

12



GoPro

Sluit je aan bij GoPro



@GoPro



@GoPro



@GoPro



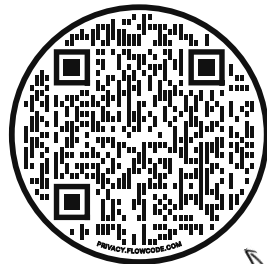
@GoPro



facebook.com/GoPro



pinterest.com/GoPro



Bekijk de OOB

Dat is de afkorting van 'Out-of-Box Experience' (gebruiksklare ervaring). Het is onze mobiele website die je helpt meteen aan de slag te gaan met je GoPro, van de installatie en opnemen tot automatisch video's markeren en je media opslaan.

gopro.com/OOB

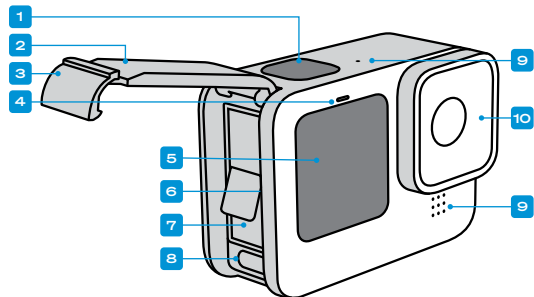
Inhoud

Maak kennis met de HERO12 Black	6
Aan de slag	8
Je GoPro leren kennen	14
Eenvoudige bediening gebruiken	25
Professionele bediening gebruiken	32
Professionele bediening gebruiken	33
Video opnemen	40
Foto's maken	46
Timelapse vastleggen	50
Livestreamen en Webcam-modus	56
HERO12 Black Power Tools	57
Exposure Control (Belichtingsbediening)	62
Stembediening gebruiken	66
Videocodering	70
Je GoPro koppelen aan andere apparaten	72
Je media afspelen	74
Verbinden met de GoPro Quik-app	78
Video's automatisch markeren	80
Je media opslaan	81
Je media verwijderen	85
Je voorkeuren instellen	87

Inhoud

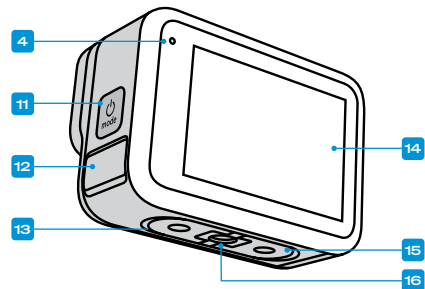
Belangrijke berichten	97
Je camera resetten	99
De GoPro bevestigen	101
Het klepje verwijderen	106
Onderhoud	108
Accu-informatie	109
Probleemoplossing	113
Technische specificaties: Video	115
Technische specificaties: Foto	128
Technische specificaties: Timelapse	133
Technische specificaties: Protune	139
Klantenservice	149
Handelsmerken	149
Nalevingsinformatie	149

Maak kennis met de HERO12 Black



1. Sluiterknop 
2. Klep
3. Klepvergrendeling
4. Statuslampje
5. Scherm aan voorkant
6. Gleuf microSD-kaart
7. Accu
8. USB-C-poort
9. Microfoon
10. Verwijderbare lens

Maak kennis met de HERO12 Black



11. Modusknop 
12. Drain-microfoon (Ontworpen voor het afvoeren van water. Dit is geen klep/vergrendeling. Probeer niet te openen.)
13. Luidspreker
14. Touchscreen
15. Inklapbare bevestigingsplaatjes
16. 1/4-20 montageschroefdraad

Leer hoe je de accessoires gebruikt die bij je GoPro zijn geleverd. Zie [De GoPro bevestigen \(pagina 101\)](#).

Aan de slag

SD-KAARTEN

Je hebt een microSD-kaart nodig (apart verkrijgbaar) om je video's en foto's op te slaan. Gebruik een kaart van goede kwaliteit die voldoet aan de volgende vereisten:

- microSD, microSDHC of microSDXC
- Klasse V30, UHS-3, of hoger
- Capaciteit tot 1 TB

Voor een lijst met aanbevolen microSD-kaarten ga je naar gopro.com/microsdcards.

Zorg dat je handen schoon en droog zijn voordat je de SD-kaart aanraakt. Lees de veiligheidsvoorschriften van de fabrikant om het aanvaardbare temperatuurbereik voor de kaart en andere belangrijke informatie te bekijken.

Let op: SD-kaarten kunnen na verloop van tijd verslechteren en de mogelijkheid van je camera om je media op te slaan, beïnvloeden. Als je problemen ondervindt, kun je een oudere kaart vervangen door een nieuwe.

PRO-TIP: houd de SD-kaart in goede staat door deze regelmatig opnieuw te formatteren. Hiermee wis je alle media. Zorg er dus voor dat je deze eerst opslaat.

1. Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.
2. Veeg naar links en tik op Preferences > Reset > Format SD Card (Voorkeuren > Resetten > SD-kaart formatteren).

Zie [Je media opslaan \(startpagina 81\)](#) als je wilt weten hoe je video's en foto's opslaat.

Aan de slag

OPLAADBARE ACCU

Gebruik voor de beste prestaties een Enduro-accu die is geleverd bij je nieuwe GoPro.

PRO-TIP: er is een eenvoudige manier om de status van de accu te controleren en ervoor te zorgen dat je de juiste gebruikt.

1. Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.
2. Veeg naar links en tik op Preferences > About > Battery Info (Voorkeuren > Info > Accugegevens).



WAARSCHUWING: Hoewel accu's die niet van GoPro zijn in de HERO12 Black passen, zullen ze de prestaties van de camera aanzienlijk beperken. Het gebruik van accu's die niet van GoPro zijn, maakt ook de garantie ongeldig en kan brand, elektrische schokken of andere veiligheidsrisico's met zich meebrengen.

Zie [Accu-informatie \(pagina 109\)](#) voor meer belangrijke informatie over de veiligheid en het gebruik van accu's.

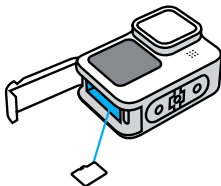
Aan de slag

SD-KAART EN ACCU PLAATSEN

1. Maak de vergrendeling los en open de klep.



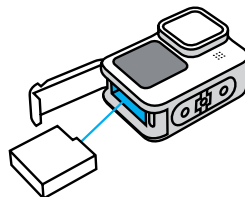
2. Terwijl de camera is uitgeschakeld en de accu is verwijderd, plaats je de SD-kaart in de kaartsleuf met het etiket naar het accuvak gericht.



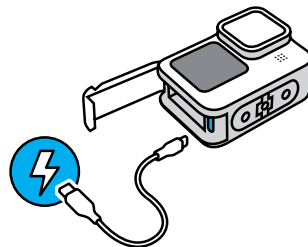
Je kunt de kaart uitwerpen door met je vingernagel op de kaart in de sleuf te drukken.

Aan de slag

3. Plaats de accu.



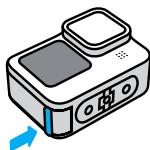
4. Sluit de camera aan op een USB-oplader of computer via de meegeleverde USB-C-kabel.



Het duurt ongeveer 3 uur om de accu volledig op te laden. Het statuslampje van de camera gaat uit als de accu is opgeladen. Voor meer informatie, zie [Accu-informatie \(pagina 109\)](#).

Aan de slag

5. Koppel de kabel los en sluit de klep wanneer het opladen is voltooid. Zorg ervoor dat de klepvergrendeling is gesloten en vergrendeld voordat je de camera gebruikt.



OPMERKING: je kunt het klepje van je camera losmaken. Zorg ervoor dat het klepje na het sluiten goed is vergrendeld en afgedicht.

Aan de slag

JE CAMERA BIJWERKEN

Je moet je camera bijwerken voordat je deze kunt gebruiken.

Bijwerken met de GoPro Quik-app

1. Download de GoPro-app vanuit de Apple App Store of vanuit Google Play naar je mobiele apparaat.
2. Zorg ervoor dat je internettoegang hebt en schakel je GoPro in door op de modusknop  te drukken.
3. Volg de instructies op het scherm van de app om de update te voltooien.

Handmatig bijwerken

1. Ga naar gopro.com/update.
2. Kies HERO12 Black uit de lijst met camera's.
3. Selecteer *Update your camera manually* (De camera handmatig bijwerken) en volg de instructies.

PRO-TIP: De app controleert op de nieuwste camera'software telkens wanneer deze verbinding maakt met je GoPro. Zo beschik je altijd over de nieuwste functies en kun je altijd genieten van de beste prestaties van je GoPro. Als er nieuwe software beschikbaar is, lees je in de app hoe je die kunt installeren.

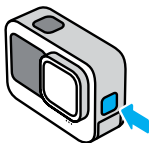


WAARSCHUWING: verwijder je accu of SD-kaart niet uit je GoPro wanneer er een update wordt uitgevoerd. Als je een van beide tijdens een update verwijdert, kan je GoPro permanent beschadigd raken.

Je GoPro leren kennen

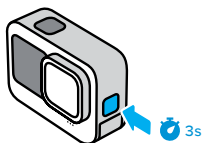
INSCHAKELEN

Druk op de modusknop  om de camera in te schakelen.



UITSCHAKELEN

Houd de modusknop  3 seconden ingedrukt om de camera uit te schakelen.



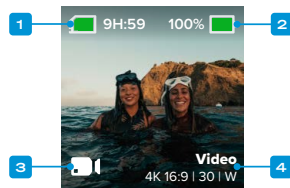
WAARSCHUWING: wees voorzichtig als je de GoPro en bijbehorende bevestigingen en accessoires gebruikt. Zorg dat je je altijd bewust bent van je omgeving, om letsel aan jezelf en anderen te voorkomen.

Houd je altijd aan de plaatselijke wetten met inbegrip van alle privacywetten, die mogelijk beperkingen stellen aan het opnemen in bepaalde gebieden.

Je GoPro leren kennen

HET SCHERM AAN DE VOORKANT

Op het lcd-scherm aan de voorkant wordt de status van je camera weergegeven, plus een live-weergave vanaf de lens. Dit maakt het eenvoudig om perfect ingekaderde foto's te maken.



1. Resterende opnametijd/foto's
2. Accustatus
3. Huidige modus (Video, Foto of Timelapse)
4. Opname-instellingen

Je GoPro leren kennen

WEERGAVEOPTIES

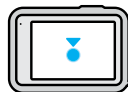
Het scherm aan de voorkant heeft 4 weergaveopties.

1. Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.
2. Tik op de  om de instellingen van het scherm aan de voorkant te openen.
3. Tik op het pictogram van de gewenste instelling.

Instelling	Omschrijving
 Full Screen (Volledig scherm)	Geeft het live-voorbeeld weer als een opname op volledig scherm. De afbeelding wordt voor de weergave bijgesneden, maar wordt zonder bijsnijden vastgelegd.
 Actual Screen (Werkelijk scherm)	Hiermee wordt het live-voorbeeld van de lens weergegeven zonder dat het wordt bijgesneden.
 Status Only (Alleen status)	Geeft de camerastatus weer zonder het live-voorbeeld van de lens.
 Screen Off (Scherm uit)	Hiermee schakel je het scherm uit. Gebruik deze instelling in donkere omgevingen waar licht van het scherm je opname kan verstoren. Met deze instelling gaat de accu ook langer mee.

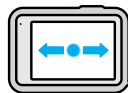
Je GoPro leren kennen

HET TOUCHSCREEN AAN DE ACHTERKANT GEBRUIKEN



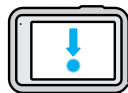
Tikken

Selecteer een item om het in- of uit te schakelen.



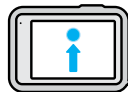
Naar links of rechts vegen

Hiermee schakel je tussen de video-, foto- en timelapse-modus.



Omlaag vegen vanaf de rand van het scherm

Hiermee open je het Dashboard wanneer de camera in de liggende opnamestand staat.



Omhoog vegen vanaf de rand van het scherm

Hiermee bekijk je de laatste foto of video die je hebt gemaakt en open je de Media Gallery.



Het opnamescherm ingedrukt houden

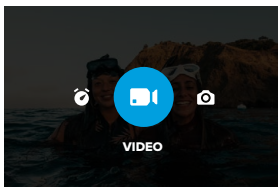
Hiermee kun je Belichtingsbediening inschakelen en aanpassen.

Je GoPro leren kennen

PRO-TIP: je kunt de statusinformatie en pictogrammen van je camera verbergen op zowel het scherm aan de voor- als achterkant door op het scherm aan de achterkant te tikken. Tik opnieuw op het scherm of druk op een knop om alles terug te zetten.

CAPTURE-MODI

Je GoPro heeft 3 hoofd-capture-modi.



Je verandert van modus door op het touchscreen aan de achterkant naar links of rechts te vegen voor de gewenste modus.

Video (Default) (Video (standaard))

Hiermee leg je je avontuur vast in hoogwaardige traditionele video.

Photo (Foto)

Je GoPro legt foto's van 27 MP vast in de ultraveelzijdige beeldverhouding van 8:7.

Timelapse

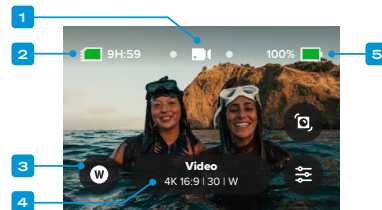
Timelapse maakt van lange gebeurtenissen korte, deelbare video's door in vaste intervallen een videoframe te maken.

PRO-TIP: Terwijl de camera aan staat, kun je op de modusknop  drukken om tussen de modi te schakelen.

Je GoPro leren kennen

HET TOUCHSCREEN

Het touchscreen aan de achterkant geeft je toegang tot de capture-instellingen van je camera.



1. Huidige modus (Video, Photo (Foto) of Time Lapse (Timelapse))
2. Resterende opnametijd/foto's
3. Aanpasbare sneltoetsen op het scherm
4. Capture-instellingen/knop midden
5. Accustatus

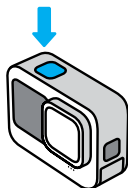
Let op: de capture-instellingen zijn niet beschikbaar als je de GoPro instelt op het maken van staande opnamen. Kies de gewenste instellingen voordat je de camera draait.

PRO-TIP: druk op de modusknop  om vanaf vrijwel elke plek snel terug te gaan naar dit scherm.

Je GoPro leren kennen

OPNAMEN MAKEN

1. Als je GoPro is ingeschakeld, druk je gewoon op de sluiterknop  om de opname te starten.

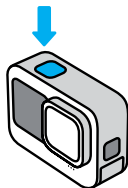


2. Druk nogmaals op de sluiterknop  om de opname te stoppen (alleen Video, Time Lapse (Timelapse) en Live Streaming (Livestreamen)).

OPNEMEN MET QUIKCATURE

QuikCapture is de snelste en eenvoudigste manier om je GoPro te activeren en je opname te maken. Je hoeft alleen maar op de sluiterknop te drukken.

1. Terwijl de camera is uitgeschakeld, druk je op de sluiterknop .



Je GoPro leren kennen

2. Druk nogmaals op de sluiterknop  als je wilt stoppen met opnemen en de camera wilt uitschakelen.

Let op: als je QuikCapture gebruikt, begint de camera op te nemen met de instellingen die je het laatst hebt gebruikt.

Voor meer Video-opties, zie [Video opnemen \(pagina 40\)](#).

QuikCapture uitschakelen

QuikCapture is standaard ingeschakeld, maar je kunt deze functie uitschakelen.

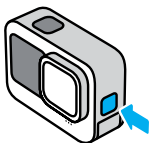
1. Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.
2. Tik op .

