOBIELE APPARATEN

Gebruik de GoPro Quik-app voor mobiele apparaten om je GoPro te bedienen. Bekijk, bewerk en deel je beeldmateriaal rechtstreeks vanaf je telefoon of tablet.

1. Download de GoPro Quik-app uit de Apple App Store of uit Google Play.
2. Veeg omlaag op het scherm van de GoPro om het Dashboard te openen, veeg vervolgens naar links en tik op Pair Device (Apparaat koppelen).
3. Controleer of wifi en Bluetooth zijn ingeschakeld op je telefoon. Start de GoPro Quik-app en volg de instructies op het scherm om je camera te koppelen.

Na de eerste verbinding worden je GoPro en de app gesynchroniseerd wanneer beide zijn ingeschakeld en een draadloze verbinding hebben.

DE VERBINDINGSSNELHEID INSTELLEN

De GoPro is ingesteld op het gebruik van 5 GHz wifi (de snelst beschikbare) wanneer verbinding wordt gemaakt met andere mobiele apparaten.

Wijzig de wifi-frequentieband in 2,4 GHz als 5 GHz niet wordt ondersteund door het apparaat of in de regio.

1. Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.
2. Veeg naar links en tik dan op Preferences > Wireless Connections > Wi-Fi Band. (Voorkeuren > Draadloze verbindingen > Wifi-band).

Video's automatisch markeren

OPMERKING: Cloud-gebaseerde functies, zoals automatisch video's met hoogtepunten en automatisch uploaden, zijn niet beschikbaar in China.

ONTVANG GEWELDIGE VIDEO'S MET HOOGTEPUNTEN AUTOMATISCH OP JE TELEFOON

Ontvang automatisch video's met hoogtepunten van je avonturen op je telefoon. Je hoeft alleen maar een GoPro Premium- of Premium+-abonnement te nemen en je camera te verbinden met het wifinetwerk.

1. Abonneer je op GoPro op gopro.com/subscription.
2. Stel je GoPro in om je opnamen automatisch naar de cloud te uploaden. Zie voor meer informatie [Automatisch uploaden naar de cloud \(pagina 87\)](#).
3. Volg de instructies op het app-scherm om de installatie te voltooien.

Let op: sta meldingen toe zodat je weet wanneer een nieuwe video klaar is.

Zodra de GoPro is ingesteld, sluit je deze aan om op te laden terwijl deze is verbonden met je wifi-thuisnetwerk. Tijdens het opladen wordt je beeldmateriaal automatisch geüpload naar de cloud en dit wordt gebruikt om video's met je hoogtepunten te maken, met op de beat gesynchroniseerde muziek en effecten. Je ontvangt een melding op je telefoon om je te laten weten wanneer je video kan worden bekeken en gedeeld.

Video's automatisch markeren

DE BESTE OPNAMEN VINDEN

Gebruik HiLight-tags om je beste opnamen te markeren. De GoPro Quik-app zoekt naar tags tijdens het maken van video's. Zo weet je zeker dat je favoriete momenten in je verhalen worden opgenomen.

Je GoPro herkent ook je gezicht, glimlach en nog veel meer. Deze opnamen worden automatisch voorzien van tags met gegevens zodat de app ze kan kiezen voor je video's.

Je media opslaan

AUTOMATISCH UPLOADEN NAAR DE CLOUD

Met een GoPro Premium- of Premium+-abonnement kun je media automatisch uploaden naar de cloud. Daar kun je ze op elk gewenst apparaat bekijken, bewerken en delen.

1. Abonneer je op GoPro via gopro.com/subscribe of de GoPro Quik-app.
2. Verbind je camera met de GoPro Quik-app. Zie voor meer informatie [Verbinden met de GoPro Quik-app \(vanaf pagina 84\)](#).
3. Tik op  in het scherm van de camerakiezer.
4. Sluit je camera aan op een stopcontact. Het uploaden start automatisch.

Na de eerste set-up hoeft de camera geen verbinding meer te maken met de app om Automatisch uploaden te starten.

Schakelen naar handmatig uploaden naar de cloud

Je kunt je media ook op elk gewenst moment handmatig uploaden naar de cloud. (Je GoPro moet zijn aangesloten op een stopcontact en Automatisch uploaden moet zijn uitgeschakeld.)

1. Sluit je camera aan op een stopcontact.
2. Veeg omlaag om naar het Dashboard te gaan.
3. Veeg naar rechts en tik op Cloud Upload (Uploaden naar de cloud).

Je media opslaan

TOEGANG TOT JE MEDIA IN DE CLOUD

1. Open de GoPro Quik-app op je apparaat.
2. Tik op  en selecteer Cloud om je content te bekijken, te bewerken en te delen.

PRO-TIP: gebruik je cloudmedia om videobewerkingen te maken met de GoPro Quik-app zonder deze te downloaden naar je telefoon.

AUTOMATISCH UPLOADEN UITSCHAKELEN

Je kunt voorkomen dat de camera probeert te uploaden telkens wanneer deze is aangesloten op een stopcontact en de accu volledig is opgeladen.

1. Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.
2. Veeg naar links en tik op Preferences > Cloud Upload > Auto Upload (Voorkeuren > Uploaden naar de cloud > Automatisch uploaden).
3. Tik op Off (Uit).

VERBINDEN MET EEN ANDER DRAADLOOS NETWERK

1. Verbind je camera met de GoPro Quik-app. Zie voor meer informatie [Verbinden met de GoPro Quik-app \(vanaf pagina 84\)](#).
2. Nadat je verbinding hebt gemaakt, tik je op Manage Auto Upload (Automatisch uploaden beheren) in de app.
3. Tik op Wi-Fi Networks (Wifi-netwerken) in de app.
4. Kies een wifi-netwerk.
5. Voer het wifi-wachtwoord in.
6. Tik op Connect (Verbinden).

Je media opslaan

DRAADLOOS OPSLAAN OP JE TELEFOON

Sla je foto's en video's draadloos op in de GoPro Quik-app voor eenvoudige toegang en delen op je telefoon.

1. Verbind je camera met de GoPro Quik-app. Zie voor meer informatie [Verbinden met de GoPro Quik-app \(vanaf pagina 84\)](#).
2. Tik op Download om al je nieuwe opnamen naar de app te downloaden.
3. Tik op View Media (Media weergeven)  voor een galerieweergave van al je media. Tik om afzonderlijke bestanden te selecteren of gebruik  om meerdere bestanden te selecteren en tik vervolgens op downloaden om de geselecteerde bestanden op te slaan in de app.

OPSLAAN OP JE TELEFOON VIA EEN BEKABELDE VERBINDING

Gebruik een bekabelde verbinding om foto's en video's sneller en betrouwbaarder over te brengen van je GoPro naar je telefoon.

1. Gebruik de juiste kabel/adaptor (niet meegeleverd) om je GoPro aan te sluiten op je telefoon.
2. Start de GoPro Quik-app op je telefoon en volg de instructies op het scherm.

Telefoon	Vereiste kabel of adapter
Android	Standaard USB-C naar USB-C-kabel
iOS-apparaat met USB-C-poort	Standaard USB-C naar USB-C-kabel
iOS-apparaat met Lightning-poort	Standaard USB-A naar USB-C en Apple Lightning naar USB-camera-adapter

Je media opslaan

OPSLAAN OP EEN COMPUTER

Kopieer je media van je SD-kaart naar een computer voor afspelen en bewerken.

1. Verwijder de SD-kaart uit je camera.
2. Plaats de kaart in een SD-kaartlezer of -adapter.
3. Sluit de kaartlezer aan op de USB-poort van je computer of plaats de adapter in de SD-kaartsleuf.
4. Kopieer je bestanden naar de GoPro Quik-app.

PRO-TIP: LRV- (Low Resolution Video) en THM-bestanden (Thumbnail) zijn verborgen. Deze bestanden zijn toegankelijk op Mac of Windows.

Mac: open de map met de videobestanden en druk op Command en Shift + . (punt).

Windows: selecteer in Windows Verkenner Beeld > Weergeven > Verborgen items.

Je media verwijderen

AUTOMATISCH WISSEN (MEDIA AUTOMATISCH VERWIJDEREN)

Je camera kan zo worden ingesteld dat alle media automatisch van de SD-kaart van je camera worden verwijderd zodra deze veilig naar de cloud zijn geüpload. Dit zorgt ervoor dat er ruimte is op je SD-kaart voor nieuwe foto's en video's de volgende keer dat je je GoPro gebruikt.

Auto Upload (Automatisch uploaden) herkent ook nieuwe foto's en video's op je SD-kaart wanneer je camera weer wordt aangesloten voor back-ups in de cloud. Alleen de nieuwe bestanden worden in de cloud opgeslagen en van je SD-kaart verwijderd.

1. Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.
2. Veeg naar links en tik op Preferences > Setup Cloud Upload > Auto Clear (Voorkeuren > Uploaden naar de cloud instellen > Automatisch wissen).

SD-KAART BEHEREN (MEDIA HANDMATIG VERWIJDEREN)

Dit biedt je verschillende opties voor het handmatig verwijderen van media op je SD-kaart. Opties zijn gebaseerd op het feit of je media al zijn geüpload en opgeslagen in de cloud.

- Verwijder alleen de media die zijn geüpload en opgeslagen in de GoPro-cloud, maar bewaar alles wat niet is geüpload.
- Verwijder alle media van je SD-kaart, ongeacht of deze is geüpload en opgeslagen in de GoPro-cloud.
- Verwijder de andere gegevens op je SD-kaart.

Je media verwijderen

Je GoPro controleert altijd of je de media wilt verwijderen voordat deze permanent van je SD-kaart wordt verwijderd.

1. Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.
2. Veeg naar links en tik op SD-kaart beheren.

AFZONDERLIJKE BESTANDEN VERWIJDEREN

Je kunt afzonderlijke bestanden of geselecteerde bestanden in de mediagalerij verwijderen. Zie voor meer informatie [Je media afspelen \(vanaf pagina 80\)](#).

GALERIEWEERGAVE MET DE GOPRO QUIK-APP

Gebruik de GoPro Quik-app om de media op je SD-kaart in een galerie te bekijken. Hier kun je eenvoudig tikken om bestanden te selecteren die je wilt verwijderen.

1. Open de GoPro Quik-app en tik op  om je GoPro te openen.
2. Tik op View Media (Media weergeven) om de foto's en video's op je SD-kaart te bekijken.
3. Tik op  en vervolgens op de miniatures van de foto's en video's die je wilt verwijderen.
4. Tik op  om de geselecteerde bestanden te verwijderen.

PRO-TIP: je kunt ook tikken op  bij de onderste navigatiebalk van de app om een galerieweergave van alle media die zijn opgeslagen in de app, in de cloud en op je telefoon te openen.

Je media verwijderen

JE SD-KAART FORMATTEREN

Formatteren is de snelste manier om alle media op je SD-kaart te verwijderen. Hiermee wis je alle media. Zorg er dus voor dat je deze eerst opslaat.

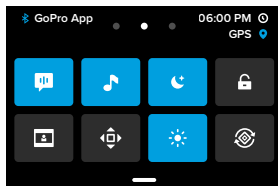
1. Veeg omlaag op het scherm om het Dashboard te openen.
2. Veeg naar links en tik op Preferences > Reset > Format SD Card (Voorkeuren > Resetten > SD-kaart formatteren).
3. Tik op Format (Formatteren) om alle bestanden te verwijderen en je kaart te formatteren.

PRO-TIP: het regelmatig formatteren van je SD-kaart helpt om deze in goede staat te houden.

Je voorkeuren instellen

HET DASHBOARD GEBRUIKEN

Met je camera in liggende stand, veeg je omlaag je omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.