PRO-TIP: omdat de camera alleen wordt ingeschakeld wanneer je opneemt, is QuikCapture de ideale manier om de levensduur van de accu te verlengen.

Je GoPro leren kennen

HIGHLIGHT-TAGS TOEVOEGEN

Markeer favoriete momenten in je video's en foto's door tijdens het opnemen of afspelen op de modusknop  te drukken. Hiermee voeg je een HiLight-tag  toe waardoor je deze momenten gemakkelijker kunt terugvinden wanneer je je opnamen bekijkt, een video maakt of een bepaalde opname zoekt.



Je kunt ook HiLight-tags toevoegen door 'GoPro, HiLight' te zeggen wanneer stembediening is ingeschakeld en door te tikken op  wanneer je je opnamen bekijkt met de GoPro Quik-app.

PRO-TIP: de Quik-app zoekt HiLight-tags tijdens het maken van video's. Zo weet je zeker dat je favoriete momenten in je video met hoogtepunten worden opgenomen.

Je GoPro leren kennen

DE SCHERMORIËNTATIE VERGRENDELEN

Je kunt eenvoudig schakelen tussen liggende en staande opnamen door de camera te draaien. Zelfs als de camera ondersteboven is geplaatst, kan de camera nog steeds foto's en video's vastleggen met de goede kant naar boven.

De oriëntatie wordt vergrendeld wanneer je op de sluiterknop . Als de camera tijdens het opnemen kantelt, bijvoorbeeld in een achtbaan, kantelt je opname mee. Je legt elke draai en bocht vast.

Je kunt het scherm in liggende en staande opnamestand vergrendelen. Deze optie is ideaal als je een lichaams- of handbevestiging gebruikt. Dan kunnen er per ongeluk opnamen met de verkeerde oriëntatie worden gemaakt.

Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.

1. Draai de camera in de gewenste stand.
2. Tik op  op het Dashboard.

Het scherm is nu vergrendeld en komt overeen met de stand van je camera.

Let op: je kunt het scherm alleen op deze manier vergrendelen als de oriëntatie is ingesteld op All (default) (Alles (standaard)) in Preferences (Voorkeuren).

Je GoPro leren kennen

De liggende vergrendeling instellen

Je kunt je GoPro ook zodanig instellen dat deze alleen in de liggende stand opnamen maakt.

Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.

1. Veeg naar links en tik op Preferences > Displays > Orientation (Voorkeuren > Schermen > Oriëntatie).
2. Schakel van Auto (default) (Automatisch) (standaard)) naar Landscape (Liggend).

Je GoPro neemt op met de juiste kant naar boven, of je de camera nu rechtop of ondersteboven houdt. Je kunt de oriëntatie ook vergrendelen op het Dashboard.

NAVIGEREN MET DE KNOPPEN

Hoewel de GoPro waterdicht is, werkt het touchscreen niet onder water. Gebruik de knoppen en het scherm aan de voorzijde om modi en voorinstellingen te veranderen.

1. Terwijl de camera aan staat, kun je op de modusknop  drukken om tussen de modi te schakelen.
2. Houd de modusknop ingedrukt en druk op de sluiterknop . Op het scherm aan de voorzijde verschijnt een menu.
3. Druk op de modusknop en blader door de voorinstellingen.
4. Gebruik de sluiterknop om een voorinstelling te selecteren.

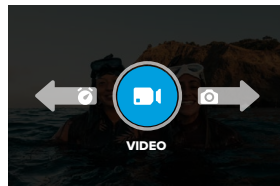
Let op: het Dashboard en Media Gallery zijn niet beschikbaar wanneer je met de knoppen navigeert.

Eenvoudige bediening gebruiken

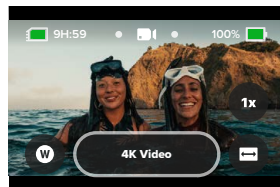
Eenvoudige bediening maakt het zo eenvoudig mogelijk om met je GoPro te richten, te fotograferen en geweldige resultaten te behalen. Elke modus is vooraf geïnstalleerd met zeer veelzijdige opname-instellingen die ideaal zijn voor de meeste opnamen.

MODI WIJZIGEN

1. Je verandert van modus door op het touchscreen aan de achterkant naar links of rechts te vegen voor de gewenste modus.

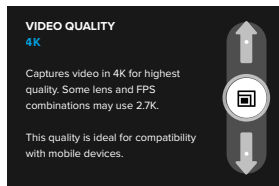


2. Elke capture-modus heeft twee of meer submodi. Open de submodi door op de capture-instellingen te tikken.



Eenvoudige bediening gebruiken

3. Gebruik de schuifregelaar om een keuze te maken uit de beschikbare opties.



OPTIES VOOR VIDEOKWALITEIT

In de videomodus zijn drie opnameopties beschikbaar. Elke modus werkt door op de sluiterknop te drukken  om de opname te starten en nogmaals op de knop te drukken om de opname te stoppen.

5.3K Video (Video van 3,5K)

Hiermee leg je je avontuur vast in onze video van 5,3K met de hoogste resolutie die beelden van professionele kwaliteit levert met een 91% hogere resolutie dan 4K.

Let op: Sommige opnamen kunnen in een lagere resolutie worden opgenomen, afhankelijk van de geselecteerde combinatie van digitale lens en slow motion.

Eenvoudige bediening gebruiken

4K Video (Default) (Video van 4K (standaard))

Hiermee leg je professionele opnamen vast met een videoresolutie van 4K die ideaal is voor mobiele apparaten die moeite hebben met het afspelen van video's met een hogere resolutie.

Let op: Sommige opnamen kunnen in een lagere resolutie worden opgenomen, afhankelijk van de geselecteerde combinatie van digitale lens en slow motion.

1080p Video (1080p-video)

Hiermee kan je 1080p Full HD-video's opnamen en tegelijkertijd de levensduur van de accu verlengen en compatibel zijn met oudere apparaten.

OPTIES VOOR DE FOTOMODUS

Je hebt twee opnameopties in de fotomodus. Elke keer als je op de sluiterknop  drukt, wordt er een foto gemaakt.

SuperPhoto (Default) (Superfoto (standaard))

Hiermee maak je één foto met de beste beeldverwerking voor je opname. Alle foto's worden vastgelegd met 27 MP met de ultraveelzijdige aspectverhouding van 8:7.

Night Photo (Nachtfoto)

Nachtfoto past automatisch de sluitertijd van je camera aan zodat er meer licht voor je opname wordt binnengelaten. De modus is ideaal voor donkere scènes, of scènes met weinig licht, maar is niet aanbevolen voor opnamen vanuit de hand of als de camera beweegt.

Eenvoudige bediening gebruiken

OPTIES VOOR DE MODUS TIMELAPSE

Er zijn vier opties voor het vastleggen van Timelapse. Je hoeft alleen maar op de sluiterknop te drukken  om de opname te starten en nogmaals op de knop te drukken om de opname te stoppen.

TimeWarp (Default) (Timewarp (standaard))

Met Timewarp kun je de tijd versnellen door TimeWarp-videostabilisatie te gebruiken om vloeiende Timelapse-video's op te nemen terwijl je onderweg bent. Tik tijdens het opnemen op het scherm om Speed Ramp te activeren. Dit is een speciaal effect dat je TimeWarp drastisch vertraagt tot werkelijke snelheid. Tik opnieuw op het scherm om te versnellen.

Star Trails

Plaats je camera op een stilstaand object of statief, richt de camera op de nachtelijke hemel en laat de natuurkunde de rest doen. Star Trails maakt gebruik van de rotatie van de aarde en de sterren om prachtige lichtsporen langs de hemel te maken. Gebruik het effect voor de lengte van het spoor om de maximale, lange of korte lengte van het spoor te kiezen.

Vehicle Lights (Voertuiglampen)

Plaats je camera op een stilstaand object of statief en richt je camera op bewegende voertuigen om prachtige beelden van de lichtsporen te creëren. Gebruik het effect voor de lengte van het spoor om de maximale, lange of korte lengte van het spoor te kiezen.

Light Painting (Schilderen met licht)

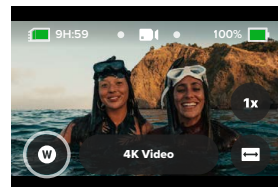
Light Painting maakt gebruik van een lange belichting om schitterende penseelstreken te creëren met bewegend licht. Plaats je camera op stilstaand object of statief, pak een zaklamp, een lichtstaafje of een andere lichtbron en laat je creativiteit de vrije loop.

Eenvoudige bediening gebruiken

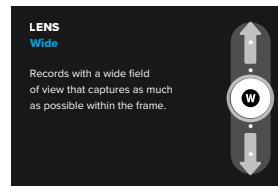
OPNAME-INSTELLINGEN AANPASSEN

Elke modus heeft snelkoppelingen op het scherm waarmee je de opname-instellingen van je GoPro eenvoudig kunt aanpassen. Je kunt de slow-motionsnelheid, digitale lenzen, framing en meer wijzigen.

1. Tik op de snelkoppeling van de instelling die je wilt instellen.



2. Gebruik de schuifregelaar om de instelling aan te passen.



Eenvoudige bediening gebruiken

OPTIES VOOR OPNAME-INSTELLINGEN

De beschikbare instellingen variëren per modus. De beschikbare instellingen zijn ook afhankelijk van de snelheid, de lens en het frame die je voor je opname kiest.

1x

Speed (Video) (Snelheid (video))

Stel je GoPro in om video's op normale snelheid (1x), 2x slow motion, 4x slow motion of 8x slow motion vast te leggen. Alle video's die zijn opgenomen in 2x slow motion of hoger kunnen worden afgespeeld in slow motion of op normale snelheid.

Voor meer informatie, zie [Beelden per seconde \(FPS\) \(pagina 120\)](#).

W

Lens (Video, Photo, Lapse) (Lens (Video, Foto, Lapse))

Digitale lenzen vervangen op je GoPro werkt net als het vervangen van de lenzen van een gewone camera. De digitale lenzen hebben invloed op de kijkhoek, het bijsnijden en de fisheye-vertanding van je opname. Je GoPro heeft een digitale brede, lineaire, lineaire en horizonvergrendelings-/horizontaalstellers-, SuperView- of HyperView-lens om uit te kiezen.

Voor meer informatie, zie [Digitale lenzen \(video\) \(pagina 121\)](#).

Eenvoudige bediening gebruiken



Framing (video, lapse)

Stel je GoPro in op breedbeeld (16:9 frame/aspectverhouding) voor weergave op volledig scherm op een tv of voor plaatsing op YouTube, verticaal (extra hoog frame/aspectverhouding van 9:16) voor afspelen op je telefoon of delen op sociale media, of Full Frame (frame/aspectverhouding van 8:7) met de flexibiliteit om je opnamen bij te snijden naar breedbeeld- of mobiele opnamen met behulp van de GoPro Quik-app.

Voor meer informatie, zie [Aspect Ratio \(Beeldverhouding\) \(video\) \(pagina 116\)](#).



Timer (Photo) (Timer (foto))

Stel een timer in om een foto te maken drie of tien seconden nadat je hebt gedrukt op de sluitknop . Gebruik de timer voor selfies, groepsfoto's en nog veel meer.



Trail Length (Lapse) (Lengte van het spoor (lapse))

Stel de lengte van de lichtsporen in wanneer je opnames maakt met de voorinstellingen Star Trails, Light Painting of Vehicle Light Trails. Kies Max voor constante sporen zonder onderbrekingen, lange sporen of korte sporen.

Professionele bediening gebruiken

Professionele bediening ontgrendelt de voorinstellingen van je GoPro en de mogelijkheid om volledige controle te krijgen over alle modi, instellingen en functies.

PROFESSIONELE MODI

Video (Default) (Video (standaard))

Bevat een groot aantal resoluties, framesnelheden en aspectverhoudingen.

Voor meer informatie, zie [Video opnemen \(pagina 40\)](#).

Photo (Foto)

Bevat de voorinstellingen Photo (Foto), Burst (Serieopnamen) en Night Photo (Nachtfoto).

Voor meer informatie, zie [Foto's maken \(pagina 46\)](#).

Time Lapse (Timelapse)

omvat de voorinstellingen TimeWarp, Star Trails, Light Painting, Vehicle Light Trails, Time Lapse (Timelapse) en Night Lapse (Timelapse bij nacht).

Voor meer informatie, zie [Timelapse vastleggen \(pagina 50\)](#).

Let op: je kunt kiezen welke voorinstelling wordt geladen en klaar is voor gebruik wanneer je de GoPro inschakelt.

1. Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.
2. Veeg naar links en tik op Preferences > General > Default Preset (Voorkeuren > Algemeen > Standaard voorinstelling).

Professionele bediening gebruiken

SCHAKELEN TUSSEN BEDIENING

Je GoPro maakt standaard gebruik van de Easy Controls, maar je kan met slechts een paar vegen en tikjes naar de Pro Controls schakelen.

1. Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.
2. Veeg naar links en tik op Bedieningselementen om te schakelen tussen de eenvoudige of professionele bediening.

Instellingen voor professionele bediening

VOORINSTELLINGEN WIJZIGEN

Elke opnamemodus heeft voorinstellingen waarmee je eenvoudig kunt schakelen tussen de beste modi en instellingen voor je opname.

1. Tik in het opnamescherm op de middelste knop  .
2. Tik op de gewenste voorinstelling in de lijst. Alle ingestelde voorinstellingen worden opgeslagen op je camera en zijn klaar voor gebruik.

Instellingen voor professionele bediening

DE VOORINSTELLINGEN AANPASSEN

Je kunt je voorinstellingen met slechts enkele tikken wijzigen.

1. Tik in het opnamescherm op  .
2. Tik op de instelling die je wilt veranderen.
3. Gebruik de schuifregelaar om door de instellingen te bladeren.
De instructies op het scherm geven uitleg over je opties. Zie [Technische specificaties \(startpagina 115\)](#) voor informatie over alle instellingen.
4. Blader omlaag om de geavanceerde Protune-instellingen te openen.
Voor meer informatie, zie [Protune \(startpagina 139\)](#).
5. Blader terug naar boven en tik op  om je wijzigingen op te slaan en terug te keren naar het scherm met voorinstellingen.

Let op: je kunt de vooraf geladen voorinstellingen niet verwijderen, maar je kunt ze wel volledig naar wens aanpassen. Je kunt ook je eigen aangepaste voorinstellingen maken.

Voor meer informatie, zie [Je eigen voorinstellingen maken \(pagina 37\)](#).

PRO-TIP: Je kunt ook naar het instellingenmenu gaan door de middelste knop  van de voorinstelling die je wilt aanpassen, ingedrukt te houden.

Instellingen voor professionele bediening

VOORINSTELLINGEN VERBERGEN EN OPNIEUW ORDENEN

Je kunt voorinstellingen beheren door voorinstellingen die je momenteel niet gebruikt te verbergen en je lijst te herordenen.

1. Tik in het opnamescherm op de middelste knop .
2. Tik in de lijst met voorinstellingen op  in de rechterbovenhoek.
3. Tik op  naast de voorinstelling die je wilt verbergen.
4. Houd je vinger op de voorinstellingen en verplaats deze om ze op de gewenste manier te herordenen.
5. Tik op  om je wijzigingen op te slaan en terug te keren naar het scherm met voorinstellingen.

VOORINSTELLINGEN HERSTELLEN NAAR HUN OORSPRONKELIJKE INSTELLINGEN

Alle voorinstellingen voor een capture-modus herstellen

Je kunt op elk gewenst moment alle oorspronkelijke instellingen van een capture-modus herstellen.

1. Tik in het scherm met voorinstellingen op .
2. Tik op  om alle voorinstellingen terug te zetten naar de oorspronkelijke instellingen.
3. Tik op Reset (Resetten) wanneer je daarom wordt gevraagd

PRO-TIP: Je kunt ook alle voorinstellingen voor elke modus tegelijk herstellen.

1. Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.
2. Veeg naar links en tik op Preferences > Reset > Reset Presets (Voorkeuren > Herstellen > Voorinstellingen herstellen).

Instellingen voor professionele bediening

Een afzonderlijke voorinstelling herstellen

Je kunt ook de oorspronkelijke instellingen van afzonderlijke voorinstellingen herstellen.

1. Tik in het capture-scherm op de middelste knop .
2. Tik in de lijst op de voorinstelling die je wilt herstellen.
3. Blader naar de onderkant van de lijst met instellingen en tik op  Herstellen.

JE EIGEN VOORINSTELLINGEN MAKEN

De perfecte capture-instellingen voor een dagje op de piste zijn misschien niet ideaal als je binnenshuis opnamen maakt. Met aangepaste voorinstellingen kun je instellingen voor beide opnamen instellen en opslaan, zodat je snel kunt schakelen.

Een voorinstelling vanaf nul maken

1. Selecteer de opnamemodus voor je nieuwe voorinstelling: Video, Photo of Time Lapse (Video, Foto of Timelapse).
2. Tik op Create New (Nieuwe maken) onder aan de lijst met voorinstellingen.
3. Tik op de instellingen die je wilt gebruiken voor je nieuwe voorinstelling. Tik op  als je klaar bent.
4. Kies een pictogram en naam voor je voorinstelling.
5. Tik op  om je voorinstelling op te slaan.

PRO-TIP: Mogelijk wil je je voorinstellingen verfijnen nadat je ze hebt uitgeprobeerd. Tik op  om aanpassingen te maken.

Instellingen voor professionele bediening

Wijzigingen in een bestaande voorinstelling opslaan

1. Ga naar de capture-instellingen van de voorinstelling die je wilt wijzigen.
2. Tik op de instellingen om je nieuwe voorinstelling aan te passen.
3. Blader naar de onderkant van de lijst met instellingen en tik op .
4. Kies een pictogram en naam voor je voorinstelling.
5. Tik op  om je voorinstelling op te slaan.

PRO-TIP: Mogelijk wil je je voorinstellingen verfijnen nadat je ze hebt uitgeprobeerd. Tik op  om aanpassingen te maken.

JE VOORINSTELLING VERWIJDEREN

1. Ga naar de instellingen van je voorinstelling.
2. Blader naar de onderkant van de lijst met voorinstellingen en tik op .

Snelkoppelingen voor professionele bediening

JE SNELKOPPELINGEN OP HET SCHERM AANPASSEN

Met snelkoppelingen op het scherm heb je met één tik toegang tot de capture-instellingen van je camera. Elke modus heeft zijn eigen standardsnelkoppelingen, maar je kunt deze wijzigen in de instellingen die je het meest gebruikt. Je kunt zelfs verschillende snelkoppelingen instellen voor elke voorinstelling.

Vanaf het capture-scherm

1. Tik in het capture-scherm op de snelkoppeling die je wilt verwisselen en houd deze vast.
2. Scrol door alle beschikbare snelkoppelingen aan de rechterkant en kies de gewenste snelkoppeling.

In het scherm met voorinstellingen

1. Tik op de  naast de voorinstelling die je wilt aanpassen.
2. Scrol omlaag naar de On-Screen Shortcuts (Snelkoppelingen).
3. Tik op de locatie waar je de nieuwe snelkoppeling wilt plaatsen.
4. Scrol door alle beschikbare snelkoppelingen en kies de gewenste snelkoppeling.

Bijna elke capture- en Protune-instelling is beschikbaar als snelkoppeling. Zie [Technische specificaties \(startpagina 115\)](#) en [Protune \(startpagina 139\)](#).

Video opnemen

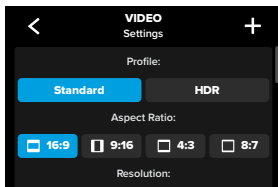
De Pro Control Video-modus biedt je de flexibiliteit om in een groot aantal resoluties op te nemen, van standaard 1080p HD-video tot video in 5,3K van professionele kwaliteit. Je hebt ook volledige controle over framesnelheid, aspectverhouding en meer.

PRO-TIP: Nadat je de gewenste instellingen hebt gevonden, sla je deze op als voorinstellingen. Hiermee kan je in slechts een paar tikken schakelen tussen veelgebruikte instellingen.

INSTELLINGEN AANPASSEN

Je kunt de video-instellingen openen en aanpassen door op de snelkoppeling voor instellingen te tikken . Tik op de gewenste instelling voor je video.

Let op: De beschikbare instellingen zijn afhankelijk van de geselecteerde aspectverhouding, resolutie en framesnelheid, en of je wilt opnemen in HDR.



Video opnemen

Voor meer informatie, zie:

- [Standaard, HDR en Log-video \(pagina 115\)](#)
- [Aspect Ratio \(Beeldverhouding\) \(video\) \(pagina 116\)](#)
- [Videoresolutie \(RES\) \(pagina 117\)](#)
- [Beelden per seconde \(FPS\) \(pagina 120\)](#)
- [Digitale lenzen \(video\) \(pagina 121\)](#)
- [HyperSmooth-videostabilisatie \(pagina 126\)](#)

OPNAME-INSTELLINGEN

De opname-instellingen zijn speciale instellingen en hulpmiddelen waarmee je de perfecte opname kunt maken. Je kunt ze openen door op de snelkoppeling voor instellingen te tikken  en vervolgens omlaag te bladeren naar het gedeelte Capture.

Duration (Duur)

Kies hoelang de camera opneemt voordat deze automatisch wordt gestopt.

Voor meer informatie, zie [Duration Capture \(Opnameduur\) \(pagina 60\)](#).

Scheduled Capture (Geplande opname)

Stel je GoPro in om zich automatisch in te schakelen en te beginnen met opnemen.

Voor meer informatie, zie [Scheduled Capture \(Geplande opname\) \(pagina 61\)](#).

HindSight

Schakel HindSight in en stel deze in om 15 of 30 seconden video op te slaan voordat je op de sluiterknop  drukt.

Voor meer informatie, zie [HindSight \(pagina 58\)](#).

Video opnemen

Timer

Stel een timer in om de opname van je video 3 of 10 seconden nadat je op de sluiterknop  hebt gedrukt, te starten.

Zoom (Zoomen)

Met Touch Zoom (Scherm aanraken om te zoomen) kun je een actie van dichtbij bekijken. Gebruik de schuifregelaar aan de rechterkant om het zoomniveau in te stellen.

Interval (Looping Video) (Interval (Video loopen))

Kies hoelang de opname van je GoPro moet duren voordat je nieuwe opnamen maakt die worden opgeslagen over het beeldmateriaal aan de start van de video heen. Het standaardinterval is 5 minuten.

Voor meer informatie, zie [Intervallen bij looping \(pagina 127\)](#).

PROTUNE

Je vindt Protune-instellingen onder de opname-instellingen. Met Protune kun je geavanceerde instellingen, zoals, Color (Kleur), ISO Limit (ISO-grens), Exposure (Belichting) en de microfooninstellingen handmatig instellen.

Voor meer informatie, zie [Protune \(pagina 139\)](#).

Video opnemen

SNELKOPPELINGEN OP HET SCHERM

De voorinstellingen voor video bevatten vier standaard snelkoppelingen, maar je kunt ze verwisselen met welke snelkoppelingen je maar wilt.

Voor meer informatie, zie [Je snelkoppelingen op het scherm aanpassen \(pagina 39\)](#).

Digital Lens (Digitale lens)

Tik op de snelkoppeling Digital Lens (Digitale lens) om de lens Wide (Groothoek), Linear, Linear + Horizon Lock/Leveling (Lineair, Lineair + Horizonvergrendeling/horizontaalstelling), SuperView of HyperView te kiezen. Sommige lenzen werken alleen met bepaalde frame rates. Indien nodig past je GoPro de frame rate automatisch aan wanneer je van lens wisselt.

PRO-TIP: Gebruik de digitale lenzen Linear + Horizon Lock/Leveling (Lineair en Horizontaalvergrendeling/horizontaalstelling) om je video's de cinematografische uitstraling van professionele producties te geven door de horizon recht en vlak te houden.

Voor meer informatie, zie [Horizonvergrendeling/horizontaalstelling \(pagina 126\)](#).

Video opnemen

HyperSmooth

Met de HyperSmooth-snelkoppeling kun je snel de mate van videostabilisatie voor je opname kiezen: Off (Uit), On (Aan) of AutoBoost. de opties voor HyperSmooth kunnen variëren afhankelijk van de geselecteerde videoresolutie en frame rate.

PRO-TIP: met behulp van Zoom worden je opnamen nog vloeiender door ze bij te snijden voordat je met de opname begint. Hierdoor heeft je camera een nog grotere buffer bij het stabiliseren van de video. Het gebruik van de digitale lens Lineair en Horizonvergrendeling zal ook de stabilisatie verbeteren.

Voor meer informatie, zie [HyperSmooth-videostabilisatie \(pagina 126\)](#).

Settings (Instellingen)

Met de snelkoppeling Settings (Instellingen) ga je direct naar het instellingenmenu, waar je toegang hebt tot alle instellingen en functies voor de geselecteerde voorinstelling.

PRO-TIP: Je kunt je camera-instellingen ook wijzigen via de GoPro Quik-app.

Video opnemen

VIDEOLOOPING

Met Looping (Loopen) bespaar je ruimte op je SD-kaart door continu op te nemen tot je het gewenste moment hebt vastgelegd. Gebruik dit wanneer je aan het wachten bent totdat iets gebeurt (zoals tijdens het vissen), of wanneer er waarschijnlijk niets gebeurt (zoals bij een dashcam).

Zo werkt het:

- Als je een interval van 5 minuten selecteert, dan worden alleen de vorige 5 minuten bewaard zodra je op de sluiterknop  drukt om de opname te stoppen.
- Als je 5 minuten opneemt en de sluiterknop  niet indrukt, begint je camera opnieuw met lopen en maakt de camera een nieuwe opname over het beeldmateriaal aan de start van de video heen.

Set Up Looping Video (Video lopen instellen)

Om videolooping vast te leggen, moet je een nieuwe voorinstelling instellen en Loopen kiezen bij het selecteren van een capture-modus.

Voor meer informatie, zie [Je eigen voorinstellingen maken \(pagina 37\)](#).

Foto's maken

De modus Foto Pro Control heeft drie voorinstellingen. Alle foto's worden vastgelegd met 27 MP met de aspectverhouding 8:7. De standaard digitale lens op alle drie de voorinstellingen is ingesteld op Wide (Groothoek).

VOORINSTELLINGEN PHOTO (FOTO)

Photo (Default) (Foto (Standaard))

Gebruik deze voorinstelling om foto's vast te leggen met SuperPhoto-beeldverwerking.

Burst

Met Burst maak je automatisch tot 30 foto's in één seconde, afhankelijk van de lichtomstandigheden.

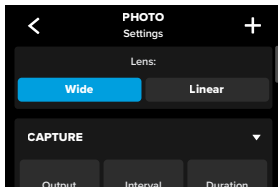
Night Photo (Nachtfoto)

Past automatisch de sluitertijd van je GoPro aan voor opnamen in het donker en bij weinig licht.

INSTELLINGEN AANPASSEN

Je kunt de foto-instellingen openen en aanpassen door op de snelkoppeling voor instellingen  te tikken.

Tik op de gewenste instelling die je wilt gebruiken voor je foto.



Voor meer informatie, zie [Digitale lenzen \(Foto\) \(pagina 131\)](#).

Foto's maken

OPNAME-INSTELLINGEN

De opname-instellingen zijn speciale instellingen en hulpmiddelen die je helpen de perfecte opname te maken. Je opent deze door op de snelkoppeling naar instellingen  te tikken en vervolgens omlaag te bladeren naar het gedeelte Capture.

Output (Uitvoer)

Hiermee stel je het type in voor je opname en hoe de bestanden worden opgeslagen. Kies uit SuperPhoto (Superfoto), HDR, Standard (Standaard) of RAW-indeling.

Voor meer informatie, zie:

- [SuperPhoto \(Superfoto\) \(pagina 128\)](#)
- [High Dynamic Range \(HDR\) \(startpagina 128\)](#)
- [RAW-indeling \(pagina 132\)](#)

Interval (Photo) (Interval (Foto))

Stel intervalfoto in en kies hoe vaak je GoPro een foto maakt, van een interval van 0,5 seconden tot 120 seconden.

Voor meer informatie, zie [Interval \(intervalfoto\) \(pagina 130\)](#).

Duration (Photo) (Duur (Foto))

Kies hoe lang je camera automatisch opnamen maakt met de functie Interval Photo (Intervalfoto) voordat je stopt.

Voor meer informatie, zie [Duration Capture \(Opnameduur\) \(pagina 60\)](#).

Scheduled Capture (Geplande opname)

Stel in wanneer je GoPro zichzelf automatisch inschakelt en begint met opnemen.

Voor meer informatie, zie [Scheduled Capture \(Geplande opname\) \(pagina 61\)](#).

Foto's maken

Timer

Stel een timer in om de opname van je video 3 of 10 seconden nadat je op de sluiterknop  hebt gedrukt, te starten.

Let op: om wazige opnamen bij weinig licht te voorkomen, wordt de timer automatisch op 3 seconden ingesteld zodra je naar de modus Night Photo (Nachtfoto) overschakelt.

Zoom (Zoomen)

Met Touch Zoom (Scherm aanraken om te zoomen) kun je een actie van dichterbij bekijken. Gebruik de schuifregelaar aan de rechterkant om het zoomniveau in te stellen.

Burst Rate (Burst) (Snelheid serieopnamen)

Kies hoeveel foto's je camera neemt in een serieopname van 1, 3, 6 of 10 seconden.

Voor meer informatie, zie [Snelheid serieopnamen \(pagina 131\)](#).

Shutter (Night Photo) (Sluiter (Nachtfoto))

Stel in hoelang de sluiter van je camera open blijft bij nachtopnamen. Kies voor langere belichting voor donkere foto's.

Voor meer informatie, zie [Sluitersnelheid \(pagina 130\)](#).

PROTUNE

Je vindt Protune-instellingen onder de capture-instellingen. Met Protune kun je geavanceerde instellingen, zoals, Color (Kleur), ISO Limit (ISO-grens), Exposure (Belichting) en de microfooninstellingen handmatig instellen.

Voor meer informatie, zie [Protune \(startpagina 139\)](#).

Foto's maken

SNELKOPPELINGEN OP HET SCHERM

De voorinstellingen voor foto's bevatten vier standaard snelkoppelingen, maar je kunt ze omwisselen met welke snelkoppelingen je maar wilt.

Voor meer informatie, zie [Je snelkoppelingen op het scherm aanpassen \(pagina 39\)](#).

Interval Photo (Intervalfoto)

Tik op deze snelkoppeling om Interval Photo (Intervalfoto) in te stellen en te kiezen hoe vaak je GoPro een foto maakt, van een interval van 0,5 seconden tot 120 seconden.

Voor meer informatie, zie [Interval \(intervalfoto\) \(pagina 130\)](#).

Digital Lenses (Digitale lenzen)

Tik op de snelkoppeling Digital Lenses (Digitale lenzen) om te wisselen tussen de brede en de lineaire lens.

Voor meer informatie, zie [Digitale lenzen \(Foto\) \(pagina 131\)](#).

Photo Timer (Fototimer)

Stel een timer in om een foto te maken 3 of 10 seconden nadat je op de sluiterknop  hebt gedrukt.