Functies van het Dashboard

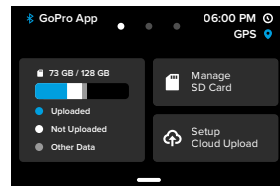
In het Dashboard kun je snel de volgende instellingen in- en uitschakelen door erop te tikken:

	Stembediening		Instellingen scherm aan de voorkant
	Camerageluiden		Oriëntatievergrendeling
	Schermb beveiliging		Modus Lens Mod (Lens-module)
	Schermvergrendeling		Leds

Je voorkeuren instellen

SD-KAARTSTATUS

Met je camera in liggende stand, veeg je omlaag je omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen. Veeg vervolgens naar rechts om de status van je SD-kaart te openen. Vanuit dit scherm kun je SD-kaartopslag beheren en uploaden naar de cloud instellen met een GoPro-abonnement.



SD-kaartopslag

De tegel links geeft de capaciteit van je SD-kaart weer.

- De blauwe balk toont de hoeveelheid media op je SD-kaart die is geüpload en opgeslagen in de GoPro-cloud.
- De witte balk toont de hoeveelheid media op je SD-kaart die niet is geüpload naar de GoPro-cloud.
- De grijze balk geeft alle andere gegevens op je SD-kaart weer die je GoPro niet gebruikt en herkent (er wordt geen back-up gemaakt van deze gegevens in de GoPro-cloud).

Je voorkeuren instellen

SD-kaart beheren

Tik op  voor opties om handmatig bestanden op je SD-kaart te verwijderen. Zie voor meer informatie [SD-kaart beheren \(Media handmatig verwijderen\) \(pagina 91\)](#).

Uploaden naar de cloud instellen

Tik op  om een back-up van je media te maken in de cloud met een GoPro-abonnement. Er zijn 3 opties beschikbaar op basis van de upload- en verbindingstatus van je camera.

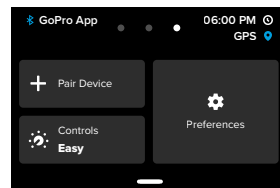
- Setup Auto Upload (Automatisch uploaden instellen): uploaden naar de cloud is niet ingesteld. Tik om uploaden naar de cloud in te stellen voor je media.
- Start Upload (Upload starten): er staat media op je SD-kaart die niet is geüpload. Tik om je media handmatig te uploaden.
- Cloud Upload (Uploaden naar de cloud) (grijs): er zijn geen media om te uploaden of je camera is niet verbonden met een netwerk.

Zie [Automatisch uploaden naar de cloud \(pagina 87\)](#) voor informatie over het uploaden naar de cloud.

Je voorkeuren instellen

APPARATEN, BEDIENING EN VOORKEUREN

Met je camera in liggende stand, veeg je omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen. Veeg vervolgens naar links om apparaten toe te voegen, instellingen aan te passen en voorkeuren te bekijken en wijzigen.



Pair Device (Apparaat koppelen)

Tik hierop om nieuwe apparaten met je GoPro te koppelen. Zie [Bluetooth-connectiviteit \(pagina 77\)](#) voor meer informatie.

Controls (Bediening)

Tik hierop om te schakelen tussen Easy Controls (Eenvoudige bediening) en Pro Controls (Professionele bediening).

Preferences (Voorkeuren)

Tik hierop om je GoPro precies zo in te stellen als je wilt.

Je voorkeuren instellen

UPLOADEN NAAR DE CLOUD INSTELLEN

Auto Upload (Automatisch uploaden)

Stel automatisch uploaden naar de cloud in en schakel deze in met je GoPro-abonnement.

Start Upload (Upload starten)

Hiermee kan je direct beginnen met het uploaden van media naar de cloud.

Auto Clear (Automatisch wissen)

Hiermee wis je automatisch alle media van je SD-kaart nadat deze naar de cloud zijn geüpload.

CONNECTIONS (VERBINDINGEN)

Connections (Verbindingen)

Hiermee kun je de draadloze verbindingen van je camera in- en uitschakelen.

Wireless Info (Draadloze gegevens)

Hier kun je de naam en het wachtwoord van je camera bekijken.

Wi-Fi Band (Wifi-frequentieband)

Hier kun je 5 GHz of 2,4 GHz als verbindingssnelheid kiezen. Stel alleen 5 GHz in als je telefoon en regio dit ondersteunen.

Voor meer informatie, zie [De verbindingssnelheid instellen \(pagina 85\)](#).

Reset Connections (Verbindingen resetten)

Wis alle verbindingen met je apparaten en reset het wachtwoord van je camera. Dit betekent dat je elk apparaat opnieuw moet verbinden.

Je voorkeuren instellen

GENERAL (ALGEMEEN)

QuikCapture

QuikCapture is standaard ingeschakeld. Je kunt het hier uitschakelen.

Default Preset (Standaard voorinstelling)

Stel de voorinstelling in waarin je GoPro opnamen maakt als deze wordt aangezet met de modusknop . Deze instelling is niet van toepassing op QuikCapture.

Auto Power Off (Automatisch uitschakelen)

Kies 5 min. (standaard), 15 min., 30 min. of Never (Nooit).

Leds

Hiermee stel je in welke statuslampjes knipperen. Kies All On (Alles aan) (standaard), All Off (Alles uit) of Front Off Only (Alleen voorkant uit).

GPS

Schakel gps in om je opnamen te labelen met locatie, snelheid, hoogte en meer die je als optionele gegevensoverlays in je opnamen kunt opnemen.

VOICE CONTROL (STEMBEDIENING)

Language (Taal)

Met Voice Control Language (Taal stembediening) kies je de gewenste taal voor stembediening.

Commands (Commando's)

Hiermee kun je een volledige lijst met spraakcommando's bekijken.

Voor meer informatie, zie [Stembediening gebruiken \(pagina 76\)](#).

Je voorkeuren instellen

AUDIO

Camera Volume (Cameravolume)

Hiermee stel je het volume in voor de geluiden en waarschuwingen van je camera.

External Mics (Externe microfoons)

Kies het type bedrade microfoon dat je gebruikt met je GoPro. als je niet zeker weet welke optie je moet selecteren, bekijk dan de informatie die is meegeleverd met je microfoon.

Optie	Omschrijving
Standard Mic (Standaardmicrofoon) (standaard)	Ondersteunt microfoons zonder voeding.
Standard Mic+ (Standaardmicrofoon +)	Ondersteunt microfoons zonder voeding en biedt 20 dB boost.
Powered Mic (Microfoon met voeding)	Ondersteunt microfoons met eigen voeding.
Powered Mic+ (Microfoon met voeding +)	Ondersteunt microfoons met eigen voeding en biedt 20 dB boost.
Line In (Lijninvoer)	Ondersteunt lijninvoer van andere audioapparatuur (mengpaneel, gitaarversterker, karaokemachine, enz.).

Let op: wanneer je een externe microfoon gebruikt, verschijnt er een audiometer op het scherm.

Je voorkeuren instellen

SCHERMEN

Screen Saver (Schermbeveiliging)

Stel de schermbeveiliging in op 1, 2 (standaard), 3 of 5 minuten. Kies Never (Nooit) om het scherm ingeschakeld te laten.

Let op: de cameraknoppen en Stembediening werken zelfs als het scherm is uitgeschakeld.

Brightness (Helderheid)

Gebruik de schuifregelaar om de helderheid van het scherm aan te passen.

Grid (raster)

Gebruik een raster op het touchscreen op de achterkant achter om je foto te kaderen.

REGIONAL (REGIONAAL)

Language (Taal)

Kies de taal die op de camera wordt weergegeven.

Regional Format (Regionale indeling)

Kies de regionale frame rate voor opnemen en afspelen op een tv. De juiste indeling voor je regio voorkomt flikkeringen op een tv/hdtv. Regio's met 60 Hz (NTSC) omvatten Noord-Amerika, Japan, Taiwan, de Filipijnen en delen van Zuid-Amerika. Regio's met 50 Hz (PAL) omvatten het grootste deel van Europa en Afrika, China, Australië en India. Controleer je regio om te zien welke instelling je moet gebruiken.

Je voorkeuren instellen

DATE/TIME (DATUM/TIJD)

Date Format (Datumnotatie)

Deze wordt automatisch ingesteld op basis van de taal die je tijdens de installatie hebt gekozen. Je kunt deze hier ook handmatig wijzigen.

Date (Datum)

Hiermee kun je de datum handmatig aanpassen. De datum wordt automatisch bijgewerkt wanneer je de camera verbindt met de GoPro-app.

Time (Tijd)

Hiermee kun je de tijdweergave handmatig aanpassen. De tijdweergave wordt automatisch bijgewerkt wanneer je de camera verbindt met de GoPro-app.

Time Zone (Tijdzone)

Stel de tijdzone van je camera in.

Daylight Savings Time (Zomertijd)

Schakel zomertijd in als je je in een regio bevindt waar momenteel de zomertijd in acht wordt genomen. De klok van je camera wordt automatisch een uur vooruit gezet. Schakel de zomertijd uit als de zomertijd voorbij is om terug te keren naar de standaardtijd.

ABOUT (INFO)

GoPro Updates (GoPro-updates)

Werk je camera bij met de nieuwste software zodat je beschikt over de nieuwste functies en prestatie-upgrades.

Camera Info (Cameragegevens)

Bekijk de naam en het serienummer van je camera en zie welke softwareversie je camera gebruikt.

Je voorkeuren instellen

Battery Info (Accugegevens)

Controleer hier de status van je accu. Gebruik altijd de oplaadbare GoPro Enduro-accu voor HERO13 Black. Het gebruik van een oudere GoPro-accu of een accu die niet van GoPro is, kan de prestaties van je camera aanzienlijk beperken.

REGULATORY (CERTIFICERING)

Bekijk de certificeringen van je GoPro.

RESET (RESETTEN)

Format SD Card (SD-kaart formatteren)

Hiermee kun je je SD-kaart formatteren. Hiermee wis je alle media. Zorg er dus voor dat je deze eerst opslaat.

Reset Presets (Voorinstellingen herstellen)

Zet de vooraf geladen voorinstellingen terug naar de oorspronkelijke instellingen en verwijder alle aangepaste voorinstellingen.

Reset Camera Tips (Cameratips herstellen)

Hiermee kun je alle cameratips vanaf het begin bekijken.

Factory Reset (Terugzetten naar fabrieksinstellingen)

Hiermee herstel je alle instellingen van je camera en wis je alle verbindingen.

Belangrijke berichten

Problemen komen zelden voor, maar de GoPro laat het je weten als er iets aan de hand is. Hier volgen enkele berichten die mogelijk worden weergegeven.



CAMERA IS TOO HOT (CAMERA IS TE HEET)

Het temperatuurpictogram verschijnt op het touchscreen wanneer je camera te heet wordt en moet afkoelen. De camera is ontworpen om zelf te herkennen wanneer er een risico op oververhitting is en wordt uitgeschakeld als dat nodig is. Laat de camera in dat geval gewoon even afkoelen voordat je hem weer gaat gebruiken.

Let op: je HERO12 Black werkt bij een omgevingstemperatuur tussen de (-10° C ~ 40° C) met een oplaadtemperatuur van (0° C ~ 35° C). Bij hoge temperaturen verbruikt je camera meer energie en loopt de accu sneller leeg.

PRO-TIP: je camera wordt ook snel heet als je video's opneemt met een hoge resolutie en framesnelheid, vooral onder warme omstandigheden. Om het risico op oververhitting van je GoPro te verminderen, kun je een lagere resolutie en framesnelheid proberen.

SD card error (SD-kaartfout)

Je GoPro kan verschillende problemen met je SD-kaart detecteren. Problemen kunnen onder andere worden veroorzaakt door elektrostatische ontlading. Start de camera opnieuw op als dit gebeurt. De camera probeert automatisch beschadigde bestanden te herstellen en de volledige functionaliteit van de camera te herstellen.