Let op: om wazige opnamen bij weinig licht te voorkomen, wordt de timer automatisch op 3 seconden ingesteld zodra je naar de modus Night Photo (Nachtfoto) overschakelt.

Settings (Instellingen)

Met de snelkoppeling Settings (Instellingen) ga je direct naar het instellingenmenu, waar je toegang hebt tot alle instellingen en functies voor de geselecteerde voorinstelling.

PRO-TIP: Je kunt je camera-instellingen ook wijzigen via de GoPro Quik-app.

Timelapse vastleggen

Je GoPro heeft zes timelapse-voorinstellingen. Met beide opties kan je de aspectverhouding, resolutie en lens voor je opname verwisselen en andere aanpassingen maken.

TIMELAPSE-VOORINSTELLINGEN

TimeWarp (Default) (TimeWarp (standaard))

Hiermee kan je supervloeiende timelapse-opnamen maken terwijl je onderweg bent. Met de functie Speed Ramp kan je tijdens het opnemen op het scherm tikken om je opnamen drastisch te vertragen tot werkelijke snelheid. Tik opnieuw op het scherm om te versnellen.

Star Trails

Bevestig je GoPro op een stilstaand object en richt deze op de nachtelijke hemel om lichtsporen over de lucht vast te leggen.

Light Painting

Plaats je GoPro op een stilstaand object, pak vervolgens een zaklamp, een lichtstaafje of een andere lichtbron en laat je creativiteit de vrije loop.

Vehicle Lights Trails

Plaats je GoPro op een stilstaand object en richt deze op bewegende voertuigen om prachtige beelden van de lichtsporen te creëren.

Timelapse

Gebruik deze voorinstelling om timelapse-video's en -foto's vast te leggen wanneer je camera is bevestigd en stilstaat.

Night Lapse (Timelapse bij nacht)

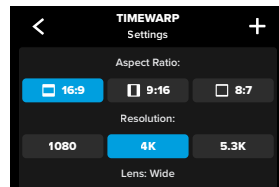
Met Night Lapse (Timelapse bij nacht) kun je timelapse-video maken in donkere en slecht verlichte omgevingen.

Timelapse vastleggen

INSTELLINGEN AANPASSEN

Je kunt de timelapse-instellingen openen en aanpassen door op de snelkoppeling voor instellingen  te tikken.

Tik om de gewenste wijzigingen aan te brengen. Je kunt op  tikken om de wijzigingen in de voorinstelling te behouden of op  tikken of omlaag bladeren naar 'Save as' (Opslaan als) om de wijzigingen op te slaan als een nieuwe voorinstelling.



Let op: De beschikbare instellingen zijn afhankelijk van de geselecteerde timelapse-modus.

Voor meer informatie, zie:

- [Videoresolutie \(RES\) \(pagina 117\)](#)
- [Digitale lenzen \(Foto\) \(pagina 131\)](#)
- [Aspect Ratio \(Beeldverhouding\) \(video\) \(pagina 116\)](#)

Timelapse vastleggen

OPNAME-INSTELLINGEN

De opname-instellingen zijn speciale instellingen en hulpmiddelen die je helpen de perfecte opname te maken. Je opent deze door op de snelkoppeling voor instellingen  te tikken en vervolgens omlaag te bladeren naar het gedeelte Capture.

Speed (TimeWarp) (Snelheid (TimeWarp))

Stel de snelheid voor je TimeWarp in of zet deze op Auto (default) (Automatisch) (standaard)) zodat je GoPro de snelheid automatisch kan aanpassen op basis van beweging, scènedetectie en belichting.

Voor meer informatie, zie [Snelheid TimeWarp-video's \(pagina 133\)](#).

Duration (Duur)

Kies hoelang de camera opneemt voordat deze automatisch wordt gestopt.

Voor meer informatie, zie [Duration Capture \(Opnameduur\) \(pagina 60\)](#).

Scheduled Capture (Geplande opname)

Stel in wanneer je GoPro zichzelf automatisch inschakelt en begint met opnemen.

Voor meer informatie, zie [Scheduled Capture \(Geplande opname\) \(pagina 61\)](#).

Timer

Stel een timer in om de opname van je video 3 of 10 seconden nadat je op de sluiterknop  hebt gedrukt, te starten.

Zoom (Zoomen)

Met Touch Zoom (Scherm aanraken om te zoomen) kun je een actie van dichtbij bekijken. Gebruik de schuifregelaar aan de rechterkant om het zoomniveau in te stellen.

Timelapse vastleggen

Trail Length (Lengte van spoor) (Star Trails, Light Painting, Vehicle Light Trails)

Stel de lengte van de lichtsporen in wanneer je de voorinstellingen voor de nachteffecten gebruikt. Kies Max voor constante sporen zonder onderbrekingen, lange sporen of korte sporen.

Interval (Timelapse)

Kies hoe vaak je camera een videoframe vastlegt of een foto neemt.

Voor meer informatie, zie [Intervallen bij timelapse \(pagina 136\)](#).

Interval (Night Lapse)

Stel in hoe vaak je camera een opname maakt in een omgeving met weinig tot zeer weinig licht. Kies kortere intervallen voor scènes met veel beweging en meer licht. Gebruik langere intervallen voor scènes met weinig tot geen beweging of licht.

Voor meer informatie, zie [Intervallen bij Night Lapse \(Timelapse bij nacht\) \(pagina 138\)](#).

Output (Time Lapse Photo, Night Lapse Photo) (Uitvoer (Timelapse-foto, Timelapse-foto bij nacht))

Sla je foto's op als standaard .jpg- of RAW-bestanden.

Voor meer informatie, zie [RAW-indeling \(pagina 132\)](#).

Sluiter (Night Lapse)

Stel in hoelang de sluiter van je camera open blijft bij nachtopnamen.

Voor meer informatie, zie [Sluiter snelheid \(pagina 130\)](#).

Timelapse vastleggen

PROTUNE

Je vindt Protune-instellingen onder de capture-instellingen. Met Protune kan je geavanceerde instellingen handmatig instellen, zoals witbalans, ISO en meer.

Let op: De beschikbare instellingen zijn afhankelijk van de geselecteerde timelapse-modus.

Voor meer informatie, zie [Protune \(startpagina 139\)](#).

SNELKOPPELINGEN OP HET SCHERM

De Timelapse-voorinstellingen variëren afhankelijk van de capture-modus die je gebruikt, maar je kunt ze verwisselen met welke snelkoppeling je maar wilt.

Voor meer informatie, zie [Je snelkoppelingen op het scherm aanpassen \(pagina 39\)](#).

Digital Lens

Tik op de snelkoppeling voor digitale lenzen om tussen de lenzen te wisselen. de beschikbare lenzen zijn gebaseerd op de capture-modus die je gebruikt.

Voor meer informatie, zie [Digitale lenzen \(Foto\) \(pagina 131\)](#).

Photo Timer (Star Trails, Light Painting, Vehicle Light Trails) (Fototimer (Star Trails, Light Painting, Vehicle Light Trails))

Stel een timer in om een foto te maken 3 of 10 seconden nadat je op de sluiterknop  hebt gedrukt.

Timelapse vastleggen

Trail Length (Lengte van spoor) (Star Trails, Light Painting, Vehicle Light Trails)

Stel de lengte van de lichtsporen in bij het opnemen met de vooraf ingestelde nachteffecten.

Met de snelkoppeling Settings (Instellingen) ga je direct naar het instellingenmenu, waar je toegang hebt tot alle instellingen en functies voor de geselecteerde voorinstelling.

PRO-TIP: Je kunt je camera-instellingen ook wijzigen via de GoPro Quik-app.

Livestreamen en Webcam-modus

EEN LIVESTREAM OPZETTEN

1. Maak verbinding met de GoPro Quik-app. Voor meer informatie, zie [Verbinden met de GoPro Quik-app \(startpagina 78\)](#).
2. In de app tik je op  om je camera te bedienen.
3. Tik op  en volg de instructies om je livestream in te stellen.

Voor instructies waarin alles stap voor stap wordt uitgelegd, ga je naar gopro.com/live-stream-setup.

JE GOPRO GEBRUIKEN ALS EEN WEBCAM

Zowel je GoPro als je computer moeten zijn ingesteld op de webcammodus voordat je live gaat. Je camera staat standaard in de webcammodus. Verbind de camera met je computer via de meegeleverde USB-C-kabel en volg de stapsgewijze installatie-instructies op gopro.com/webcam.

HERO12 Black Power Tools

Je GoPro bevat Power Tools, een volledige reeks slimme opname-instellingen waarmee je meer opnamemogelijkheden hebt dan alleen op de sluiterknop drukken.

INTERVAL PHOTO (INTERVALFOTO)

Met Interval Photo kan je eenvoudig fantastische handsfree-opnamen maken terwijl je helemaal opgaat in je avontuur. Probeer het uit als je handen gebruikt voor het stuur, skistokken, sleepkabels en meer. Je kunt je camera ook aan een GoPro-rugzakriem bevestigen om een complete serie foto's te maken wanneer je wandelt of nieuwe locaties verkent.

Hoe het werkt

Interval Photo (Intervalfoto) maakt foto's met vaste intervallen terwijl je je concentreert op je favoriete activiteiten. Je kunt bepalen hoe vaak je GoPro een opname maakt. Probeer kortere intervallen voor snelle activiteiten en langere intervallen voor langere reizen. Later kan je de hele reeks foto's doorlopen en deze allemaal bewaren of alleen de beste foto's opslaan.

Interval Photo (Intervalfoto) instellen en gebruiken

1. Tik met je GoPro in de fotomodus op de  snelkoppeling Interval Photo (Intervalfoto).
2. Stel in hoe vaak je wilt dat je GoPro een foto maakt.
3. Druk op de sluiterknop  om te beginnen met opnemen. Je GoPro blijft foto's maken totdat je opnieuw op de sluiterknop drukt om te stoppen.

HERO12 Black Power Tools

HINDSIGHT

HindSight is een krachtige functie die tot 30 seconden video kan vastleggen voordat je op de sluiterknop drukt. Hierdoor kun je belangrijke momenten vastleggen, zelfs als ze al voorbij zijn.

Hoe het werkt

Stel je voor dat je kind tijdens de belangrijke wedstrijd een doelpunt maakt. Dit is een moment dat je niet wilt missen. Met HindSight aan kun je je opname kaderen, maar je hoeft niet te beginnen met opnemen. Je kunt op de sluiterknop  drukken nadat het doelpunt is gemaakt. HindSight slaat de video op die is opgenomen voordat je op de sluiterknop hebt gedrukt (maximaal 30 seconden) en gaat door met opnemen totdat je de video stopt.

HindSight instellen

1. Nadat je een videovoorinstelling hebt gekozen, tik je op de snelkoppeling Settings (Instellingen)  om naar het instellingenmenu te gaan.
2. Blader omlaag naar de instellingen voor capture en tik op Hindsight.
3. Stel HindSight in op 15 of 30 seconden.

HERO12 Black Power Tools

HindSight gebruiken

De  op het touchscreen aan de achterkant laat je weten dat HindSight is ingeschakeld. Druk op de sluiterknop  om de opname te starten.

De indicator in het midden bovenaan het scherm wordt blauw wanneer de HindSight-buffer vol is. Dit betekent dat je camera de afgelopen 15 of 30 seconden video opslaat. De video wordt alleen opgeslagen als je op de sluiterknop  drukt om de opname te starten.

Let op: zorg ervoor dat je de gewenste opname-instellingen hebt vergrendeld voordat je HindSight start. Je kunt de instellingen niet meer wijzigen nadat HindSight is ingeschakeld.

HindSight stoppen en pauzeren

Je kunt ook op elk gewenst moment op Stop HindSight (HindSight stoppen) tikken om HindSight te annuleren en de accu te sparen. Je camera pauzeert ook HindSight als je 15 minuten nadat je HindSight hebt ingeschakeld nog niet bent begonnen met opnemen. Hiermee wordt ook accuvermogen gespaard.

Let op: HindSight werkt door de hele tijd video vast te leggen als de camera is ingeschakeld (zelfs als je niet actief opneemt). Afhankelijk van hoe je de camera gebruikt, kan HindSight de accucapaciteit van de camera sneller verbruiken dan bij het opnemen in de normale videomodus.

HERO12 Black Power Tools

DURATION CAPTURE (OPNAMEDUUR)

Gebruik Duration Capture (Opnameduur) om in te stellen hoe lang je GoPro opneemt voordat deze stopt. Deze functie is beschikbaar in de modi Video (Video), Timewarp (TimeWarp), Time Lapse (Timelapse) en Night Lapse (Timelapse bij nacht) in stappen van 15 seconden tot 3 uur.

Duration Capture (Opnameduur) instellen en gebruiken

1. Tik op de snelkoppeling Settings (Instellingen)  om naar het menu Settings (Instellingen) te gaan.
2. Tik op Duration (Duur).
3. Gebruik de schuifregelaar om de duur voor je opname te kiezen.
4. Druk op de sluitersknop  om de opname te starten. Je GoPro stopt automatisch na de ingestelde duur voor de opname.

Let op: Duration Capture (Opnameduur) bepaalt hoe lang je GoPro zal opnemen. De lengte van je laatste video varieert afhankelijk van de modus die je gebruikt. TimeWarp- en timelapse-video's zullen korter zijn dan de ingestelde duur.

PRO-TIP: kies No Limit (Geen limiet) als je opnamen wilt maken zonder tijdslimiet. Druk op de sluitersknop  om de opname te stoppen.

HERO12 Black Power Tools

SCHEDULED CAPTURE (GEPLANDE OPNAME)

Met Scheduled Capture (Geplande opname) kun je je GoPro tot 24 uur van tevoren zo instellen dat deze zichzelf automatisch inschakelt en een opname maakt. Deze functie is beschikbaar voor alle voorinstellingen.

Scheduled Capture (Geplande opname) instellen en gebruiken

1. Tik op de snelkoppeling Settings (Instellingen)  om naar het menu Settings (Instellingen) te gaan.
2. Tik op Scheduled Capture (Geplande opname).
3. Stel in wanneer je wilt dat je GoPro de opname vastlegt.
4. Nadat je de tijd hebt ingesteld, kun je de GoPro uitschakelen of doorgaan met andere voorinstellingen van je camera.

Let op: je GoPro blijft aan nadat je de opname hebt gemaakt. De camera wordt automatisch uitgeschakeld als deze gedurende de tijd die is ingesteld in Preferences (Voorkeuren) niet wordt gebruikt.

1. Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.
2. Veeg naar links en tik op Preferences > General > Auto Power Off (Voorkeuren > Algemeen > Automatisch uitschakelen).

PRO-TIP: gebruik Duration Capture (Opnameduur) om de opnamelengte te kiezen wanneer je Scheduled Capture (Geplande opname) gebruikt. De camera stopt automatisch met opnemen nadat de opname is gemaakt. Je moet op de sluitersknop  drukken om de opname te stoppen als je geen gebruik maakt van Duration Capture (Opnameduur).

Exposure Control (Belichtingsbediening)

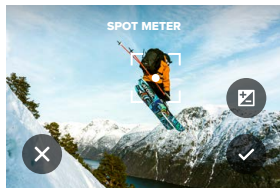
De GoPro scant de hele scène om het belichtingsniveau voor de opname te kiezen. Met Exposure Control (Belichtingsbediening) kun je bepalen of slechts een gedeelte van de opname moet worden gebruikt om de belichting in te stellen.

Bekijk je opname terug in het touchscreen. Probeer Exposure Control (Belichtingsbediening) als bepaalde secties te donker of te licht zijn.