Belangrijke berichten



REPAIRING YOUR FILE (JE BESTAND WORDT HERSTELD)

Je GoPro zal automatisch proberen beschadigde bestanden te herstellen. Bestanden kunnen beschadigd raken als de camera tijdens het opnemen uitvalt of als er een probleem is tijdens het opslaan van het bestand. Het pictogram Bestandreparatie wordt op het touchscreen weergegeven wanneer een herstelbewerking wordt uitgevoerd. Er verschijnt een melding op het scherm van de camera als de bewerking voltooid is en om te laten weten of het bestand is gerepareerd.

MEMORY CARD FULL (GEHEUGENKAART VOL)

Er verschijnt een melding op het scherm van de camera wanneer de SD-kaart vol is. Je moet dan enkele bestanden verplaatsen of verwijderen als je wilt blijven opnemen.

SD CARD RATING (CLASSIFICATIE SD-KAART)

Je camera heeft een SD-kaart met classificatie A2 V30, UHS-3 of hoger nodig om optimaal te kunnen functioneren. Je wordt op de hoogte gesteld of je kaart een te lage classificatie heeft of als je kaart in de loop der tijd is verslechterd en niet meer aan de normen kan voldoen.

BATTERY LOW, POWERING OFF (ACCU BIJNA LEEG, UITSCHAKELLEN)

Er verschijnt een bericht op het touchscreen als het vermogen van de accu onder de 10% komt. Als de accu leeg raakt terwijl je een video opneemt, stopt de camera met opnemen. De video wordt opgeslagen en de camera wordt uitgeschakeld.

Je camera resetten

JE GOPRO OPNIEUW OPSTARTEN

Als je camera niet reageert, houd dan de modusknop  gedurende 10 seconden ingedrukt. Hiermee start je de camera opnieuw op. Je instellingen veranderen niet.

VOORINSTELLINGEN HERSTELLEN

Hiermee worden alle voorinstellingen van de camera hersteld.

1. Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.
2. Veeg naar links en tik op Preferences > Reset > Reset Presets (Voorkeuren > Herstellen > Voorinstellingen herstellen).

Let op: als je de oorspronkelijke voorinstellingen van je camera herstelt, worden je aangepaste voorinstellingen verwijderd.

VERBINDINGEN HERSTELLEN

Hiermee wis je de apparaatverbindingen en reset je het wachtwoord van de camera. Als je de verbindingen reset, moet je al je apparaten opnieuw verbinden.

1. Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.
2. Veeg naar links en tik op Preferences > Wireless Connections > Connections (Voorkeuren > Draadloze verbindingen > Verbindingen).

Je camera resetten

CAMERA-TIPS HERSTELLEN

Wil je de tips voor de camera nog eens zien? Zo geef je ze allemaal opnieuw weer vanaf het begin.

1. Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.
2. Veeg naar links en tik op Preferences > Reset > Reset Camera Tips (Voorkeuren > Resetten > Cameratips resetten).

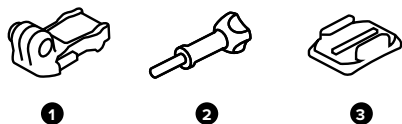
FABRIEKSINSTELLINGEN HERSTELLEN

Hiermee herstel je alle oorspronkelijke instellingen van de camera, wis je alle apparaatverbindingen en schrijf je de camera uit bij je GoPro-abonnement. Deze optie is handig als je je camera aan een vriend wilt geven en deze daarom helemaal wilt resetten naar de originele staat.

1. Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.
2. Veeg naar links en tik op Preferences > Reset > Factory Reset (Voorkeuren > Resetten > Fabrieksinstellingen herstellen).

Let op: wanneer je de fabrieksinstellingen herstelt, wordt er geen inhoud van je SD-kaart verwijderd. Het heeft ook geen invloed op je camerasoftware.

De GoPro bevestigen



BEVESTIGINGSMATERIAAL

1. Bevestigingsgesp
2. Vleugelschroef
3. Gebogen plakbevestiging

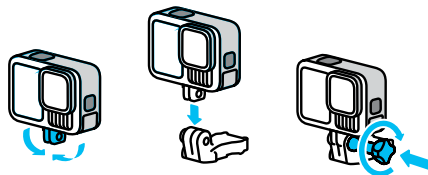
Je GoPro bevestigen

DE BEVESTIGINGSPLAATJES GEBRUIKEN

Afhankelijk van de bevestiging die je gebruikt, kun je met behulp van de bevestigingsplaatjes bevestigen aan de bevestigingsgesp of kun je de GoPro rechtstreeks aan de bevestiging zelf vastmaken.

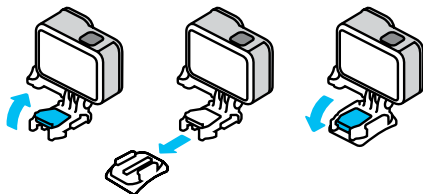
Zie *De plakbevestigingen gebruiken (pagina 111)* voor tips over het gebruik van plakbevestigingen.

1. Draai de beweegbare bevestigingsplaatjes naar beneden in de bevestigingspositie.
2. Klik de inklapbare bevestigingsplaatjes van de camera in de bevestigingsplaatjes van de gesp.
3. Zet de camera met een vleugelschroef vast op de bevestigingsgesp.



Je GoPro bevestigen

4. Maak de bevestigingsgesp vast.
 - a. Doe de plug van de bevestigingsgesp omhoog.
 - b. Schuif de gesp in de bevestiging tot deze op zijn plek klikt.
 - c. Druk de plug naar beneden zodat deze zich op gelijke hoogte met de gesp bevindt.



PRO-TIP: gebruik de ingebouwde bevestigingsplaatjes om je camera stevig aan GoPro-bevestigingen vast te maken wanneer je een stevige bevestiging nodig hebt bij activiteiten waarbij veel trillingen optreden of onder zware omstandigheden.

MET BEHULP VAN 1/4-20-BEVESTIGING

Naast de bevestigingsplaatjes heeft je GoPro 1/4-20 montageschroefdraad. Hierdoor is de camera compatibel met de meeste standaard camerabevestigingen en -accessoires.



WAARSCHUWING: je GoPro kan losraken wanneer je deze gebruikt met 1/4-20 bevestigingen onder extreme omstandigheden. Gebruik de bevestigingsplaatjes voor een stevigere bevestiging onder extreme omstandigheden.

Je GoPro bevestigen

MET BEHULP VAN MAGNETISCHE BEVESTIGING

De magnetische bevestiging en de magnetische bevestiging van kogelgewricht (beide afzonderlijk verkrijgbaar) zijn de eenvoudigste manieren om je GoPro te bevestigen. Bevestig ze gewoon aan een handgreep, lichaamsbevestiging of andere uitrusting. Krachtige magneten helpen je je GoPro op zijn plaats te klikken. Je hoeft alleen maar de automatische vergrendelingen in te drukken om je GoPro te verwijderen, zodat je deze sneller dan ooit kunt wisselen tussen je favoriete steunen.

DE PLAKBEVESTIGINGEN GEBRUIKEN

Volg deze richtlijnen wanneer je plakbevestigingen vastmaakt aan helmen, voertuigen en uitrusting:

- Breng bevestigingen minimaal 24 uur voordat je ze gaat gebruiken aan.
- Monteer bevestigingen alleen op gladde oppervlakken. Ze kleven onvoldoende op poreuze of oneffen oppervlakken.
- Druk de bevestigingen stevig op hun plaats. Zorg dat het plakmiddel volledig contact maakt met het oppervlak.
- Monteer bevestigingen alleen op schone, droge oppervlakken. Was, olie, vuil of andere resten verminderen de kleefkracht, waardoor je de camera zou kunnen verliezen.
- Breng bevestigingen aan bij kamertemperatuur en in een droge omgeving. Ze hechten niet goed in koude of vochtige omgevingen of op koude of vochtige oppervlakken.
- Zie de (lokale) wet- en regelgeving om te na te gaan of het aanbrengen van een camera op materieel (zoals jachtuitrusting) toegestaan is. Voldoe altijd aan de regelgeving die het gebruik van consumentenelektronica of camera's verbiedt.

Je GoPro bevestigen



WAARSCHUWING: gebruik nooit een veiligheidslijn om de camera aan je helm te bevestigen om letsel te voorkomen. Bevestig de camera niet rechtstreeks op ski's of snowboards.



WAARSCHUWING: als je een GoPro-helmbevestiging of -band gebruikt, gebruik dan altijd een helm die voldoet aan de geldende veiligheidsnormen.

Kies de juiste helm voor je specifieke sport of activiteit en controleer of deze de juiste pasvorm en maat heeft. Controleer of de helm in goede staat verkeert en volg altijd de veiligheidsinstructies van de fabrikant.

Vervang elke helm die een grote klap heeft gehad. Geen enkele helm kan je 100% beschermen tegen letsel door ongevallen. Neem je eigen veiligheid in acht.

Ga voor meer informatie over bevestigingen naar gopro.com.

Je GoPro in en rond water gebruiken

JE GOPRO IN EN ROND WATER GEBRUIKEN

Je GoPro is met vergrendelde klep waterdicht tot 10 meter diepte. Je hebt geen extra behuizing nodig om hem onder water te kunnen gebruiken.

PRO-TIP: zorg ervoor dat de afdichting van het klepje volledig vrij is van vuil en dat het klepje goed gesloten is voordat je de GoPro in en rond water gebruikt. Gebruik indien nodig een doek om de afdichting schoon te maken voordat je het klepje sluit. Vuil, zand of andere verontreiniging op de afdichting kan ertoe leiden dat er water in de camera binnendringt.

Het touchscreen is zo ontworpen dat je het kunt blijven gebruiken als het nat wordt. Mocht het je commando's toch niet goed begrijpen, droog het dan af. Hoewel het niet onder water werkt, kun je de knoppen van de camera gebruiken om door de menu's te navigeren wanneer je onder water bent.

1. Terwijl de camera aan staat, kun je op de modusknop  drukken om tussen de modi te schakelen.
2. Houd de modusknop ingedrukt en druk op de sluiterknop . Op het scherm aan de voorzijde verschijnt een menu.
3. Druk op de modusknop en blader door de voorinstellingen.
4. Gebruik de sluiterknop om een voorinstelling te selecteren.

Let op: het Dashboard en de Media Gallery (Mediagalerie) zijn niet beschikbaar wanneer je met de knoppen navigeert. Als je extreme avonturen tot op een diepte van 60 m wilt vastleggen, gebruik dan de beschermende behuizing (HERO13 Black), apart verkrijgbaar.

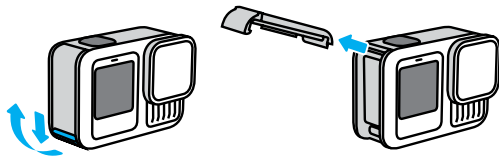
Het klepje verwijderen

Er kunnen momenten zijn waarop je het klepje van de camera moet verwijderen.

OPMERKING: verwijder het klepje alleen in een droge, stofvrije omgeving. De camera is niet waterdicht wanneer de klep is geopend of verwijderd.

HET KLEPJE VERWIJDEREN

1. Maak de vergrendeling los en open daarna het klepje.
2. Trek het klepje terwijl het horizontaal staat voorzichtig naar buiten totdat het losklikt.

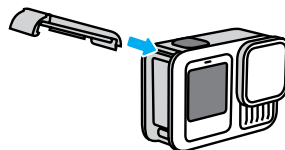


WAARSCHUWING: gebruik de GoPro niet als het klepje is verwijderd. De accu kan dan naar buiten schuiven.