BELICHTINGSBEDIENING INSTELLEN

Tijdens het snowboarden op een zonnige dag kun je proberen om de belichting vast te zetten op de ski-jas van je onderwerp. Zo voorkom je dat je opnamen onderbelicht (te donker) zijn ten opzichte van de sneeuw witte achtergrond.

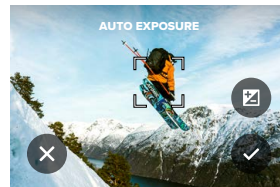
1. Tik op een willekeurige plaats op het touchscreen aan de achterkant en houd vast totdat er een groep haakjes verschijnt. De belichting wordt gebaseerd op het gebied tussen de haakjes.



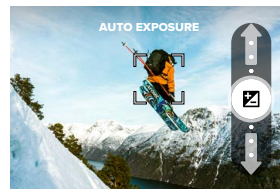
PRO-TIP: als je op het midden van het scherm tikt en dit vasthoudt, wordt de spotmeter weergegeven. Hiermee wordt de belichting gebaseerd op het midden van het scherm.

Belichtingsbediening

2. Je kunt de belichting wijzigen door de haakjes naar een ander gedeelte van het scherm te slepen.



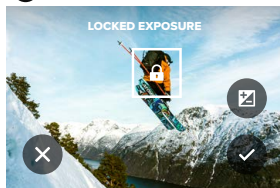
3. Je kunt de helderheid nauwkeurig instellen door te tikken op . Hiermee kun je de Belichtingswaardecompensatie (EV Comp) aanpassen.



Schuif omhoog om het beeld lichter te maken. Schuif omlaag om het donkerder te maken. Je kunt maximaal twee stops in beide richtingen wijzigen.

Belichtingsbediening

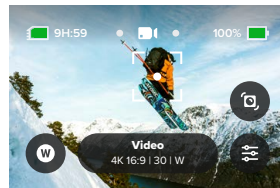
4. Controleer in het scherm of de belichting er goed uitziet. Tik op  binnen de vierkante haken om de belichting te vergrendelen. Je kunt ook tikken op  om wijzigingen te annuleren.



Belichtingsbediening

BELICHTINGSBEDIENING UITSCHAKELEN

Als je tikt op de haakjes op het opnamescherm schakelt de belichtingsbediening uit en stel je de camera opnieuw in op de automatische belichting voor het hele scherm.



Let op: Als de belichtingswaardecompensatie is aangepast tijdens de belichtingsbediening, wordt de standaardinstelling hersteld wanneer de belichtingsbediening wordt uitgeschakeld. Voor meer informatie, zie [Belichtingscompensatiewaarde \(pagina 144\)](#).

Stembediening gebruiken

Met Stembediening kun je de GoPro handsfree bedienen. Dit is ideaal als je aan het sturen bent, skistokken vasthoudt en nog veel meer. Je vertelt je GoPro gewoon wat je wilt doen.

STEMBEDIENING IN- EN UITSCHAKELLEN

1. Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.
2. Tik op  om Stembediening in of uit te schakelen.

OPNEMEN MET STEMBEDIENING

Als Stembediening is ingeschakeld, kun je gewoon je GoPro vertellen om te beginnen met opnemen.

Opdracht	Omschrijving
GoPro, capture	Hiermee begin je met het opnemen in de modus waarin je camera is ingesteld.
GoPro, stop capture	Hiermee stop je met het opnemen in de videomodus en de modus Timelapse. De foto- en burstmodus stoppen automatisch.

PRO-TIP: 'GoPro, capture' en 'GoPro, stop capture' zeggen is de handsfree manier om de sluiterknop  in te drukken. Hiermee start en stop je de opname met de modus en instellingen van je camera op dat moment.

Stembediening gebruiken

LIJST MET SPRAAKCOMMANDO'S

Er zijn twee soorten spraakcommando's: Actiecommando's en moduscommando's.

Actiecommando's gebruiken

Met deze commando's kun je snel tussen modi schakelen. Als je zojuist een video hebt opgenomen, kun je "GoPro take a photo" zeggen om een foto te maken zonder handmatig tussen modi te schakelen.

Actiecommando	Omschrijving
GoPro, start recording	Hiermee begin je met het opnemen van video.
GoPro, HiLight	Hiermee voeg je tijdens het opnemen een HiLight Tag aan een video toe.
GoPro, stop recording	Hiermee stop je de video-opname.
GoPro, take a photo	Hiermee maak je één foto.
GoPro, shoot burst	Hiermee maak je serieopnamen.
GoPro, start time lapse	Hiermee begin je met het opnemen met de laatste timelapse-modus die je hebt gebruikt.
GoPro, stop time lapse	Hiermee stop je Timelapse-opnamen.
GoPro, turn off	Hiermee zet je de camera uit.

Stembediening gebruiken

Moduscommando's gebruiken

Gebruik deze commando's om snel te schakelen tussen opnamemodi. Zeg vervolgens "GoPro, capture" of druk op de sluiterknop  om de opname te maken.

Modusopdracht	Omschrijving
GoPro, Video mode	Hiermee zet je de camera in de videomodus (je begint nog niet met opnemen).
GoPro, Photo mode	Hiermee zet je de camera in de fotomodus (je maakt nog geen foto).
GoPro, Time Lapse mode	Hiermee zet je de camera in Timelapse-fotomodus (je maakt nog geen timelapse-foto's).

PRO-TIP: als je video of Timelapse aan het opnemen bent, moet je de opname stoppen door op de sluiterknop  te drukken of door "GoPro, stop capture" te zeggen voordat je een nieuwe opdracht probeert uit te voeren.

Stembediening gebruiken

EEN COMPLETE LIJST MET COMMANDO'S OP JE CAMERA BEKIJKEN

1. Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.
2. Veeg naar links en tik op Preferences > Voice Control > Commands (Voorkeuren > Stembediening > Opdrachten).

JE STEMBEDIENINGSTAAL WIJZIGEN

1. Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.
2. Veeg naar links en tik op Preferences > Voice Control > Taal (Voorkeuren > Stembediening > Taal).

Let op: stembediening kan worden beïnvloed door wind, lawaai en je afstand tot de camera. Houd de camera schoon en verwijder stof voor de beste prestaties.

Videocodering

Je GoPro heeft verschillende coderingsopties op basis van hoe je je media gebruikt.

BITSNELHEID

De bitsnelheid bepaalt de hoeveelheid gegevens die wordt gebruikt om een seconde video op te nemen. Kies tussen standaard of hoog.

1. Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.
2. Veeg naar links en tik op Preferences > Video > Bit Rate (Voorkeuren > Video > Bitsnelheid).

Bitsnelheid	Omschrijving
Standaard (Standaard)	Gebruik een lagere bitsnelheid om de bestandsgrootte te minimaliseren.
High (Hoog)	Gebruik hogere bitsnelheden tot 120 Mbps (5,3K- en 4K-video) voor een optimale beeldkwaliteit.

Videocodering

BIT DEPTH (BITDIEPTE)

Hiermee kan je kiezen tussen het vastleggen van 8-bits of 10-bits video. Met 10-bits kleuren worden meer dan 1 miljard kleuren weergegeven, wat zorgt voor een verbeterde kleurdiepte, vloeiendere gradaties en realistischere video's. Kies je voor 8-bits kleuren, dan zijn de bestanden kleiner.

1. Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.
2. Veeg naar links en tik op Preferences > Video > Bit Depth (Voorkeuren > Video > Bitdiepte).

Bit Depth (Bitdiepte)	Omschrijving
8-bits (Standaard)	Gebruikt 8-bits HEVC-codering voor alle video's.
10-Bit (10-bits)	Gebruikt 10-bits HEVC-codering op alle video's van 4K en hoger voor meer flexibiliteit en kleurdiepte na de productie. Alle video's onder 4K maken gebruik van 8-bits codering. Hiermee wordt ook Log-profiel met GP-Log-kleurprofiel ingeschakeld.

Let op: Zorg ervoor dat je apparaten 10-bits HEVC-inhoud kunnen afspelen voordat je deze instelling gebruikt. 10-bits codering is niet beschikbaar voor beelden met een aspectverhouding van 9:16.

Je GoPro koppelen aan andere apparaten

BLUETOOTH-CONNECTIVITEIT

Je GoPro kan worden gekoppeld met een groot aantal verschillende Bluetooth-apparaten om je te helpen de opname te maken die je wilt of om je opname te verbeteren. Hiertoe behoren de GoPro Quik-app, GoPro-afstandsbedieningen, draadloze externe microfoons en draadloze oordopjes waarmee je GoPro je spraakopdrachten kan horen als deze buiten gehoorsafstand is gemonteerd.

Bluetooth-apparaten koppelen

Zorg ervoor dat je apparaat in de koppelmodus staat en volg dan deze stappen op je GoPro:

1. Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen en veeg vervolgens naar links om apparaten toe te voegen.
2. Tik op **+** Add Devices (Apparaten toevoegen). Je GoPro begint automatisch te zoeken naar compatibele apparaten.
Let op: Alle momenteel gekoppelde apparaten worden ook op deze tegel weergegeven. Tik op de tegel om een lijst met gekoppelde apparaten weer te geven of een nieuwe toe te voegen.
3. Je GoPro vindt alle beschikbare apparaten. Tik op het apparaat dat je wilt koppelen.

Je GoPro koppelen aan andere apparaten

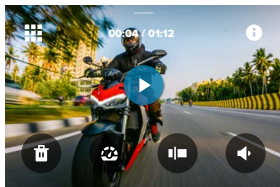
Na de eerste keer koppelen, maken je GoPro en het apparaat automatisch draadloos verbinding wanneer beide zijn ingeschakeld en Bluetooth is ingeschakeld.

Let op: De draadloze verbindingen van je GoPro moeten zijn ingeschakeld om apparaten te koppelen. Volg deze stappen om ze, indien nodig, in te schakelen:

1. Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.
2. Veeg naar links en tik op Preferences > Connections > Wireless Connections (Voorkeuren > Verbindingen > Draadloze verbindingen).

Je media afspelen

Veeg omhoog om de laatst gemaakte video, foto of serieopname te bekijken. Veeg naar links en naar rechts om alle andere bestanden op je SD-kaart te bekijken.



De Media Gallery bevat de volgende afspeloptyes:



Afspelen onderbreken



Afspelen hervatten



Alle media op de SD-kaart bekijken



Alle modi en instellingen bekijken die worden gebruikt om de opname vast te leggen



Het bestand van de SD-kaart verwijderen



Afspelen in slowmotion of op normale snelheid



Een schuifbalk gebruiken om door je video's, serieopnamen, en timelapse-foto's te bladeren

Je media afspelen



Toevoegen/verwijderen van een HiLight Tag



Het afspelveolume aanpassen

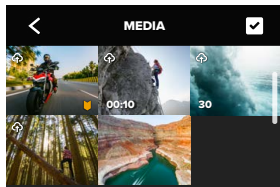


Naar de vorige of volgende foto in een serieopname of fotoreeks gaan

Let op: de beschikbare afspeloptyes zijn afhankelijk van het type media dat je bekijkt.

PRO-TIP: sommige afspeloptyes zijn niet beschikbaar wanneer je de camera in de staande opnamestand gebruikt. Wijzig deze instellingen in de liggende opnamestand en draai dan de camera.

Je media afspelen



DE GALERIJWEERGAVE GEBRUIKEN

De galerijweergave geeft je snel toegang tot alle video's en foto's die zijn opgeslagen op de SD-kaart.

1. Tik in het afspeelscherm op .
2. Veeg omhoog om door de media te bladeren.
3. Tik op een video of foto om deze op het volledige scherm te bekijken.
4. Tik op  om bestanden te selecteren.
5. Tik op  om terug te keren naar het afspeelscherm.

Let op: de Gallery-weergave is niet beschikbaar wanneer je de camera in de staande opnamestand gebruikt. En hoe meer content er op je SD-kaart staat, hoe langer het duurt om deze te laden.

Je media afspelen

MEERDERE BESTANDEN VERWIJDEREN

1. Tik op .
2. Tik op alle bestanden die je wilt verwijderen. Tik nogmaals op een bestand als je de selectie ervan wilt opheffen.
3. Tik op  om de geselecteerde bestanden te verwijderen.

VIDEO'S EN FOTO'S BEKIJKEN OP EEN MOBIEL APPARAAT

1. Verbind je camera met de GoPro Quik-app. Voor meer informatie, zie [Verbinden met de GoPro Quik-app \(startpagina 78\)](#).
2. Gebruik de besturingselementen in de app om je video's en foto's af te spelen, te bewerken en te delen.

VIDEO'S EN FOTO'S BEKIJKEN OP EEN COMPUTER

Als je media op een computer wilt bekijken, moet je de bestanden eerst opslaan op de computer. Voor meer informatie, zie [Je media opslaan \(startpagina 81\)](#).

PRO-TIP: gebruik de GoPro Quik-app om foto's van video's te maken, korte video's van langer beeldmateriaal te maken om te delen, media op te slaan op je telefoon, en meer.

Verbinden met de GoPro Quik-app

gebruik de GoPro Quik-app om je GoPro te bedienen, video's en foto's onderweg te bewerken en te delen, foto's van je video's te maken en je opnamen automatisch te transformeren tot geweldige videoverhalen.

DE EERSTE KEER VERBINDEN

1. Download de GoPro Quik-app uit de Apple App Store of uit Google Play.
2. Volg de instructies op het scherm van de app om je camera te verbinden.

VERBINDEN NA DE EERSTE KEER

Na de eerste verbinding moeten je GoPro en de app worden gesynchroniseerd wanneer je op  op het app-scherm tikt.

Je kunt, indien nodig, handmatig opnieuw verbinding maken met de app.

1. Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.
2. Veeg naar links en tik op Preferences > Connections > Wireless Connections (Voorkeuren > Verbindingen > Draadloze verbindingen).
3. Volg de instructies op het scherm van de GoPro Quik-app om verbinding te maken.

Verbinden met de GoPro Quik-app

DE VERBINDINGSSNELHEID INSTELLEN

De GoPro is ingesteld op het gebruik van 5 GHz wifi (de snelst beschikbare) wanneer verbinding wordt gemaakt met andere mobiele apparaten.

Wijzig de wifi-frequentieband in 2,4 GHz als 5 GHz niet wordt ondersteund door het apparaat of in de regio.

1. Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.
2. Veeg naar links en tik dan op Connections > Wi-Fi Band (Verbindingen > Wifi-frequentieband).

Video's automatisch markeren

ONTVANG FANTASTISCHE VIDEO'S MET HOOGTEPUNTEN DIE NAAR JE TELEFOON ZIJN VERZONDEN

Laat video's met hoogtepunten van je avonturen automatisch naar je telefoon verzenden. Je hoeft je alleen maar te abonneren op GoPro en je camera te koppelen aan je wifi-netwerk.

1. Abonneer je op GoPro op **gopro.com/subscribe**.
2. Stel je GoPro in om je opnamen automatisch naar de cloud te uploaden. Zie voor meer informatie [Auto Upload \(Automatisch uploaden\) \(pagina 91\)](#).
3. Volg de instructies op het app-scherm om de installatie te voltooien.
Let op: iOS-gebruikers moeten meldingen toestaan, zodat je weet wanneer een nieuwe video klaar is.

Zodra de GoPro is ingesteld, sluit je deze aan om op te laden terwijl deze is verbonden met je wifi-thuisnetwerk. Tijdens het opladen wordt je beeldmateriaal automatisch geüpload naar de cloud en dit wordt gebruikt om video's met je hoogtepunten te maken, met op de beat gesynchroniseerde muziek en effecten. Je ontvangt een melding op je telefoon om je te laten weten wanneer je video kan worden bekeken en gedeeld.