Het klepje verwijderen

KLEPJE TERUGPLAATSEN

1. Houd het klepje tegen het zilverkleurige stangetje.
2. Druk het klepje stevig op het zilverkleurige stangetje totdat het vast klikt en stevig vastzit.



WAARSCHUWING: het klepje van je camera is verwijderbaar. zorg ervoor dat het klepje na het sluiten goed is vergrendeld en afgedicht.

Onderhoud

Volg deze tips voor de beste prestaties van je camera:

- De GoPro is waterdicht tot 10 meter; je hebt geen behuizing nodig. Controleer of het klepje is gesloten voordat je de GoPro gebruikt in (de buurt van) water, vuil of zand.
- Controleer voordat je het klepje sluit of de rubbers schoon zijn. Gebruik een doek om deze te reinigen als dat nodig is.
- Zorg dat je GoPro droog en schoon is voordat je het klepje opent. Indien nodig, spoel je de camera af met water en droog je deze af met een doek.
- Als er zand of vuil is opgehoopt bij het klepje, laat je de camera een kwartier in warm kraanwater weken en spoel je deze daarna goed af om vuil te verwijderen. Zorg dat de camera droog is voordat je het klepje opent.
- Voor de beste audioprestaties schud je de camera of blaas je in de microfoon om water en vuil te verwijderen uit de microfoongaten. Blaas geen perslucht in de openingen voor de microfoon. Dit kan leiden tot schade aan de interne waterdichte membranen.
- Spoel de camera na ieder gebruik in zout water af met zoet water en droog de camera met een zachte doek.
- De lenskap is gemaakt van zeer sterk gehard glas, maar kan wel barsten of worden bekrast. Houd de lenskap schoon met een zachte, niet-pluizende doek.
- Als er vuil tussen de lens en de ring vast komt te zitten, verwijder dit dan met water of lucht. Plaats geen vreemde objecten rondom de lens.

Accu-informatie

LEVENSDUUR VAN ACCU MAXIMALISEREN

Hier volgen enkele dingen die je kunt doen om de levensduur van de accu te maximaliseren:

- Leg video vast met lagere framerate's en resoluties.
- Gebruik de schermbeveiliging en pas de helderheid van het beeldscherm aan.
- Schakel het scherm aan de voorkant uit.
- Schakel draadloze verbindingen uit.
- Schakel gps uit.
- Opnemen met QuikCapture
- Kies een kortere instelling voor automatisch uitschakelen.

OPNEMEN WANNEER AANGESLOTEN OP EEN VOEDINGSBRON

Met de USB-C-kabel die bij de camera is geleverd, kun je video-opnamen en foto's maken als de camera is aangesloten op een USB-oplader of een andere externe voedingsbron. Deze is ideaal voor het vastleggen van lange video's en timelapse-gebeurtenissen.

Zorg ervoor dat je het gebied bij de SD-kaartsleuf niet aanraakt tijdens het opnemen. Als je de SD-kaart verstoort, kan de opname worden onderbroken of gestopt. Je camera laat het je weten als dit gebeurt. Je inhoud wordt niet beschadigd en gaat niet verloren als gevolg van deze storing, maar mogelijk moet je de camera opnieuw opstarten om door te gaan.

Ook al is je camera aan het opladen, toch wordt de accu tijdens het opnemen niet opgeladen. De camera begint met opladen wanneer je stopt met opnemen. Je kunt niet opnemen terwijl de camera is aangesloten op een computer.

Let op: omdat het klepje is geopend, is de camera tijdens het opladen niet waterdicht.

Accu-informatie

OPLADEN VIA HET KLEPJE

GoPro heeft 2 oplossingen waarmee je je camera gemakkelijk van stroom kunt voorzien tijdens lange opnamesessies of je accu kunt opladen terwijl je de deur gesloten houdt. De Contacto Magnetische deur- en voedingskabelkit (apart verkrijgbaar) heeft een kabel die magnetisch aan een vervangend cameraklepje wordt bevestigd om een waterdichte weerbestendige afdichting te vormen. Sluit het andere uiteinde van de kabel aan op een USB-C voedingsbron (zorg ervoor dat je voedingsbron waterdicht is als je deze in natte omstandigheden gebruikt).

Met de USB Pass-Through Door (afzonderlijk verkrijgbaar) kun je rechtstreeks via de deur op de USB-C-poort van je camera aansluiten. Hierdoor blijft je camera weerbestendig tijdens uitzonderlijk lange opnamen en kun je de batterij gemakkelijker opgeladen houden.

PRO-TIP: gebruik de Contacto Magnetische deur- en voedingskabelkit (afzonderlijk verkrijgbaar) om je camera weerbestendig te houden en de accu op zijn plaats te houden wanneer deze is aangesloten op een externe voedingsbron.



WAARSCHUWING: gebruik alleen een door een agentschap goedgekeurde voeding die voldoet aan de lokale wettelijke vereisten (bijv. UL, CSA, VDE, CCC) om je GoPro op te laden. Het gebruik van een niet-compatibele voedingsadapters en kabels kan je camera of accu beschadigen en brand of lekkage als gevolg hebben.

Accu-informatie

OPSLAG EN BEHANDELING VAN DE ACCU

De GoPro bevat veel gevoelige onderdelen, waaronder de accu. Zorg ervoor dat je de camera niet blootstelt aan extreem hoge of lage temperaturen. Extreme temperaturen kunnen de levensduur van de accu tijdelijk verkorten of ertoe leiden dat de camera tijdelijk niet naar behoren werkt. Vermijd drastische veranderingen in temperatuur of vochtigheid bij gebruik van de camera, omdat condensvorming zich kan voordoen op of in de camera.

Droog de camera niet met behulp van een externe warmtebron zoals een magnetron of een haardroger. Beschadiging van de camera of accu als gevolg van contact met vloeistof in de camera valt niet onder de garantie.

Bewaar de accu niet in de buurt van metalen voorwerpen, zoals munten, sleutels of halskettingen. Als de accupolen in contact komen met metalen voorwerpen, kan dit brand veroorzaken.

Voer geen ongeautoriseerde wijzigingen uit aan de camera. Deze kunnen namelijk invloed hebben op de veiligheid, naleving en prestaties, en kunnen de garantie teniet doen.

Let op: accu's hebben een lagere capaciteit bij koud weer. Dit heeft nog meer invloed op oudere accu's. Als je regelmatig opnamen maakt bij lage temperaturen, moet je de accu jaarlijks vervangen voor optimale prestaties.

PRO-TIP: voor een optimale levensduur van de accu laad je de camera volledig op voordat je deze opbergt.

Accu-informatie



WAARSCHUWING: laat de camera of accu niet vallen, plaats deze niet in de magnetron, haal deze niet uit elkaar, open, plet, buig, vervorm, doorboor, verscheur, verbrand of verf deze niet. Plaats geen vreemde objecten in de openingen van de camera, zoals in de USB-C-poort. Gebruik de camera niet als deze is beschadigd, bijvoorbeeld als deze scheurtjes of gaten vertoont, of schade heeft opgelopen door water. Het demonteren of doorboren van de geïntegreerde accu kan een ontploffing of brand veroorzaken.

ACCU'S WEGGOOIEN

De meeste oplaadbare lithium-ion-batterijen zijn geclassificeerd als niet-gevaarlijk afval en kunnen worden weggegooid in de gemeentelijke-afvalstroom. In veel regio's moet de accu worden gerecycled. Controleer welke regels er in je gemeente gelden om er zeker van te zijn dat je de oplaadbare accu's mag weggooien bij het afval. Om lithium-ion-accu's op een veilige manier weg te gooien, moet worden voorkomen dat de polen in aanraking komen met ander metaal door middel van verpakkingstape, masking tape of isolatietape, om brandgevaar tijdens het transport te voorkomen.

Lithium-ion-accu's bevatten echter recyclebaar materiaal en kunnen ook worden aangeboden voor recycling bij het accurecycleprogramma van de Rechargeable Battery Recycling Corporation (RBRC). We raden je aan naar Call2Recycle te gaan op call2recycle.org of te bellen met 1-800-BATTERY in Noord-Amerika voor recyclelocaties bij jou in de buurt.

Accu-informatie

Gooi een accu nooit in vuur. Dit kan ertoe leiden dat deze explodeert.



WAARSCHUWING: gebruik alleen vervangende GoPro-accu's, -voedingskabels en -accessoires of -apparaten voor het opladen van de accu met je camera.

Het gebruik van een oudere GoPro-accu of een accu die niet van GoPro is, kan de prestaties van je camera sterk beperken. Je garantie wordt bovendien ongeldig en er kan brand, een elektrische schok of een ander veiligheidsrisico ontstaan.

Probleemoplossing

MIJN GOPRO GAAT NIET AAN

Zorg dat je GoPro opgeladen is. Zie [SD-kaart en accu plaatsen \(pagina 10\)](#). Als het opladen van de accu niet werkt, start de camera dan opnieuw op. Zie [Je GoPro opnieuw opstarten \(pagina 106\)](#).

MIJN GOPRO REAGEERT NIET ALS IK OP EEN KNOP DRUK

Zie [Je GoPro opnieuw opstarten \(pagina 106\)](#).

IK HEB PROBLEMEN MET HET AFSPLEN OP MIJN COMPUTER

Haperingen bij het afspelen komen meestal niet door een probleem met het bestand. Als er beelden worden overgeslagen, dan geldt meestal één van de volgende oorzaken:

- De computer werkt niet met HEVC-bestanden. Download de nieuwste versie van de GoPro Player voor Mac of Windows gratis op gopro.com/apps.
- De computer voldoet niet aan de minimale eisen van de software die je gebruikt voor het afspelen.

Probleemoplossing

IK BEN DE GEBRUIKERSNAAM EN HET WACHTWOORD VAN MIJN CAMERA VERGETEN

Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen, veeg naar links en tik vervolgens op Preferences > Connections > Camera Info (Voorkeuren > Verbindingen > Cameragegevens).

IK WEET NIET WELKE SOFTWAREVERSIE IK HEB

Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen, veeg naar links en tik vervolgens op Preferences > About > Camera Info (Voorkeuren > Info > Cameragegevens).

IK KAN HET SERIENUMMER VAN MIJN CAMERA NIET VINDEN

Je vindt het serienummer in de accuvak van je camera. Je vindt het ook door omlaag te vegen op de achterkant van het scherm om het Dashboard te openen, naar links te vegen en vervolgens op Preferences > About > Camera info (Voorkeuren > Info > Cameragegevens) te tikken.

IK KAN MIJN GOPRO NIET VINDEN

Tik op Locate Camera (Camera zoeken) in de GoPro Quik-app. Je GoPro begint te piepen als deze zich binnen het Bluetooth-bereik bevindt en verbonden is met de app.

Voor meer antwoorden op veelgestelde vragen raadpleeg je gopro.com/help.

Technische specificaties: Video

OPTIES VOOR VIDEOKWALITEIT (EENVOUDIGE BEDIENING)

In de videomodus heb je beschikking over 3 opnameopties. Elke modus werkt door op de sluiterknop  te drukken om de opname te starten en nogmaals op de knop te drukken om de opname te stoppen.

Highest (Hoogste)

Hiermee leg je je avontuur vast in onze video van 5,3K met de hoogste resolutie die beelden van professionele kwaliteit levert met een 91% hogere resolutie dan 4K.

Let op: sommige opnamen kunnen in een lagere resolutie worden opgenomen, afhankelijk van de geselecteerde combinatie van digitale lens en slow motion.

Standard (Standaard)

Hiermee leg je professionele opnamen vast met een videoresolutie van 4K die ideaal is voor mobiele apparaten die moeite hebben met het afspelen van video's met een hogere resolutie.

Let op: sommige opnamen kunnen in een lagere resolutie worden opgenomen, afhankelijk van de geselecteerde combinatie van digitale lens en slow motion.

Basic (Basis)

Hiermee kan je video in 1080p Full HD opnemen en tegelijkertijd de levensduur van de accu verlengen en compatibel zijn met oudere apparaten.

Technische specificaties: Video

STANDARD, HDR, HLG HDR + LOG VIDEO (STANDAARD, HDR, HLG HDR + LOG-VIDEO)

Je GoPro biedt je de mogelijkheid om standaard-, HDR-, HLG HDR- of Log-video's op te nemen.

Standard (Standaard)

Hiermee neem je opnamen op in de standaard video-indeling.

HDR

Legt video's in 3,5K en 4K vast met High Dynamic Range (HDR) om dynamische opnamen vast te leggen met levensechte kleuren en precisie. Brengt de subtiele details naar voren in scènes die normaal gesproken in de duisternis van schaduwen verdwijnen of verdwijnen in de heldere plekken van een opname. Kan het beste worden gebruikt in lichte omgevingen.

HLG HDR

Hybrid Log Gamma (HLG) is beschikbaar nadat je het hebt ingeschakeld met Protune. Het is een standaard HDR-indeling die mediaprofessionals gebruiken om video's op te nemen in de 10-bits- en Rec. 2100-kleurruimte.

Let op: video's die zijn opgenomen met HLG HDR vereisen een compatibel scherm en een compatibele mediaspeler voor het afspelen.

Log

Gebruik Log-video om meer details in je opnamen te krijgen. Alle video's die zijn opgenomen met Log-codering hebben een GP-Log-kleurprofiel en moeten in de postproductie worden gecorrigeerd. Dit geeft je meer flexibiliteit en controle over het dynamische bereik. Er wordt een opzoektabel (LUT) gegenereerd om je te helpen met kleurcorrecties.

Technische specificaties: Video

Let op: Log-video is alleen beschikbaar als je kiest voor 10-bits codering voor je video's.

1. Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.
2. Veeg naar links en tik op Preferences > Video > Bit Depth (Voorkeuren > Video > Bitdiepte).

FRAMING (VIDEO) (KADEREN (VIDEO))

Kaderen verwijst naar de breedte en hoogte van een beeld. Het wordt ook wel hoogte-breedteverhouding genoemd. De GoPro maakt video's in vier aspectverhoudingen.

16:9 (Widescreen) (9:16 (Breedbeeld))

Dit is het standaardformaat dat wordt gebruikt voor hd-tv, YouTube en bewerkingsprogramma's. Het breedbeeldformaat is ideaal voor het vastleggen van dramatische, cinematografische opnamen.

9:16 (Vertical) (9:16 (Verticaal))

Dit extra hoge formaat is ideaal voor het bekijken van inhoud op je telefoon en het plaatsen van berichten op sociale media.

4:3 (Traditional) (4:3 (Traditioneel))

Het hoge 4:3-formaat legt meer van de scène vast dan het 16:9-breedbeeldformaat. Ideaal voor selfies en meeslepende Point of View-opnamen.

Technische specificaties: Video

8:7 (Full Frame) (8:7 (Full-frame))

Dit ultra-meeslepende formaat is het hoogste en breedste kijkveld ooit op een GoPro HERO-camera, waardoor je meer van de scène in elke opname kunt vastleggen. Hiermee kun je inzoomen en scherpstellen op gekozen delen van je opnamen om fragmenten in hoge resolutie te maken van de actie in elke aspectverhouding, terwijl je de rest van de opname uitsnijdt met de GoPro Quik-app of andere bewerkingssoftware.

Technische specificaties: Video

VIDEORESOLUTIE (RES)

Videoresolutie verwijst naar de mate van detail in elk frame van de video. Hoe hoger de resolutie, hoe beter de beeldkwaliteit. Een video van 5,3K heeft een 91% hogere resolutie dan video's in 4K en 665% meer dan 1080p.

Videoresolutie	Omschrijving
5,3K 16:9	Video met ultrahoge resolutie legt adembenemende Ultra HD-video vast in de brede aspectverhouding van 16:9. Kan worden gebruikt om foto's van 15,8 MP te maken uit je video.
5,3K 8:7	Video met ultrahoge resolutie die de hoogste en breedste kijkhoek ooit vastlegt op een HERO-camera. Dit geeft je de flexibiliteit om acties in breedbeeld (16:9) en verticale (9:16) acties van je opnamen uit te lichten zonder verlies van beeldkwaliteit. Je kunt ook inzoomen op opnamen terwijl de rijke texturen en scherpte van je beeldmateriaal behouden blijven en je foto's van 24,7 MP uit je video kunt halen.
4K 16:9	Ultra HD-video met een aspectverhouding van 16:9. Ideaal voor opnamen met statief of vaste positie. Kan worden gebruikt om foto's van 8 MP te maken uit je video.

Technische specificaties: Video

Videoresolutie	Omschrijving
4K 8:7	Ultra HD-video in de extra hoge en brede aspectverhouding van 8:7. Ideaal voor het vastleggen van meeslepende POV-beelden waarmee je van digitale lens kunt wisselen, je opname kunt bijsnijden en de aspectverhoudingen kunt aanpassen na het opnemen. Kan worden gebruikt om foto's van 12,9 MP te maken uit je video.
4K 9:16	Ultra HD-video met een extra hoge aspectverhouding van 9:16 die ideaal is om af te spelen op je telefoon of berichten te plaatsen op sociale media. Kan worden gebruikt om foto's van 8 MP te maken uit je video.
2,7K 16:9	16:9 hoge resolutie video die prachtige resultaten van bioscoopkwaliteit levert voor professionele producties. De hoge framesnelheid van 120 fps maakt 4x slow motion mogelijk tijdens het bewerken.
2,7K 4:3	Ideaal voor Point of View-opnamen met een hoge resolutie vanaf uitrusting of lichaam met een vloeiende slowmotion-weergave.

Technische specificaties: Video

Videoresolutie	Omschrijving
1080p 16:9	Standaard hdtv-resolutie die ideaal is als je de opnametijd wilt maximaliseren of als je je video wilt afspelen op oudere apparaten. Met de hoge 240 fps- en 120 fps-opties is super slow motion mogelijk tijdens het bewerken.
1080p 9:16	Standaard hdtv-resolutie in de extra hoge aspectverhouding van 9:16. Geschikt voor het maximaliseren van de opnametijd, het afspelen op oudere apparaten en het maken van kleinere bestanden om op sociale media te plaatsen.

Technische specificaties: Video

BEELDEN PER SECONDE (FPS)

Beelden per seconde verwijst naar het aantal frames dat wordt vastgelegd tijdens elke seconde van de video. Hogere FPS-waarden (60, 120 of 240) zijn beter geschikt voor het vastleggen van snelle actieopnamen. Je kunt ook hoge FPS-opnamen gebruiken voor de slow motion-weergave.

Slo-Mo en fps

Video met normale snelheid wordt meestal vastgelegd en afgespeeld met 30 fps. Als gevolg hiervan kan video die is vastgelegd met 60 fps worden afgespeeld met 2x slow motion (halve snelheid). Video die is opgenomen met 120 fps kan worden afgespeeld met 4x slow motion (1/4 van oorspronkelijke snelheid), en video opgenomen met 240 fps kan worden afgespeeld met 8x slow motion (1/8 van oorspronkelijke snelheid).

Video's die zijn opgenomen met een hogere fps, hebben ook vloeiender bewegende beelden met meer details wanneer ze in slow motion worden bekeken.

Resolutie en fps

Hogere videoresoluties zorgen voor extra gedetailleerde en heldere opnamen, maar zijn over het algemeen beschikbaar in lagere fps-waarden.

Lagere videoresoluties zorgen voor minder gedetailleerde en heldere opnamen, maar kunnen worden vastgelegd met een hogere FPS-waarde.

Technische specificaties: Video

DIGITALE LENZEN (VIDEO)

Met digitale lenzen kun je kiezen hoeveel van de scène wordt vastgelegd door je camera. De verschillende lenzen hebben ook invloed op het zoomniveau en de fisheye-vertanding van je opname.

Digitale lens	Omschrijving
	Onze hoogste en breedste kijkhoeck. Ideaal voor het vastleggen van meeslepende Point of View-opnamen.
HyperView (16 mm)	<i>Let op:</i> HyperView rekt 8:7-beeldmateriaal uit zodat het op een 16:9-scherm past. Het resultaat is ultrameeslepend beeldmateriaal met een fisheye-vertanding. Je kunt hem het beste gebruiken voor POV-opnamen van actieve sporten dan voor algemene opnamen.
SuperView (16 mm)	Hoge kijkhoeck die ideaal is voor POV-opnamen met minder vertanding dan HyperView.
Wide (Groothoeck) (16-34mm)	Brede, veelzijdige kijkhoeck die ideaal is voor alledaagse opnamen en selfies.
Linear + Horizon Lock/Horizon Leveling (Lineair en horizonvergrendeling/ horizontaalstelling) (19-33mm)	Brede kijkhoeck zonder de fisheye-vertanding van HyperView, SuperView of Wide (Groothoeck). Houdt je beeldmateriaal vloeiend en horizontaal, zelfs als je camera tijdens het opnemen draait. Voor meer informatie, zie Horizonvergrendeling/horizontaalstelling (vanaf pagina 138) .

Technische specificaties: Video

Digitale lens	Omschrijving
Linear (Lineair) (19-39 mm)	Brede kijkhoeck zonder de fisheye-vertanding. Ideaal voor landschapsfoto's en natuurfoto's.

Let op: alleen de lenzen die compatibel zijn met de gekozen resolutie en framesnelheid zijn beschikbaar.

PRO-TIP: gebruik de Ultragroothoecklens-module (afzonderlijk verkrijgbaar) om je gezichtsveld te vergroten met een digitale ultragroothoecklens van 177°.

Technische specificaties: Video

VIDEO-INSTELLINGEN

Hier vind je een volledige weergave van de videoresoluties, framerate (fps), digitale lenzen en aspectverhouding van je camera in de videomodus in de hoogste kwaliteit.

Videoresolutie (RES)	Fps (60 Hz/ 50 Hz)*	Digitale lenzen	Schermresolutie	Aspectverhouding
5,3K	60/50	SuperView, Wide (Breed), Linear (Lineair) en Linear + Horizon Leveling (Lineair en Horizontaalstelling)	5312x2988	16:9
5,3K	30/25 24/24	HyperView, SuperView, Wide (Breed), Linear (Lineair), Linear + Horizon Lock (Lineair en Horizonvergrendeling)	5312x2988	16:9
5,3K	30/25 24/24	Wide (Groothoek)	5312x4648	8:7
4K	120/100	SuperView, Wide (Breed), Linear (Lineair) en Linear + Horizon Leveling (Lineair en Horizontaalstelling)	3840x2160	16:9

*60Hz (NTSC) en 50Hz (PAL) verwijzen naar de video-indeling, die afhankelijk is van je regio. Voor meer informatie, zie [Regional Format \(Regionale indeling\)](#) (pagina 101).