DE BESTE OPNAMEN VINDEN

Gebruik HiLight-tags om je beste opnamen te markeren. De GoPro Quik-app zoekt naar tags tijdens het maken van video's. Zo weet je zeker dat je favoriete momenten in je verhalen worden opgenomen.

Je GoPro herkent ook je gezicht, glimlach en nog veel meer. Deze opnamen worden automatisch voorzien van tags met gegevens zodat de app ze kan kiezen voor je video's.

Voor meer informatie, zie [HiLight-tags toevoegen \(pagina 22\)](#).

Je media opslaan

AUTOMATISCH UPLOADEN NAAR DE CLOUD

Met een GoPro-abonnement kun je media automatisch uploaden naar de cloud. Daar kun je ze op elk gewenst apparaat bekijken, bewerken en delen.

1. Abonneer je op GoPro op **gopro.com/subscribe** of via de GoPro Quik-app.
2. Verbind je camera met de GoPro Quik-app. Zie voor meer informatie [Verbinden met de GoPro Quik-app \(startpagina 78\)](#).
3. Tik op  in het scherm van de camerakiezer.
4. Sluit je camera aan op een stopcontact. Het uploaden start automatisch.

Na de eerste set-up hoeft de camera geen verbinding meer te maken met de app om Automatisch uploaden te starten.

Let op: de originele bestanden blijven op je camera staan, zelfs nadat ze naar de cloud zijn gekopieerd.

SCHAKELEN NAAR HANDMATIG UPLOADEN NAAR DE CLOUD

Je kunt je media ook op elk gewenst moment handmatig uploaden naar de cloud. (Je GoPro moet zijn aangesloten op een stopcontact en Automatisch uploaden moet zijn uitgeschakeld.)

1. Sluit je camera aan op een stopcontact.
2. Veeg omlaag om naar het Dashboard te gaan.
3. Veeg naar rechts en tik op Cloud Upload (Uploaden naar de cloud).

Je media opslaan

TOEGANG TOT JE MEDIA IN DE CLOUD

1. Open de GoPro Quik-app op je apparaat.
2. Tik op  en selecteer Cloud om je content te bekijken, te bewerken en te delen.

PRO-TIP: gebruik je media in de cloud om videoverhalen te maken met de GoPro Quik-app. Kies Cloud Media (Media in de cloud) wanneer je een nieuw verhaal begint.

AUTOMATISCH UPLOADEN UITSCHAKELLEN

Je kunt voorkomen dat de camera probeert te uploaden telkens wanneer deze is aangesloten op een stopcontact en de accu volledig is opgeladen.

1. Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.
2. Veeg naar links en tik op Connections > GoPro Subscription > Auto Upload (Verbindingen > GoPro-abonnement > Automatisch uploaden).
3. Tik op Off (Uit).

VERBINDEN MET EEN ANDER DRAADLOOS NETWERK

1. Verbind je camera met de GoPro Quik-app. Zie voor meer informatie *Verbinden met de GoPro Quik-app (startpagina 78)*.
2. Nadat je verbinding hebt gemaakt, tik je op Manage Auto Upload (Automatisch uploaden beheren) in de app.
3. Tik op Wi-Fi Networks (Wifi-netwerken) in de app.
4. Kies een wifi-netwerk.
5. Voer het wifi-wachtwoord in.
6. Tik op Connect (Verbinden).

Je media opslaan

JE VOORKEUREN VOOR GOPRO-ABONNEMENT WIJZIGEN

Beheer je instellingen voor Automatisch uploaden, stel het draadloze netwerk in en meer.

1. Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.
2. Veeg naar links en tik op Connections > GoPro Subscription (Verbindingen > GoPro-abonnement).

Let op: wanneer je je hebt aangemeld, is het GoPro-abonnement beschikbaar in je Preferences (Voorkeuren).

OPSLAAN OP JE TELEFOON VIA EEN BEKABELDE VERBINDING

Gebruik een bekabelde verbinding om foto's en video's sneller en betrouwbaarder over te brengen van je GoPro naar je telefoon.

1. Gebruik de juiste kabel/adapter (niet meegeleverd) om je GoPro aan te sluiten op je telefoon.
2. Start de GoPro Quik-app op je telefoon en volg de instructies op het scherm.

Telefoon	Kabel of adapter vereist
Android	Standaard USB-C naar USB-C-kabel
iOS-apparaat met USB-C-poort	Standaard USB-C naar USB-C-kabel
iOS-apparaat met Lightning-poort	Standaard USB-A naar USB-C en Apple Lightning naar USB-camera-adapter

Je media opslaan

OPSLAAN OP EEN COMPUTER

Kopieer je media van je SD-kaart naar een computer voor afspelen en bewerken.

1. Verwijder de SD-kaart uit je camera.
2. Plaats de kaart in een SD-kaartlezer of -adapter.
3. Sluit de kaartlezer aan op de USB-poort van je computer of plaats de adapter in de SD-kaartsleuf.
4. Kopieer de bestanden naar je computer.

PRO-TIP: LRV- (Low Resolution Video) en THM-bestanden (Thumbnail) zijn verborgen. Deze bestanden zijn toegankelijk op Mac of Windows.

Mac: Open de map met de videobestanden en druk op Command en Shift + . (punt). **Windows:** Selecteer in Windows Verkenner Beeld > Weergeven > Verborgen items.

Je media verwijderen

AUTOMATISCH WISSEN (MEDIA AUTOMATISCH WISSEN)

Je camera kan zo worden ingesteld dat alle media automatisch van de SD-kaart van je camera worden verwijderd zodra deze veilig naar de cloud zijn geüpload. Dit zorgt ervoor dat er ruimte is op je SD-kaart voor nieuwe foto's en video's de volgende keer dat je je GoPro gebruikt.

Auto Upload (Automatisch uploaden) herkent ook nieuwe foto's en video's op je SD-kaart wanneer je camera weer wordt aangesloten voor back-ups in de cloud. Alleen de nieuwe bestanden worden in de cloud opgeslagen en van je SD-kaart verwijderd.

1. Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.
2. Veeg naar links en tik op Preferences > Auto Upload > Auto Clear (Voorkeuren > Automatisch uploaden > Automatisch wissen).

SD-KAART BEHEREN (MEDIA HANDMATIG VERWIJDEREN)

Dit biedt je verschillende opties voor het handmatig verwijderen van media op je SD-kaart. Opties zijn gebaseerd op het feit of je media al zijn geüpload en opgeslagen in de cloud.

- Verwijder alleen de media die zijn geüpload en opgeslagen in de GoPro-cloud, maar bewaar alles wat niet is geüpload.
- Verwijder alle media van je SD-kaart, ongeacht of deze is geüpload en opgeslagen in de GoPro-cloud.
- Verwijder de andere gegevens op je SD-kaart.

Je media verwijderen

Je GoPro controleert altijd of je de media wilt verwijderen voordat deze permanent van je SD-kaart wordt verwijderd.

1. Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.
2. Veeg naar links en tik op SD-kaart beheren.

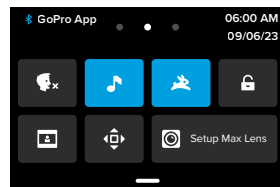
AFZONDERLIJKE BESTANDEN VERWIJDEREN

Je kunt afzonderlijke bestanden of geselecteerde bestanden in de mediagalerij verwijderen. Zie voor meer informatie [Je media afspelen \(startpagina 74\)](#).

Je voorkeuren instellen

HET DASHBOARD GEBRUIKEN

Terwijl de camera in liggende stand is veeg je omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.



Dashboardfuncties

Tik op het Dashboard om snel de volgende instellingen in en uit te schakelen:



Stembediening



Camerageluiden



QuikCapture



Schermvergrendeling



Instellingen scherm aan de voorkant



Oriëntatievergrendeling

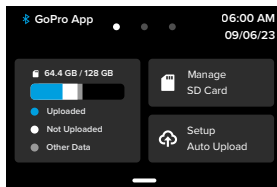


Modus Max Lens-module

Je voorkeuren instellen

SD CARD STATUS (SD-KAARTSTATUS)

Als je camera in liggende stand staat, veeg je omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen en veeg je vervolgens naar rechts om de status van je SD-kaart te openen. Vanuit dit scherm kun je SD-kaartopslag beheren en uploaden naar de cloud instellen met een GoPro-abonnement.



SD-kaartopslag

De tegel links geeft de capaciteit van je SD-kaart weer.

- De blauwe balk toont de hoeveelheid media op je SD-kaart die is geüpload en opgeslagen in de GoPro-cloud.
- De witte balk toont de hoeveelheid media op je SD-kaart die niet is geüpload naar de GoPro-cloud.
- De grijze balk geeft alle andere gegevens op je SD-kaart weer die je GoPro niet gebruikt en herkent (er wordt geen back-up gemaakt van deze gegevens in de GoPro-cloud).

Je voorkeuren instellen

Manage SD Card (SD-kaart beheren)

Deze tegel biedt je verschillende opties voor het handmatig verwijderen van bestanden op je SD-kaart. Voor meer informatie, zie [SD-kaart beheren \(pagina 85\)](#).

Start Upload (Upload starten)

Tik hier om een back-up te maken van je media in de cloud met een GoPro-abonnement. Er zijn drie opties beschikbaar op basis van de upload- en verbindingstatus van je camera.

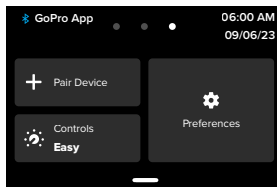
- Setup Auto Upload (Automatisch uploaden instellen): uploaden naar de cloud is niet ingesteld. Tik om uploaden naar de cloud in te stellen voor je media.
- Start Upload (Upload starten): er staat media op je SD-kaart die niet is geüpload. Tik om je media handmatig te uploaden.
- Cloud Upload (in gray) (Uploaden naar de cloud (grijs)): er zijn geen media om te uploaden of je camera is niet verbonden met een netwerk.

Zie voor informatie over het uploaden naar de cloud [Auto Upload \(Automatisch uploaden\) \(pagina 91\)](#).

Je voorkeuren instellen

APPARATEN, BEDIENING EN VOORKEUREN

Met je camera in liggende stand veeg je omlaag op het scherm aan de achterkant om toegang te krijgen tot het Dashboard. Veeg vervolgens naar links om apparaten toe te voegen, bedieningselementen te wijzigen en toegang te krijgen tot voorkeuren.



Pair Device (Apparaat koppelen)

Tik hierop om nieuwe apparaten met je GoPro te koppelen. Voor meer informatie, zie [Bluetooth-connectiviteit \(pagina 72\)](#).

Controls (Bediening)

Tik hierop om te schakelen tussen Easy Controls (Eenvoudige bediening) en Pro Controls (Professionele bediening).

Preferences (Voorkeuren)

Tik hierop om je GoPro precies zo in te stellen als je wilt.

Je voorkeuren instellen

AUTO UPLOAD (AUTOMATISCH UPLOADEN)

Stel automatisch uploaden naar de cloud in en schakel deze in met je GoPro-abonnement.

Manual Upload (Handmatig uploaden)

Hiermee kan je direct beginnen met het uploaden van media naar de cloud.

Auto Clear (Automatisch wissen)

Hiermee wis je automatisch alle media van je SD-kaart nadat deze naar de cloud is geüpload.

VERBINDINGEN

Wireless Connections (Draadloze verbindingen)

Hier kun je de draadloze verbindingen van je camera in- en uitschakelen.

Camera Info (Cameragegevens)

Hier kun je de naam en het wachtwoord van je camera bekijken.

Wi-Fi Band (Wifi-frequentieband)

Hier kun je 5 GHz of 2,4 GHz als verbindingssnelheid kiezen. Stel alleen 5 GHz in als je telefoon en regio dit ondersteunen.

Voor meer informatie, zie [De verbindingssnelheid instellen \(pagina 79\)](#).

Reset Connections (Verbindingen resetten)

Wis alle verbindingen met je apparaten en reset het wachtwoord van je camera. Dit betekent dat je elk apparaat opnieuw moet verbinden.

Je voorkeuren instellen

ALGEMEEN

Beep Volume (Pieptoonvolume)

Hier kun je kiezen uit High (Hoog, standaardinstelling), Med (Gemiddeld), Low (Laag) of Mute (Gedempt). Het volume dat je hier instelt, kun je via het Dashboard in- of uitschakelen.

QuikCapture

QuikCapture is standaard ingeschakeld. Je kunt het hier uitschakelen. Je kunt de functie ook in- of uitschakelen via het Dashboard.

Default Preset (Standaard voorinstelling)

Stel de voorinstelling in waarin je GoPro opnamen maakt als deze wordt aangezet door middel van de modusknop . Deze instelling is niet van toepassing op QuikCapture.

Auto Power Off (Automatisch uitschakelen)

Kies 5 min. (standaard), 15 min., 30 min. of Never (Nooit).

LEDs (LED-lampjes)

Hiermee stel je in welke statuslampjes knipperen. Kies All On (Alles aan, standaard), All Off (Alles uit) of Front Off Only (Alleen voorkant uit).

Je voorkeuren instellen

VIDEO

Bit Rate (Bitsnelheid)

Kies Standard (Standaard) om de bestandsgrootte te minimaliseren of High (Hoog) voor een betere beeldkwaliteit, maar grotere bestandsgrootte.

Bit Depth (Bitdiepte)

Kies 10-bits om 10-bits HEVC-codering te gebruiken op alle video's in 4K en hoger voor meer flexibiliteit tijdens de postproductie en kleurdiepte, terwijl je 8-bits codering gebruikt voor video's onder 4K. Kies 8-bits om 8-bits HEVC-codering te gebruiken voor alle video's.

Anti-Flicker (Anti-flikkering)

Kies de regionale frame rate voor opnemen en afspelen op een tv. De juiste indeling voor je regio voorkomt flikkeringen op een tv/hdtv. Regio's met 60 Hz (NTSC) omvatten Noord-Amerika, Japan, Taiwan, de Filipijnen en delen van Zuid-Amerika. Regio's met 50 Hz (PAL) omvatten het grootste deel van Europa en Afrika, China, Australië en India. Controleer je regio om te zien welke instelling je moet gebruiken.

VOICE CONTROL (STEMBEDIENING)

Hiermee kun je de stembediening in- en uitschakelen. Je kunt de functie ook in- of uitschakelen via het Dashboard.

Language (Taal)

Hiermee kies je je taal voor stembediening.

Commands (Commando's)

Hiermee kun je een volledige lijst met spraakcommando's bekijken.

Voor meer informatie, zie [Stembediening gebruiken \(pagina 66\)](#).

Je voorkeuren instellen

SCHERMEN

Orientation (Oriëntatie)

Houdt het scherm met de goede kant omhoog wanneer je de camera draait.

Voor meer informatie, zie [De schermoriëntatie vergrendelen \(pagina 23\)](#).

Rear Screen Saver (Screensaver achter)

Stel de screensaver achter in op 1, 2 (standaard), 3 of 5 minuten. Kies Never (Nooit) om het scherm ingeschakeld te laten.

Let op: de cameraknoppen en Stembediening werken zelfs als het scherm is uitgeschakeld.

Front Screen Saver (Screensaver voor)

Stel de screensaver voor in op 1, 2, 3 of 5 minuten. Je kunt ook Never (Nooit) of Match Rear (Overeenstemming achter) (standaard) kiezen om te synchroniseren met de schermbeveiliging achter.

Brightness (Helderheid)

Gebruik de schuifregelaar om de helderheid van het scherm aan te passen.

Rear Screen Grid (Raster op scherm achterop)

Gebruik een raster op het touchscreen achter om je foto te kaderen.