Technische specificaties: Video

Videoresolutie (RES)	Fps (60 Hz/ 50 Hz)*	Digitale lenzen	Schermresolutie	Aspectverhouding
4K	60/50 30/25 24/24	HyperView, SuperView, Wide (Breed), Linear (Lineair), Linear + Horizon Lock (Lineair en Horizonvergrendeling)	3840x2160	16:9
4K	60/50 30/25 24/24	Wide (Groothoek)	3840x3360	8:7
4K	60/50 30/25	Wide (Groothoek)	2160x3840	09:16
2,7K	240/200	Wide (Groothoek), Linear (Lineair), Linear + Horizon Leveling (Lineair en Horizontaalstelling)	2704x1520	16:9
2,7K	120/100	Wide (Breed), Linear (Lineair), Linear + Horizon Lock (Lineair en Horizonvergrendeling)	2704x2028	4:3
1080p	240/200	Wide (Groothoek), Linear (Lineair), Linear + Horizon Leveling (Lineair en Horizontaalstelling)	1920x1080	16:9

*60Hz (NTSC) en 50Hz (PAL) verwijzen naar de video-indeling, die afhankelijk is van je regio. Voor meer informatie, zie [Regional Format \(Regionale indeling\)](#) (pagina 101).

Technische specificaties: Video

Videoresolutie (RES)	Fps (60 Hz/ 50 Hz)*	Digitale lenzen	Schermresolutie	Aspect-verhouding
1080p	120/100 60/50 30/25	SuperView, Wide (Breed), Linear (Lineair), Linear + Horizon Lock (Lineair en Horizonvergrendeling)	1920x1080	16:9
1080p	60/50 30/25	Wide (Groothoek)	1080x1920	09:16

*60Hz (NTSC) en 50Hz (PAL) verwijzen naar de video-indeling, die afhankelijk is van je regio. Voor meer informatie, zie [Regional Format \(Regionale indeling\)](#) (pagina 101).

Technische specificaties: Video

HOGE RESOLUTIES/HOOG AANTAL FRAMES

Als het buiten warm is, is het mogelijk dat je camera warm wordt en meer vermogen verbruikt tijdens het opnemen van video's met een hoge resolutie of hoge FPS.

Door een gebrek aan luchtstroming en bij geen verbinding met de GoPro Quik-app is het mogelijk dat je camera nog warmer wordt, nog meer accuvoeding nodig heeft en minder lang kan opnemen.

Als de warmte een probleem is, probeer dan kortere video's te maken. Probeer ook het aantal functies dat veel vermogen verbruikt te beperken, zoals de GoPro Quik-app. De afstandsbediening (apart verkrijgbaar) kan je GoPro beheren en verbruikt tegelijkertijd minder vermogen.

Je camera geeft aan wanneer deze moet worden afgesloten en afkoelen.

Voor meer informatie, zie [Belangrijke berichten](#) (pagina 104).

Technische specificaties: Video

HORIZONVERGRENDING/HORIZONTAALSTELLING

Je GoPro kan je video's de uitstraling geven van professionele producties door de horizon recht en stabiel te houden. Afhankelijk van de resolutie en de framesnelheid neemt je camera op met Horizon Lock of Horizon Leveling (Horizonvergrendeling of Horizontaalstelling).

Horizon Lock (Horizonvergrendeling)

Horizonvergrendeling houdt je beeldmateriaal recht en stabiel (op de horizontale of verticale as), zelfs als je camera tijdens het opnemen 360° draait. Deze is beschikbaar bij het opnemen van beelden met een aspectverhouding van 16:9 en 4:3 met de meeste framerate's bij elke resolutie.

Horizon Leveling (Horizontaalstelling)

Horizontaalstelling houdt je beeldmateriaal vloeiend en horizontaal, zelfs als je camera tijdens het opnemen kantelt. Deze is beschikbaar bij het opnemen van beelden met een aspectverhouding van 16:9 met de hoogste framesnelheid van elke resolutie (5,3K60, 4K120, 2,7K240 en 1080p240).

Technische specificaties: Video

HYPERSMOOTH-VIDEOSTABILISATIE

HyperSmooth levert ultravloeiende opnamen door de camerabeweging te corrigeren. Je video's worden tijdens het opnemen bijgesneden, zodat het beeldmateriaal wordt gebufferd. Dit is ideaal voor fietsen, skaten, skiën, opnamen vanuit de hand en nog veel meer. De GoPro heeft 3 HyperSmooth-instellingen:

Instelling	Omschrijving
AutoBoost	Combineert maximale videostabilisatie met de breedste kijkhoek die mogelijk is. Het bijsnijden is afhankelijk van het niveau van stabilisatie dat nodig is voor de opname.
On (Aan)	Hoogwaardige videostabilisatie met minimaal bijsnijden.
Off (Uit)	Opnamen zonder videostabilisatie of bijsnijden.

Met behulp van Touch Zoom (Scherm aanraken om te zoomen) worden je opnamen nog vloeiender door ze bij te snijden voordat je met de opname begint. Hierdoor heeft je camera een nog grotere buffer bij het stabiliseren van de video. Het gebruik van Horizonvergrendeling verbetert ook de stabilisatie.

PRO-TIP: gebruik de Ultragroothoeklens-module (afzonderlijk verkrijgbaar) om je GoPro optimaal te benutten met ultieme onbreekbare videostabilisatie tot 4K met 60 beelden per seconde.

Technische specificaties: Video

BURST SLO-MO (SLOW MOTION SERIEOPNAMEN)

Met de optie slow motion serieopnamen presteert je GoPro op de toppen van zijn kunnen en kun je korte videoclips vastleggen met maar liefst 400 frames per seconde. Hierdoor kun je het beeldmateriaal tijdens het afspelen vertragen tot 13x langzamer dan de normale snelheid. Je GoPro biedt 3 verschillende opties voor slow motion serieopnamen.

Videoresolutie (RES)	Fps (60 Hz/ 50 Hz)*	Digitale lenzen	Slow motion-snelheid	Maximale duur
720p	400/400	Narrow (Small)	13x	15 sec
900p	360/300	Linear (Linear)	12x	15 sec
5,3K	120/100	Wide (Groothoek)	4x	5 sec

*60Hz (NTSC) en 50Hz (PAL) verwijzen naar de video-indeling, die afhankelijk is van je regio. Voor meer informatie, zie [Regional Format \(Regionale indeling\)](#) (pagina 101).

Technische specificaties: Foto

ASPECT RATIO (PHOTO) (ASPECTVERHOUDING (FOTO))

De aspectverhouding verwijst naar de breedte en hoogte van een beeld. Je GoPro legt foto's van 27 MP vast in de beeldverhouding van 8:7. Dit uiterst meeslepende formaat is de hoogste en breedste kijkhoek ooit op een GoPro HERO-camera. Dankzij de extra hoogte is deze camera perfect voor het maken van extra hoge verticale opnamen van 9:16 of elk ander formaat dat je nodig hebt voor social media.

Fotobewerking met de GoPro Quik-app

Combineer de aspectverhouding van 8:7 met de resolutie van 27 MP om je een extra groot canvas te geven voor je creativiteit. De GoPro Quik-app beschikt over een groot aantal tools die zijn ontworpen om bewerken eenvoudig te maken.

- Bijsnijden en inzoomen op geselecteerde delen van je foto's zonder de details in je foto te verliezen.
- Verander de effecten van digitale lenzen om het gezichtsveld van je foto's aan te passen.
- Wijzig de beeldverhouding van je opnamen.

SUPERPHOTO (SUPERFOTO)

SuperPhoto (Superfoto) analyseert automatisch de scène en past op een slimme manier de beste beeldverwerking toe voor de foto.

Afhankelijk van de lichtomstandigheden, beweging in je foto en andere omstandigheden kiest SuperPhoto (Superfoto) voor een van de drie volgende opties:

High Dynamic Range (HDR)

Onze verbeterde HDR-functie neemt en combineert meerdere foto's in één opname die details naar voren laat komen in scènes met een combinatie van licht en schaduw.

Technische specificaties: Foto

Multi-Frame Noise Reduction (Multiframe ruisvermindering)

Combineert automatisch meerdere opnamen in een enkele foto met minder digitale vervorming (ruis).

Standard Photo (Standaardfoto)

Omvat lokale tone mapping waarmee worden verbeterd door details en contrast beter weer te geven, indien nodig.

Door de extra tijd die nodig is om beeldverwerking toe te passen, kan het iets langer duren om elke opname te verwerken en op te slaan.

Let op: SuperPhoto (Superfoto) werkt niet met Burst Photo (Serieopname), Night Photo (Nachtfoto), Protune of Exposure Control (Belichtingsbediening).

SuperPhoto uitschakelen

SuperPhoto is standaard ingeschakeld. Zo schakel je de optie uit.

1. Tik in het scherm Photo Settings (Foto-instellingen) op Output (Uitvoer).
2. Schakel over naar Standard (Standaard), HDR of RAW.

Technische specificaties: Foto

HDR (PHOTO) (HDR (FOTO))

Hoog dynamisch bereik (High Dynamic Range, HDR) is een van de beeldverwerkingstechnieken die SuperPhoto gebruikt om je opname te verbeteren. Het combineert meerdere opnamen tot één foto met betere resultaten dan ooit. Kies deze instelling als je HDR bij elke foto wilt gebruiken.

1. Tik bij Photo Settings (Foto-instellingen) op Output (Uitvoer).
2. Selecteer HDR.

Voor het beste resultaat gebruik je HDR bij opnamen met hoog contrast en minimale beweging.

Let op: HDR werkt niet met Burst Photo (Serieopname), Night Photo (Nachtfoto), RAW-foto of Exposure Control (Belichtingsbediening).

INTERVAL (INTERVAL PHOTO) (INTERVAL (INTERVALFOTO))

Met Interval stel je in hoe vaak je camera een foto maakt terwijl je intervalfoto gebruikt. Je kunt kiezen uit een interval van 0,5, 1, 2, 3, 5, 10, 30, 60 of 120 seconden. Je kunt er ook voor kiezen om intervalfoto uit te schakelen.

Let op: sommige intervallen zijn mogelijk niet beschikbaar met de geselecteerde uitgang. Je camera stelt een ander interval voor dat met de gewenste uitvoer werkt.

Technische specificaties: Foto

MET SHUTTER SPEED (SLUITERSNELHEID) KIES JE HOE LANG DE SLUITER VAN JE CAMERA OPEN BLIJFT IN DE MODI NIGHT (NACHT) EN NIGHT LAPSE PHOTO (TIMELAPSE-FOTO BIJ NACHT).

Met de sluitersnelheid kies je hoe lang de sluiters van je camera open blijft in de modi Nacht en Timelapse-foto bij nacht. Dit zijn je opties plus tips hoe deze te gebruiken:

Snelheid	Voorbeelden
Automatisch (tot 30 seconden)	Zonsopkomst, zonsondergang, ochtendgloren, schemer, schemerdonker, nacht.
2, 5, 10 of 15 seconden	Ochtendgloren, schemer, schemerdonker, verkeer in de nacht, reuzenrad, vuurwerk, lightpainting.
20 seconden	Nachtelijke hemel (met licht).
30 seconden	Sterrenhemel, Melkweg (complete duisternis).

PRO-TIP: om vervaging te verminderen tijdens het gebruik van de modi Night (Nacht) en Night Lapse Photo (Timelapse-foto bij nacht) bevestig je de camera op een statief of plaats je deze op een stabiele ondergrond.

Technische specificaties: Foto

BURST RATE (SNELHEID SERIEOPNAMEN)

Leg snelle actie vast met een van deze hogesnelheidsinstellingen:

- Automatisch (tot 30 foto's in 1 seconde, afhankelijk van de lichtomstandigheden)
- 60 foto's in 6 of 10 seconden
- 30 foto's in 1, 3 of 6 seconden
- 10 foto's in 1 of 3 seconden
- 5 foto's in 1 seconde
- 3 foto's in 1 seconde

DIGITAL LENSES (PHOTO) (DIGITALE LENZEN (FOTO))

Met digitale lenzen kun je kiezen hoeveel van de scène wordt vastgelegd door je camera. Ze hebben ook invloed op het zoomniveau en de fisheye-vertanding van je opname. Er zijn drie lensopties voor foto's:

Digitale lens	Omschrijving
Wide (Groothoek) (16-34 mm)	Brede kijkhoek die zoveel mogelijk binnen het frame vastlegt.
Linear (Lineair) (19-39 mm)	Brede kijkhoek zonder de fisheye-vertanding van Groothoek.

PRO-TIP: gebruik de Ultragroothoeklens-module (afzonderlijk verkrijgbaar) om je gezichtsveld te vergroten met een digitale ultragroothoeklens van 177°.

Technische specificaties: Foto

RAW FORMAT (RAW-INDELING)

Als deze instelling is ingeschakeld, worden alle foto's opgeslagen als .jpg-afbeelding (voor weergave op je camera of om te delen via de GoPro-app) en als .gpr-bestand.

Het .gpr-bestand is gebaseerd op de DNG-indeling van Adobe. Deze bestanden kunnen worden gebruikt in Adobe Camera Raw (ACR), versie 9.7 of later. Je kunt ook Adobe Photoshop Lightroom CC (release 2015.7 of later) en Adobe Photoshop Lightroom 6 (versie 6.7 of later) gebruiken.

In de modus Photo (Foto) is RAW Format (RAW-indeling) beschikbaar voor Photo (Foto), Burst (Serieopnamen), Night (Nacht), Time Lapse Photo (Timelapse-foto's) en Night Lapse photo (Timelapse-foto's bij nacht), met deze voorwaarden en uitzonderingen:

- SuperPhoto (Superfoto) moet zijn uitgeschakeld.
- Digitale lenzen moeten zijn ingesteld op Wide (Groothoek).
- Zoom moet uitgeschakeld zijn.
- RAW-indeling is niet beschikbaar voor het maken van een fotoreeks.
- Voor Time Lapse Photo (Timelapse-foto) moet het interval ten minste 5 seconden zijn.
- Voor Night Lapse Photo (Timelapse-foto bij nacht) moet de sluitertelling ten minste 5 seconden zijn.

PRO-TIP: foto's in .gpr-indeling worden op dezelfde locatie opgeslagen en met dezelfde bestandsnaam als .jpg-bestanden. Als je deze bestanden wilt openen, steek je de SD-kaart in een kaartlezer en zoek je de bestanden met de verkennen van je computer.

Technische specificaties: Timelapse

TIMEWARP VIDEO SPEED (SNELHEID TIMEWARP-VIDEO'S)

Je kunt de TimeWarp-videosnelheid tot wel 30x verhogen om activiteiten die langer duren te delen met anderen. De standaardinstelling is Auto, waarmee automatisch de snelheid voor je wordt ingesteld.

Je kunt de snelheid ook zelf instellen. Gebruik dit overzicht om de lengte van je video's in te schatten. Opnamen van 4 minuten met een snelheid van 2x geven je bijvoorbeeld ongeveer 2 minuten aan TimeWarp-video.

Snelheid	Opnametijd	Videoduur
2x	1 minuut	30 seconden
5x	1 minuut	10 seconden
10x	5 minuten	30 seconden
15x	5 minuten	20 seconden
30x	5 minuten	10 seconden

Technische specificaties: Timelapse

Let op: opnametijden zijn bij benadering. De videolengte kan variëren afhankelijk van de beweging in je opname.

Snelheid	Voorbeelden
2x-5x	Een prachtige route volgen.
10x	Een lange wandeling maken of eropuit trekken.
15x-30x	Rennen en mountainbiken.

PRO-TIP: als je beelden met veel beweging gaat vastleggen, laat de snelheid dan op Auto staan voor de beste resultaten.

SPEED RAMP (TIMEWARP) (SNELHEIDSVERLOOP (TIJDVERVORMING))

Speed Ramp (Snelheidsverloop) werkt door de TimeWarp te verlagen van de snelheid die je voor je video hebt geselecteerd tot 30 frames per seconde (werkelijke snelheid). Begin simpelweg met het opnemen van je TimeWarp-video. Tik tijdens het opnemen op het touchscreen achterop om te vertragen naar echte snelheid om een indrukwekkend moment vast te leggen of te creëren. Tik nogmaals om te versnellen.

In je video wordt de snelle actie vertraagd tot de werkelijke snelheid gedurende de tijd dat je Speed Ramp (Snelheidsverloop) hebt gebruikt en versneld op het moment dat je Speed Ramp (Snelheidsverloop) hebt uitgeschakeld.

Technische specificaties: Timelapse

TIME LAPSE SETTINGS (TIMELAPSE-INSTELLINGEN)

Hier vind je een volledig overzicht van de beschikbare timelapse-resoluties, digitale lenzen en aspectverhoudingen van je camera.

Timelapse-modus	Videoresolutie (RES)	Digitale lens	Aspectverhouding
TimeWarp	5,3K, 4K, 1080P	HyperView, SuperView, Wide (Breed), Linear (Lineair), Linear + Horizon Lock (Lineair en Horizonvergrendeling)	16:9, 8:7
TimeWarp	4K, 1080P	HyperView, SuperView, Wide (Breed), Linear (Lineair), Linear + Horizon Lock (Lineair en Horizonvergrendeling)	09:16
Star Trails	5,3K, 4K	Wide (Groothoek)	16:9, 8:7
Light Painting	5,3K, 4K	Wide (Groothoek)	16:9, 8:7
Vehicle Light Trails	5,3K, 4K	Wide (Groothoek)	16:9, 8:7
Timelapse-video	5,3K, 4K, 1080P	Wide (Groothoek), Linear (Lineair)	16:9, 8:7
Timelapse-video bij nacht	5,3K, 4K, 1080P	Wide (Groothoek), Linear (Lineair)	16:9, 8:7

Technische specificaties: Timelapse

TIME LAPSE INTERVAL (INTERVALLEN BIJ TIMELAPSE)

Het interval regelt hoe vaak je camera een foto maakt in de modi Timelapse-video en Timelapse-foto.

Beschikbare intervallen zijn 0,5 (standaard), 1, 2, 5, 10 en 30 seconden; 1, 2, 5 en 30 minuten; en 1 uur.

Interval	Voorbeelden
0,5-2 seconden	Surfen, fietsen of andere sporten.
2 seconden	Drukke straathoek.
5-10 seconden	Wolken of scènes buitenshuis met langere duur.
10 seconden-1 minuut	Kunstprojecten of andere langdurige activiteiten.
1 minuut-1 uur	Bouwwerkzaamheden of andere activiteiten die gedurende een zeer lange periode plaatsvinden.

Technische specificaties: Timelapse

OPNAMETIJD VAN TIMELAPSE-VIDEO

Gebruik dit overzicht om de lengte van je video's vast te stellen.

Interval	Opnametijd	Videoduur
0,5 seconden	5 minuten	20 seconden
1 seconde	5 minuten	10 seconden
2 seconden	10 minuten	10 seconden
5 seconden	1 uur	20 seconden
10 seconden	1 uur	10 seconden
30 seconden	5 uur	20 seconden
1 minuut	5 uur	10 seconden
2 minuten	5 uur	5 seconden
5 minuten	10 uur	4 seconden
30 minuten	1 week	10 seconden
1 uur	1 week	5 seconden

PRO-TIP: voor het beste resultaat bevestig je de camera op een statief of plaats je de camera op een stabiele ondergrond. Gebruik TimeWarp-video om Timelapse-video's vast te leggen als je onderweg bent.

Technische specificaties: Timelapse

INTERVALLEN BIJ NIGHT LAPSE (TIMELAPSE BIJ NACHT)

Kies hoe vaak je GoPro een opname maakt in de modus Night Lapse (Timelapse bij nacht). Intervallen bij Timelapse bij nacht zijn Auto, 4, 5, 10, 15, 20 en 30 seconden en 1, 2, 5, 30 en 60 minuten.

Auto (standaard) synchroniseert het interval met de sluitersinstelling. Als de sluitersnelheid is ingesteld op 10 seconden en het interval is ingesteld op automatisch, maakt je camera iedere 10 seconden een opname.

Interval	Voorbeelden
Auto	Geweldig voor elke belichting (legt zo snel mogelijk vast, afhankelijk van de sluitersinstelling).
4-5 seconden	Stadsscènes in de avond, straatverlichting of scènes met beweging.
10-15 seconden	Weinig verlichting met langzame scènewijzigingen, zoals wolken in de nacht bij een heldere maan.
20-30 seconden	Zeer weinig verlichting en zeer langzame scènewijzigingen, zoals sterren met minimale omgevings- of straatverlichting.

Technische specificaties: Protune

Met Protune krijg je toegang tot het volledige creatieve potentieel van je camera doordat het je controle geeft over geavanceerde instellingen, waaronder instellingen voor kleur, witbalans en sluitersnelheid. Het is compatibel met professionele tools voor kleurcorrectie en andere bewerkingsprogramma's.

Onthoud de volgende dingen:

- Blader omlaag in het instellingenmenu om alle Protune-instellingen weer te geven.
- Een aantal Protune-instellingen is niet beschikbaar als je belichtingscontrole gebruikt.
- Wijzigingen aan Protune-instellingen in één voorinstelling zijn alleen van toepassing op die voorinstelling. Het wijzigen van de witbalans voor Timelapse heeft bijvoorbeeld geen effect op de witbalans van serieopnamen.

PRO-TIP: je kunt alle Protune-instellingen herstellen naar de standaardinstellingen door op  te tikken in het instellingenmenu.

HLG HDR

Het is een standaard HDR-indeling die media-professionals gebruiken om 5,3K- en 4K-video vast te leggen in de 10-bits- en Rec. 2100-kleurruimte. Hybrid Log Gamma (HLG) is beschikbaar nadat je het hebt ingeschakeld met Protune. Als je HLG HDR selecteert, wordt de bitdiepte automatisch ingesteld op 10-bits. Het blijft 10-bits totdat je overschakelt naar vastleggen in het standaardprofiel met een 8-bits diepte.

Let op: video's die zijn opgenomen met HLG HDR vereisen een compatibel scherm en een compatibele mediaspeler voor het afspelen.

Technische specificaties: Protune

BIT DEPTH (BITDIEPTE)

Hiermee kan je kiezen tussen het vastleggen van 8-bits of 10-bits video. Met 10-bits kleuren worden meer dan 1 miljard kleuren weergegeven, wat zorgt voor een verbeterde kleurdiepte, vloeiendere gradaties en realistischere video's. Kies je voor 8-bits kleuren, dan zijn de bestanden kleiner.

1. Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.
2. Veeg naar links en tik op Preferences > Video > Bit Depth (Voorkeuren > Video > Bitdiepte).

Bit Depth (Bitdiepte)	Omschrijving
8-bits (Standaard)	Gebruikt 8-bits HEVC-codering voor alle video's.
10-Bit (10-bits)	Gebruikt 10-bits HEVC-codering op alle video's van 4K en hoger voor meer flexibiliteit en kleurdiepte na de productie. Alle video's onder 4K maken gebruik van 8-bits codering. Hiermee wordt ook Log-profiel met GP-Log-kleurprofiel ingeschakeld.

Let op: zorg ervoor dat je apparaten 10-bits HEVC-inhoud kunnen afspelen voordat je deze instelling gebruikt. 10-bits codering is niet beschikbaar voor beelden met een aspectverhouding van 9:16.

Technische specificaties: Protune

BIT RATE (BITSNELHEID)

De bitsnelheid bepaalt de hoeveelheid gegevens die wordt gebruikt om een seconde video op te nemen. Kies tussen standaard of hoog.

1. Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.
2. Veeg naar links en tik op Preferences > Video > Bit Rate (Voorkeuren > Video > Bitsnelheid).