LANGUAGE (TAAL)

Kies de taal die op de camera wordt weergegeven.

Je voorkeuren instellen

TIME + DATE (TIJD EN DATUM)

Gebruik deze optie als je de tijd en datum handmatig wilt instellen. Beide worden automatisch bijgewerkt wanneer je de camera verbindt met de GoPro-app.

Date Format (Datumnotatie)

Deze wordt automatisch ingesteld op basis van de taal die je tijdens de installatie hebt gekozen. Je kunt deze hier ook handmatig wijzigen.

Time zone (Tijdzone)

Stel de tijdzone van je camera in.

Daylight Savings Time (Zomertijd)

Schakel zomertijd in als je in een regio bevindt waar momenteel de zomertijd in acht wordt genomen. De klok van je camera wordt automatisch een uur vooruit gezet. Schakel de zomertijd uit als de zomertijd voorbij is om terug te keren naar de standaardtijd.

MODS

Max Lens Mod (Max Lens-module)

Stel in of je je GoPro gebruikt met Max Lens-module 2.0 (blauwe naam aan de zijkant van de lens) of de originele Max Lens-module (witte naam aan de zijkant van de lens).

Let op: Zorg ervoor dat je de juiste instelling gebruikt op basis van de Max Lens-module die je hebt. Het gebruik van de verkeerde instelling leidt tot vervormd beeldmateriaal.

Media Mod (Mediamodule)

Kies het type externe microfoon dat je aansluit op Mediamodule.

Je voorkeuren instellen

ABOUT (OVER)

GoPro Updates (GoPro-updates)

Werk je camera bij met de nieuwste software zodat je beschikt over de nieuwste functies en prestatie-upgrades.

Camera Info (Cameragegevens)

Bekijk de naam en het serienummer van je camera en zie welke softwareversie je camera gebruikt.

Battery Info (Accugegevens)

Controleer hier de status van je accu. Gebruik altijd een GoPro Enduro-accu. Het gebruik van een oudere GoPro-accu of een accu die niet van GoPro is, kan de prestaties van je camera aanzienlijk beperken.

REGULATORY (CERTIFICERING)

Bekijk de certificeringen van je GoPro.

RESET (RESETTEN)

Format SD Card (SD-kaart formatteren)

Hiermee kun je de SD-kaart formatteren. Hiermee wis je alle media. Zorg er dus voor dat je deze eerst opslaat.

Reset Presets (Voorinstellingen herstellen)

Zet de vooraf geladen voorinstellingen terug naar de oorspronkelijke instellingen en verwijder alle aangepaste voorinstellingen.

Reset Camera Tips (Cameratips herstellen)

Hiermee kun je alle cameratips vanaf het begin bekijken.

Factory Reset (Terugzetten naar fabrieksinstellingen)

Hiermee herstel je alle instellingen van je camera en wis je alle verbindingen.

Belangrijke berichten

Problemen komen zelden voor, maar de GoPro laat het je weten als er iets aan de hand is. Hier volgen enkele berichten die mogelijk worden weergegeven.



CAMERA IS TOO HOT (CAMERA IS TE HEET)

Het temperatuurpictogram wordt op het touchscreen weergegeven als de camera te heet wordt en moet afkoelen. De camera is ontworpen om zelf te herkennen wanneer er een risico op oververhitting is en wordt uitgeschakeld als dat nodig is. Laat de camera in dat geval gewoon even afkoelen voordat je hem weer gaat gebruiken.

Let op: je HERO12 Black werkt bij een omgevingstemperatuur tussen de 14° F ~ 95° F (-10° C ~ 35° C) met een oplaadtemperatuur van 32° F ~ 95° F (0° C ~ 35° C). Bij hoge temperaturen verbruikt je camera meer energie en loopt de accu sneller leeg.

PRO-TIP: je camera wordt ook snel heet als je video's opneemt met een hoge resolutie en framesnelheid, vooral onder warme omstandigheden. Om het risico op oververhitting van je GoPro te verminderen, kun je een lagere resolutie en framesnelheid proberen.

SD CARD ERROR (SD-KAARTFOUT)

Je GoPro kan verschillende problemen met je SD-kaart detecteren. Problemen kunnen onder andere worden veroorzaakt door elektrostatische ontlading. Start de camera opnieuw op als dit gebeurt. De camera probeert automatisch beschadigde bestanden te herstellen en de volledige functionaliteit van de camera te herstellen.

Belangrijke berichten



REPAIRING YOUR FILE (JE BESTAND WORDT HERSTELD)

Je GoPro zal automatisch proberen beschadigde bestanden te herstellen. Bestanden kunnen beschadigd raken als de camera tijdens het opnemen uitvalt of als er een probleem is tijdens het opslaan van het bestand. Het pictogram Bestandreparatie wordt op het touchscreen weergegeven wanneer een herstelbewerking wordt uitgevoerd. Er verschijnt een melding op het scherm van de camera als de bewerking voltooid is en om te laten weten of het bestand is gerepareerd.

MEMORY CARD FULL (GEHEUGENKAART VOL)

Er verschijnt een melding op het scherm van de camera wanneer de SD-kaart vol is. Je moet dan enkele bestanden verplaatsen of verwijderen als je wilt blijven opnemen.

SD CARD RATING (CLASSIFICATIE SD-KAART)

Je camera heeft een SD-kaart met classificatie V30, UHS-3 of hoger nodig om optimaal te kunnen functioneren. Je wordt op de hoogte gesteld of je kaart een lagere classificatie heeft dan V30/UHS-3, of als je kaart in de loop der tijd is verslechterd en niet meer aan de normen kan voldoen.

BATTERY LOW, POWERING OFF (ACCU BIJNA LEEG, UITSCHAKELEN)

Er wordt een bericht weergegeven op het touchscreen als het vermogen van de accu onder de 10% komt. Als de accu leeg raakt terwijl je een video opneemt, stopt de camera met opnemen. De video wordt opgeslagen en de camera wordt uitgeschakeld.

Je camera resetten

RESTARTING YOUR GOPRO (JE GOPRO OPNIEUW OPSTARTEN)

Als je camera niet reageert, houd dan de modusknop  gedurende 10 seconden ingedrukt. Hiermee start je de camera opnieuw op. Je instellingen veranderen niet.

RESTORE PRESETS TO THE DEFAULTS (VOORINSTELLINGEN HERSTELLEN)

Hiermee worden alle voorinstellingen van de camera hersteld.

1. Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.
2. Veeg naar links en tik op Preferences > Reset > Reset Presets (Voorkeuren > Herstellen > Voorinstellingen herstellen).

Let op: als je de oorspronkelijke voorinstellingen van je camera herstelt, worden je aangepaste voorinstellingen verwijderd.

RESETTING CONNECTIONS (VERBINDINGEN RESETTEN)

Met deze optie wis je de apparaatverbindingen en reset je het wachtwoord van de camera. Als je de verbindingen reset, moet je al je apparaten opnieuw verbinden.

1. Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.
2. Veeg naar links en tik op Connections > Reset Connections (Verbindingen > Verbindingen herstellen).

RESETTING THE CAMERA TIPS (DE CAMERATIPS RESETTEN)

Wil je de cameratips opnieuw weergeven? Zo geef je ze allemaal opnieuw weer vanaf het begin.

1. Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.
2. Veeg naar links en tik op Preferences > Reset > Reset Camera Tips (Voorkeuren > Resetten > Cameratips resetten).

Je camera resetten

RESTORING FACTORY SETTINGS (FABRIEKSINSTELLINGEN HERSTELLEN)

Hiermee herstel je alle oorspronkelijke instellingen van de camera, wis je alle apparaatverbindingen en schrijf je de camera uit bij een GoPro-abonnement. Deze optie is handig als je je camera aan een vriend wilt geven en deze daarom helemaal wilt resetten naar de originele staat.

1. Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.
2. Veeg naar links en tik op Preferences > Reset > Factory Reset (Voorkeuren > Resetten > Fabrieksinstellingen herstellen).

Let op: wanneer je de fabrieksinstellingen herstelt, wordt er geen inhoud van je SD-kaart verwijderd. Het heeft ook geen invloed op je camerasoftware.

De GoPro bevestigen



1



2



3

BEVESTIGINGSMATERIAAL

1. Bevestigingsgesp
2. Vleugelschroef
3. Gebogen plakbevestiging

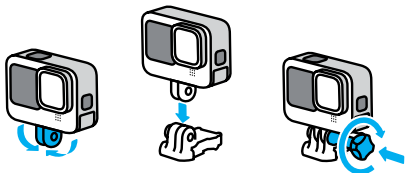
Je GoPro bevestigen

DE BEVESTIGINGSPLAATJES GEBRUIKEN

Afhankelijk van de bevestiging die je gebruikt, heb je een bevestigingsgesp nodig of kun je de GoPro rechtstreeks aan de bevestiging zelf vastmaken.

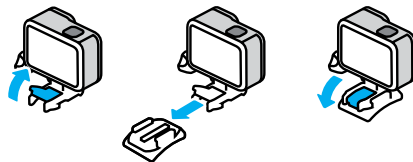
Zie *De plakbevestigingen gebruiken (pagina 104)* voor tips over het gebruik van plakbevestigingen.

1. Draai de beweegbare bevestigingsplaatjes naar beneden in de bevestigingspositie.
2. Klik de inklapbare bevestigingsplaatjes van de camera in de bevestigingsplaatjes van de gesp.
3. Zet de camera met een vleugelschroef vast op de bevestigingsgesp.



Je GoPro bevestigen

4. Maak de bevestigingsgesp vast.
 - a. Schuif de plug van de bevestigingsgesp omhoog.
 - b. Schuif de gesp in de bevestiging tot deze op zijn plek klikt.
 - c. Druk de plug naar beneden zodat deze zich op gelijke hoogte met de gesp bevindt.



MET BEHULP VAN 1/4-20 BEVESTIGINGEN

Naast de bevestigingsplaatjes heeft je GoPro 1/4-20 montageschroefdraad. Hierdoor is de camera compatibel met de meeste standaard camerabevestigingen en -accessoires.



WAARSCHUWING: Je GoPro kan losraken wanneer je deze gebruikt met 1/4-20 bevestigingen onder extreme omstandigheden. Gebruik de bevestigingsplaatjes voor een stevigere bevestiging onder extreme omstandigheden.

Je GoPro bevestigen

DE PLAKBEVESTIGINGEN GEBRUIKEN

Volg deze richtlijnen wanneer je plakbevestigingen vastmaakt aan helmen, voertuigen en uitrusting:

- Breng bevestigingen minimaal 24 uur voordat je ze gaat gebruiken aan.
- Monteer bevestigingen alleen op gladde oppervlakken. Ze kleven onvoldoende op poreuze of oneffen oppervlakken.
- Druk de bevestigingen stevig op hun plaats. Zorg dat het plakmiddel volledig contact maakt met het oppervlak.
- Monteer bevestigingen alleen op schone, droge oppervlakken. Was, olie, vuil of andere resten verminderen de kleefkracht, waardoor je de camera zou kunnen verliezen.
- Breng bevestigingen aan bij kamertemperatuur en in een droge omgeving. Ze hechten niet goed in koude of vochtige omgevingen of op koude of vochtige oppervlakken.
- Zie de (lokale) wet- en regelgeving om te na te gaan of het aanbrengen van een camera op materieel (zoals jachtuitrusting) toegestaan is. Voldoe altijd aan de regelgeving die het gebruik van consumentenelektronica of camera's verbiedt.



WAARSCHUWING: gebruik nooit een veiligheidslijn om de camera aan je helm te bevestigen om letsel te voorkomen. Bevestig de camera niet rechtstreeks op ski's of snowboards.

Ga voor meer informatie over bevestigingen naar gopro.com.

Je GoPro bevestigen

WAARSCHUWING: als je een GoPro-helmbevestiging of -band gebruikt, gebruik dan altijd een helm die voldoet aan de geldende veiligheidsnormen.



Kies de juiste helm voor je specifieke sport of activiteit en controleer of deze de juiste pasvorm en maat heeft. Controleer of de helm in goede staat verkeert en volg altijd de veiligheidsinstructies van de fabrikant.

Vervang elke helm die een grote klap heeft gehad. Geen enkele helm kan je 100% beschermen tegen letsel door ongevallen. Neem je eigen veiligheid in acht.

DE GOPRO IN EN VLAKBIJ HET WATER GEBRUIKEN

De GoPro is met vergrendelde klep waterdicht tot op 10 m diepte. Je hebt geen extra behuizing nodig voor het duiken.

Het touchscreen is zo ontworpen dat je het kunt blijven gebruiken als het nat wordt. Mocht het je commando's toch niet goed begrijpen, droog het dan af. Hoewel het niet onder water werkt, kun je de knoppen van de camera gebruiken om door de menu's te navigeren wanneer je onder water bent.

Voor meer informatie, zie [Navigeren met de knoppen \(pagina 24\)](#).

PRO-TIP: gebruik een cameraveiligheidslijn en een Floaty (beide apart verkrijgbaar) om je camera te laten drijven in geval deze loskomt uit de bevestiging.

Als je extreme avonturen tot op een diepte van 60 m wilt vastleggen, gebruik dan de beschermende behuizing (HERO12 Black), apart verkrijgbaar.

Voor meer informatie over cameraveiligheidslijnen, Floaty en de beschermende behuizing ga je naar gopro.com.

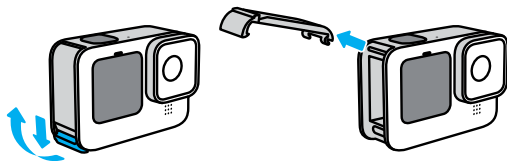
Het klepje verwijderen

Er kunnen momenten zijn waarop je het klepje van de camera moet verwijderen.

OPMERKING: verwijder het klepje alleen in een droge, stofvrije omgeving. De camera is niet waterdicht wanneer de klep is geopend of verwijderd.

HET KLEPJE VERWIJDEREN

1. Maak de vergrendeling los en open daarna het klepje.
2. Trek het klepje terwijl het horizontaal staat voorzichtig naar buiten totdat het losklikt.

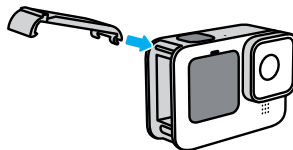


WAARSCHUWING: gebruik de GoPro niet als het klepje is verwijderd. De accu kan dan naar buiten schuiven.

Het klepje verwijderen

KLEPJE TERUGPLAATSEN

1. Houd het klepje tegen het zilverkleurige stangetje.
2. Druk het klepje stevig op het zilverkleurige stangetje totdat het vast klikt en stevig vastzit.



WAARSCHUWING: het klepje van je camera is verwijderbaar. Zorg ervoor dat het klepje na het sluiten goed is vergrendeld en afgedicht.

Onderhoud

Volg deze tips voor de beste prestaties van je camera:

- De GoPro is waterdicht tot 10 meter; je hebt geen behuizing nodig. Controleer of het klepje is gesloten voordat je de GoPro gebruikt in (de buurt van) water, vuil of zand.
- Controleer voordat je het klepje sluit of de rubbers schoon zijn. Gebruik een doek om deze te reinigen als dat nodig is.
- Zorg dat je GoPro droog en schoon is voordat je het klepje opent. Indien nodig, spoel je de camera af met water en droog je deze af met een doek.
- Als er zand of vuil is opgehoopt bij het klepje, laat je de camera een kwartier in warm kraanwater weken en spoel je deze daarna goed af om vuil te verwijderen. Zorg dat de camera droog is voordat je het klepje opent.
- Voor de beste audioprestaties schud je de camera of blaas je in de microfoon om water en vuil te verwijderen uit de microfoongaten. Blaas geen perslucht in de openingen voor de microfoon. Dit kan leiden tot schade aan de interne waterdichte membranen.
- Spoel de camera na ieder gebruik in zout water af met zoet water en droog de camera met een zachte doek.
- De lenskap is gemaakt van zeer sterk gehard glas, maar kan wel barsten of worden bekrast. Houd de lenskap schoon met een zachte, niet-pluizende doek.
- Als er vuil tussen de lens en de ring vast komt te zitten, verwijder dit dan met water of lucht. Plaats geen vreemde objecten rondom de lens.