Bitsnelheid	Omschrijving
Standaard (Standaard)	Gebruik een lagere bitsnelheid om de bestandsgrootte te minimaliseren.
High (Hoog)	Gebruik hogere bitsnelheden tot 120 Mbps (5,3K- en 4K-video) voor een optimale beeldkwaliteit.

SHUTTER (SLUITER)

De sluiteringstelling van Protune is alleen van toepassing op de Video- en Fotomodus. Hoelang de sluiting open blijft, hangt af van deze instellingen. Scrol door de opties om een live voorbeeld te zien van elke instelling en tik vervolgens op de gewenste instelling. De standaard-instelling is Auto.

Voor foto zijn de opties Auto (Automatisch), 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000 en 1/2000 seconde.

Voor video zijn de beschikbare opties afhankelijk van de FPS-instelling, zoals hieronder.

Technische specificaties: Protune

Sluiter	Voorbeeld 1: 1080p30	Voorbeeld 2: 1080p60
Auto	Auto	Auto
1/fps	1/30 sec	1/60 sec
1/(2xfps)	1/60 sec	1/120 sec
1/(4xfps)	1/120 sec	1/240 sec
1/(8xfps)	1/240 sec	1/480 sec
1/(16xfps)	1/480 sec	1/960 sec

PRO-TIP: om wazig beeld in video's en foto's te verminderen bij gebruik van de sluitersinstelling, bevestig je de camera op een statief of een ander stabiel oppervlak.

EXPOSURE VALUE COMPENSATION (BELICHTINGSCOMPENSATIEWAARDE)

Exposure Value Compensation (Belichtingscompensatiewaarde) beïnvloedt de helderheid van je foto's en video's. Aanpassen van deze instelling kan de beeldkwaliteit verbeteren bij het opnemen in scènes met scherp contrasterende lichtomstandigheden.

Opties voor deze instelling variëren van -2,0 tot +2,0. De standaardinstelling is -0,5.

Blader door de opties aan de rechterkant van het scherm Exposure Value Compensation (Belichtingscompensatiewaarde) om een live preview te zien van alle instellingen en tik vervolgens op de gewenste optie. Hogere waarden resulteren in helderdere afbeeldingen.

Technische specificaties: Protune

Let op: voor Video is deze instelling alleen beschikbaar als de sluitersinstelling op Auto is ingesteld.

Je kunt ook de belichting aanpassen gebaseerd op een bepaald gebied van de scène. Voor meer informatie, zie [Exposure Control \(Belichtingsbediening\)](#) (pagina 70).

PRO-TIP: Exposure Value Compensation (Belichtingscompensatiewaarde) past de helderheid aan binnen de bestaande ISO-grens. Als de helderheid de ISO-grens in een omgeving met weinig licht al heeft bereikt, heeft het verhogen van de belichtingscompensatiewaarde geen effect. Om de helderheid verder te verhogen, selecteer je een hogere ISO-waarde.

WHITE BALANCE (WITBALANS)

Witbalans stelt je in staat de kleurtemperatuur van video's en foto's te optimaliseren voor koele of warme lichtomstandigheden. Scrol door de opties om een live voorbeeld te zien van elke instelling en tik vervolgens op de gewenste instelling.

Opties voor deze instelling zijn Auto (standaard), 2300K, 2800K, 3200K, 4000K, 4500K, 5000K, 5500K, 6000K, 6500K en Native (Natuurlijk). Lagere waarden resulteren in warmere tonen.

Je kunt ook Auto kiezen zodat de GoPro de White Balance (Witbalans) of Native (Natuurlijk) gebruikt om een minimaal kleur gecorrigeerd bestand te maken, waardoor een preciezere nabewerking mogelijk is.

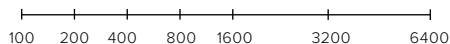
Technische specificaties: Protune

ISO MINIMUM/MAXIMUM (ISO-MINIMUM/-MAXIMUM)

ISO-minimum en ISO-maximum stellen je in staat een bereik voor de gevoeligheid voor licht en beeldruis van de camera in te stellen. Beeldruis verwijst naar de mate van korreligheid in de opname.

Bij weinig licht resulteren hogere ISO-waarden in helderdere afbeeldingen, maar met meer beeldruis. Lagere waarden resulteren in donkerdere afbeeldingen met minder beeldruis. Scrol door de opties om een live voorbeeld te zien van elke instelling en tik vervolgens op de gewenste instelling.

ISO-maximum en -minimum kunnen ook worden ingesteld op Auto bij het opnemen van video's. Dit is vooral handig als je opnamen maakt in omgevingen met wisselende lichtomstandigheden



Donkerdere afbeelding
Minder beeldruis

Helderdere afbeelding
Meer beeldruis

Let op: in de Video- en Fotomodus hangt het ISO-gedrag af van de Protune-sluiterinstantelling. Het ISO-maximum dat je selecteert wordt gebruikt als de maximale ISO-waarde. De ISO-waarde die wordt toegepast kan lager zijn afhankelijk van de lichtomstandigheden.

PRO-TIP: om de ISO op een specifieke waarde te vergrendelen, stel je het ISO-minimum en ISO-maximum in op dezelfde waardes.

Technische specificaties: Protune

SHARPNESS (SCHERPTE)

Scherpte beheerst de kwaliteit van details vastgelegd in je videobeelden of foto's. Opties voor deze instelling zijn High (Hoog), Medium (standaard) en Low (Laag).

Scrol door de opties om een live voorbeeld te zien van elke instelling en tik vervolgens op de gewenste instelling.

PRO-TIP: als je van plan bent om de scherpte tijdens het bewerken te vergroten, selecteer je Low (Laag) voor deze instelling.

DENOISE (RUIS VERWIJDEREN)

Het verwijderen van beeldruis is een proces dat de hoeveelheid beeldruis in je beeldmateriaal vermindert. Digitale ruis kan het resultaat zijn van lichtomstandigheden in het beeld en andere factoren die zichtbaar worden als vervorming en verkleuring in je opnamen. Je kunt het ruisverwijderingsniveau van de GoPro instellen op Low, Medium of High (Laag, Gemiddeld of Hoog).

Technische specificaties: Protune

COLOR (KLEUR)

Met de optie Color (Kleur) kun je het kleurprofiel van je video of foto's aanpassen. Scrol door de opties om een live voorbeeld te zien van elke instelling en tik vervolgens op de gewenste instelling.

Kleurinstelling	Omschrijving
Natural (Natuurlijk) (standaard)	Legt foto's en video's vast met een levensecht kleurprofiel.
Vibrant (Levendig)	Maakt foto's en video's met een profiel met kleurverzadiging.
Flat (Vlak)	Biedt een neutraal kleurprofiel dat kan worden gecorrigeerd met andere apparatuur om beter te passen bij de vastgelegde beelden, waardoor meer flexibiliteit wordt geboden voor post-productie. Dankzij de lange lijn legt Flat (Vlak) meer details in schaduw en highlights vast.

Technische specificaties: Audio

RAW AUDIO (RAW-AUDIO)

Deze instelling maakt een apart .wav-bestand aan voor je video, naast de standaard .mp4-opname. Je kunt het verwerkingsniveau selecteren om toe te passen op de RAW-audio-opname.

RAW-instelling	Omschrijving
Off (Uit) (standaard)	Er wordt geen apart .wav-bestand gemaakt.
Low (Laag)	Past minimale verwerking toe. Ideaal als je audioverwerking wilt toepassen in post-productie.
Med (Medium)	Past gematigde verwerking toe op basis van de instelling voor windruisvermindering. Ideaal als je je eigen vermogensregeling wilt toepassen.
High (Hoog)	Past volledige audioverwerking toe (automatische vermogensregeling en windruisvermindering). Ideaal als je verwerkte audio wilt zonder AAC-codering.

Plaats de SD-kaart in de kaartlezer om toegang te krijgen tot de .wav-bestanden op je computer. Deze bestanden zijn opgeslagen met dezelfde naam en in dezelfde locatie als de .mp4-bestanden.

Technische specificaties: Audio

AUDIO TUNING (AUDIO AFSTEMMEN)

Met Audio Tuning (Audio afstemmen) kun je de geluidsopname aanpassen aan wat je wilt vastleggen, of het nu gaat om de drukte van een drukke markt, de geluiden van de natuur of een praatje tussen jou en je vrienden.

Instelling	Omschrijving
Standard (Standaard)	Hiermee stemt je audio-opnamen af om gebalanceerd, levensecht geluid vast te leggen dat ideaal is voor de meeste opnamen.
Voice (Sprak)	Hiermee stem je audio-opnamen af voor een verbeterde helderheid van de stemmen, terwijl de achtergrondgeluiden van de omgeving behouden blijven.

WIND SUPPRESSION (WINDONDERDRUKKING)

Je HERO13 Black gebruikt 3 microfoons om geluid vast te leggen bij video-opnamen. Je kunt aanpassen hoe ze worden gebruikt. Dit wordt gebaseerd op de omstandigheden waaronder je opnamen maakt en het soort geluid dat je in je uiteindelijke video wilt.

Instelling	Omschrijving
Auto (Automatisch) (standaard)	Filtret automatisch overmatige windruis (en waterruis).
On (Aan)	Gebruik deze optie om overmatige windruis te filteren of wanneer je GoPro is bevestigd op een bewegend voertuig.

Technische specificaties: Audio

Instelling	Omschrijving
Off (Uit)	Gebruik deze optie als wind de geluidskwaliteit niet beïnvloedt en als je er zeker van wilt zijn dat je GoPro opnamen maakt in stereo.

MEDIA MOD (MEDIAMODULE)

Kies de audio-instelling die je wilt gebruiken met de ingebouwde richtmicrofoon van de Mediamodule (afzonderlijk verkrijgbaar).

Let op: er verschijnt een audiometer op het scherm wanneer je je GoPro met een Media-module gebruikt.

Instelling	Omschrijving
Front (Voorkant) (standaard)	Gebruik de richtingsgevoelige microfoon van de Media-module om prioriteit te geven aan audio afkomstig van de voorkant van de camera.
Back (Achterkant)	Gebruik de richtingsgevoelige microfoon van de Media-module om prioriteit te geven aan audio afkomstig van de achterkant van de camera.
Camera Mics (Camera-microfoons)	Maakt gebruik van de interne microfoons van de camera. Gebruik deze optie als de wind geen rol speelt en als je er zeker van wilt zijn dat je GoPro opnamen maakt in stereo.
Front + Back Mics (Microfoons voor en achter)	Neemt mono-audio op vanaf de voor- en achterkant van de camera.

Klantenservice

GoPro is toegewijd om de allerbeste service te verlenen. Voor contact met de GoPro-klantenservice ga je naar [**gopro.com/help**](https://gopro.com/help).

Handelsmerken

GoPro, HERO en hun respectievelijke logo's zijn handelsmerken of geregistreerde handelsmerken van GoPro, Inc. in de Verenigde Staten en andere landen. Het Bluetooth-merk en de Bluetooth-logo's zijn geregistreerde handelsmerken van Bluetooth SIG, Inc. en voor het gebruik van dergelijke handelsmerken is een licentie verkregen. Alle andere handelsmerken zijn het eigendom van hun respectieve eigenaren. © 2024 GoPro, Inc. Alle rechten voorbehouden. Ga naar [**gopro.com/patents**](https://gopro.com/patents) voor informatie over patenten. GoPro, Inc., 3025 Clearview Way, San Mateo CA 94402 | GoPro GmbH, Baierbrunner Str. 15 Bldg. D, 81379 München, Duitsland

Nalevingsinformatie

Raadpleeg het document met belangrijke productinformatie en veiligheidsinstructies die je bij je camera hebt ontvangen of ga naar [**gopro.com/help**](https://gopro.com/help) voor een volledige lijst van certificeringen.