Accu-informatie

ACCUDUUR OPTIMALISEREN

Hier volgen enkele dingen die je kunt doen om de levensduur van de accu te maximaliseren:

- Leg video vast met lagere framerate's en resoluties.
- Gebruik de schermbeveiliging en pas de helderheid van het beeldscherm aan.
- Schakel het scherm aan de voorkant uit.
- Schakel draadloze verbindingen uit.
- Gebruik deze instellingen:
 - [*Opnemen met QuikCapture \(pagina 20\)*](#)
 - [*Auto Power Off \(Automatisch uitschakelen\) \(pagina 92\)*](#)

OPNEMEN TERWIJL CAMERA AANGESLOTEN OP VOEDINGSBRON

Met de USB-C-kabel die bij de camera is geleverd, kun je video's en foto's vastleggen als de camera is aangesloten op een USB-oplader, de GoPro Supercharger of een andere externe voedingsbron. Deze is ideaal voor het vastleggen van lange video's en timelapse-gebeurtenissen.

Zorg ervoor dat je het gebied bij de SD-kaartsleuf niet aanraakt tijdens het opnemen. Als je de SD-kaart verstoort, kan de opname worden onderbroken of gestopt. Je camera laat het je weten als dit gebeurt. Je inhoud wordt niet beschadigd en gaat niet verloren als gevolg van deze storing, maar mogelijk moet je de camera opnieuw opstarten om door te gaan.

Ook al is je camera aan het opladen, toch wordt de accu tijdens het opnemen niet opgeladen. De camera begint met opladen wanneer je stopt met opnemen. Je kunt niet opnemen terwijl de camera is aangesloten op een computer.

Accu-informatie

Let op: omdat het klepje is geopend, is de camera tijdens het opladen niet waterdicht.

PRO-TIP: gebruik de USB Pass-Through Door (afzonderlijk verkrijgbaar) om je camera weerbestendig te houden en de accu op zijn plaats te houden wanneer deze is aangesloten op een externe voedingsbron.



WAARSCHUWING: het gebruik van een oplader of voedingskabel die niet van GoPro is, kan schade veroorzaken aan de accu van de camera en kan brand of lekkage veroorzaken. Gebruik, met uitzondering van de GoPro Supercharger (apart verkrijgbaar), alleen opladers met de marking output 5V/1A. Als je de spanning en stroom van de oplader niet weet, gebruik dan de meegeleverde USB-C-kabel om de camera via je computer op te laden.

OPSLAG EN BEHANDELING VAN DE ACCU

De GoPro bevat veel gevoelige onderdelen, waaronder de accu. Zorg ervoor dat je de camera niet blootstelt aan extreem hoge of lage temperaturen. Extreme temperaturen kunnen de levensduur van de accu tijdelijk verkorten of ertoe leiden dat de camera tijdelijk niet naar behoren werkt. Vermijd drastische veranderingen in temperatuur of vochtigheid bij gebruik van de camera, omdat condensvorming zich kan voordoen op of in de camera.

Accu-informatie

Droog de camera niet met behulp van een externe warmtebron zoals een magnetron of een haardroger. Beschadiging van de camera of accu als gevolg van contact met vloeistof in de camera valt niet onder de garantie.

Bewaar de accu niet in de buurt van metalen voorwerpen, zoals munten, sleutels of halskettingen. Als de accupolen in contact komen met metalen voorwerpen, kan dit brand veroorzaken.

Voer geen ongeautoriseerde wijzigingen uit aan de camera. Deze kunnen namelijk invloed hebben op de veiligheid, naleving en prestaties, en kunnen de garantie teniet doen.

Let op: accu's hebben een lagere capaciteit bij koud weer. Dit heeft nog meer invloed op oudere accu's. Als je regelmatig opnamen maakt bij lage temperaturen, moet je de accu jaarlijks vervangen voor optimale prestaties.

PRO-TIP: voor een optimale levensduur van de accu laad je de camera volledig op voordat je deze opbergt.



WAARSCHUWING: laat de camera of accu niet vallen, plaats deze niet in de magnetron, haal deze niet uit elkaar, open, plet, buig, vervorm, doorboor, verscheur, verbrand of verf deze niet. Plaats geen vreemde objecten in de openingen van de camera, zoals in de USB-C-poort. Gebruik de camera niet als deze is beschadigd, bijvoorbeeld als deze scheurtjes of gaten vertoont, of schade heeft opgelopen door water. Het demonteren of doorboren van de geïntegreerde accu kan een ontploffing of brand veroorzaken.

Accu-informatie

ACCU WEGGOOIEN

De meeste oplaadbare lithium-ion-accu's zijn geclassificeerd als niet-gevaarlijk afval en kunnen worden weggegooid in de gemeentelijke-afvalstroom. In veel regio's moet de accu worden gerecycled.

Controleer welke regels er in je gemeente gelden om er zeker van te zijn dat je de oplaadbare accu's mag weggooien bij het afval. Om lithium-ion-accu's op een veilige manier weg te gooien, moet worden voorkomen dat de polen in aanraking komen met ander metaal door middel van verpakkingstape, masking tape of isolatietape, om brandgevaar tijdens het transport te voorkomen.

Lithium-ion-accu's bevatten echter recyclebaar materiaal en kunnen ook worden aangeboden voor recycling bij het accurecycleprogramma van de Rechargeable Battery Recycling Corporation (RBRC). We raden je aan naar Call2Recycle te gaan op call2recycle.org of te bellen met 1-800-BATTERY in Noord-Amerika voor recyclelocaties bij jou in de buurt.

Gooi een accu nooit in vuur. Dit kan ertoe leiden dat deze explodeert.



WAARSCHUWING: gebruik alleen vervangende GoPro-accu's, voedingskabels en -accessoires of -apparaten voor het opladen van de accu met je camera.

Het gebruik van een oudere GoPro-accu of een accu die niet van GoPro is, kan de prestaties van je camera sterk beperken. Je garantie wordt bovendien ongeldig en er kan brand, een elektrische schok of een ander veiligheidsrisico ontstaan.

Probleemoplossing

IK KAN MIJN GOPRO NIET INSCHAKELLEN

Controleer of de GoPro is opgeladen. Zie [\(pagina 9\)](#). Als het opladen van de accu niet werkt, start de camera dan opnieuw op. Zie [Restarting Your GoPro \(Je GoPro opnieuw opstarten\) \(pagina 99\)](#).

MIJN GOPRO REAGEERT NIET ALS IK OP EEN KNOP DRUK

Zie [Restarting Your GoPro \(Je GoPro opnieuw opstarten\) \(pagina 99\)](#).

HET AF SPELEN OP MIJN COMPUTER HAPERT

Haperingen bij het afspelen worden gewoonlijk niet veroorzaakt door een probleem met het bestand. Als er beelden worden overgeslagen, dan geldt meestal één van de volgende oorzaken:

- De computer werkt niet met HEVC-bestanden. Download de nieuwste versie van de GoPro Player voor Mac of Windows gratis op gopro.com/apps.
- De computer voldoet niet aan de minimale eisen van de software die je gebruikt voor het afspelen.

Probleemoplossing

IK BEN MIJN GEBRUIKERSNAAM OF WACHTWOORD VOOR DE CAMERA VERGETEN

Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen, veeg naar links en tik op Preferences > Connections > Camera Info (Voorkeuren > Verbindingen > Cameragegevens).

IK WEET NIET WELKE SOFTWAREVERSIE IK HEB

Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen, veeg naar links en tik op Preferences > About > Camera Info (Voorkeuren > Info > Cameragegevens).

IK KAN HET SERIENUMMER VAN MIJN CAMERA NIET VINDEN

Je vindt het serienummer aan de binnenkant van het accuvak van de camera. Je vindt het ook door omlaag te vegen op de achterkant van het scherm om het Dashboard te openen, naar links te vegen en vervolgens op Preferences > About > Camera info (Voorkeuren > Info > Cameragegevens) te tikken.

Voor meer antwoorden op veelgestelde vragen raadpleeg je gopro.com/help.

Technische specificaties: Video

STANDAARD, HDR EN LOG-VIDEO

Je GoPro biedt je de mogelijkheid om standaard-, HDR- of Log-video's op te nemen.

Standard (Standaard)

Hiermee neem je opnamen op in de standaard video-indeling.

HDR

Legt video's in 3,5K en 4K vast met High Dynamic Range (HDR) om dynamische opnamen vast te leggen met levensechte kleuren en precisie. Brengt de subtiele details naar voren in scènes die normaal gesproken in de duisternis van schaduwen verdwijnen of verdwijnen in de heldere plekken van een opname. Kan het beste worden gebruikt in lichte omgevingen.

Log

Gebruik Log-video om meer details in je opnamen te krijgen. Alle video's die zijn opgenomen met Log-codering hebben een GP-Log-kleurprofiel en moeten in de postproductie worden gecorrigeerd. Dit geeft je meer flexibiliteit en controle over het dynamische bereik.

Er wordt een opzoektabel (LUT) gegenereerd om je te helpen met kleurcorrecties.

Let op: Log-video is alleen beschikbaar als je voor je video's kiest voor 10-bits codering.

1. Veeg omlaag op het scherm aan de achterkant om het Dashboard te openen.
2. Veeg naar links en tik op Preferences > Video > Bit Depth (Voorkeuren > Video > Bitdiepte).

Technische specificaties: Video

ASPECT RATIO (BEELDVERHOUDING) (VIDEO)

De aspectverhouding verwijst naar de breedte en hoogte van een beeld. De GoPro maakt video's in vier aspectverhoudingen.

16:9 (Widescreen) (16:9 (Breedbeeld))

Het standaardformaat dat wordt gebruikt voor hd-tv, YouTube en bewerkingsprogramma's. Het breedbeeldformaat is ideaal voor het vastleggen van dramatische, cinematische opnamen.

9:16 (Vertical) (9:16 (Verticaal))

Dit extra hoge formaat is ideaal voor het bekijken van inhoud op je telefoon en het plaatsen van berichten op sociale media.

4:3 (High) (4:3 (Hoog))

Het hoge 4:3-formaat legt meer van de scène vast dan het 16:9-breedbeeldformaat. Ideaal voor selfies en meeslepende Point of View-opnamen.

8:7 (Full Frame)

Dit ultra-meeslepende formaat is het hoogste en breedste kijkveld ooit op een GoPro HERO-camera, waardoor je meer van de scène in elke opname kunt vastleggen. Hiermee kun je inzoomen en scherpstellen op gekozen delen van je opnamen om fragmenten in hoge resolutie te maken van de actie in elke aspectverhouding, terwijl je de rest van de opname uitsnijdt met de GoPro Quik-app of andere bewerkingssoftware.

Technische specificaties: Video

VIDEORESOLUTIE (RES)

Videoresolutie verwijst naar de mate van detail in elk frame van de video. Hoe hoger de resolutie, hoe beter de beeldkwaliteit. Een video van 5,3K heeft een 91% hogere resolutie dan video's in 4K en 665% meer dan 1080p.

Videoresolutie	Omschrijving
5,3K	Video met ultrahoge resolutie legt adembenemende Ultra HD-video vast in de brede beeldverhouding van 16:9. Kan worden gebruikt om foto's van 15,8 MP te maken uit je video.
5,3K 8:7	Video met ultrahoge resolutie die de hoogste en breedste kijkhoek ooit vastlegt op een HERO-camera. Dit geeft je de flexibiliteit om acties in breedbeeld (16:9) en verticale (9:16) acties van je opnamen uit te lichten zonder verlies van beeldkwaliteit. Je kunt ook inzoomen op opnamen terwijl de rijke texturen en scherpte van je beeldmateriaal behouden blijven en je foto's van 24,7 MP uit je video kunt halen.

Technische specificaties: Video

Videoresolutie	Omschrijving
4K	Ultra HD-video met een aspectverhouding van 16:9. Ideaal voor opnamen met statief of vaste positie. Kan worden gebruikt om foto's van 8 MP te maken uit je video.
4K 8:7	Ultra HD-video in de extra hoge en brede aspectverhouding van 8:7. Ideaal voor het vastleggen van meeslepende POV-beelden waarmee je van digitale lens kunt wisselen, je opname kunt bijsnijden en de aspectverhoudingen kunt aanpassen na het opnemen. Kan worden gebruikt om foto's van 12,9 MP te maken uit je video.
4K 9:16	Ultra HD-video met een extra hoge aspectverhouding van 9:16 die ideaal is om af te spelen op je telefoon of berichten te plaatsen op sociale media. Kan worden gebruikt om foto's van 8 MP te maken uit je video.
2,7K	16:9 hoge resolutie video die prachtige resultaten van bioscoopkwaliteit levert voor professionele producties. Met de hoge 240 fps- en 120 fps-opties is super slow motion mogelijk tijdens het bewerken.

Technische specificaties: Video

Videoresolutie	Omschrijving
2,7K 4:3	Ideaal voor Point of View-opnamen met een hoge resolutie vanaf uitrusting of lichaam met een vloeiende slowmotion-weergave.
1080p	Standaard hdtv-resolutie die ideaal is als je de opnametijd wilt maximaliseren of als je je video wilt afspelen op oudere apparaten. Met de hoge 240 FPS- en 120 FPS-opties is superslow motion mogelijk tijdens het bewerken.
1080p 9:16	Standaard hdtv-resolutie in de extra hoge aspectverhouding van 9:16. Geschikt voor het maximaliseren van de opnametijd, het afspelen op oudere apparaten en het maken van kleinere bestanden om op sociale media te plaatsen.

Technische specificaties: Video

BEELDEN PER SECONDE (FPS)

Beelden per seconde verwijst naar het aantal frames dat wordt vastgelegd tijdens elke seconde van de video. Hogere FPS-waarden (60, 120 of 240) zijn beter geschikt voor het vastleggen van snelle actieopnamen. Je kunt ook hoge FPS-opnamen gebruiken voor de slow motion-weergave.

Slow motion en fps

Video met normale snelheid wordt meestal vastgelegd en afgespeeld met 30 fps. Als gevolg hiervan kan video die is vastgelegd met 60 fps worden afgespeeld met 2x slow motion (halve snelheid). Video die is opgenomen met 120 fps kan worden afgespeeld met 4x slow motion (1/4 van oorspronkelijke snelheid), en video opgenomen met 240 fps kan worden afgespeeld met 8x slow motion (1/8 van oorspronkelijke snelheid).

Video's die zijn opgenomen met een hogere fps, hebben ook vloeiender bewegende beelden met meer details wanneer ze in slow motion worden bekeken.

Resolutie en fps

Hogere videoresoluties zorgen voor extra gedetailleerde en heldere opnamen, maar zijn over het algemeen beschikbaar in lagere fps-waarden.

Lagere videoresoluties zorgen voor minder gedetailleerde en heldere opnamen, maar kunnen worden vastgelegd met een hogere FPS-waarde.

Technische specificaties: Video

DIGITALE LENZEN (VIDEO)

Met digitale lenzen kun je kiezen hoeveel van de scène wordt vastgelegd door je camera. De verschillende lenzen hebben ook invloed op het zoomniveau en de fisheye-vertanding van je opname.

Digitale lens	Omschrijving
	Onze hoogste en breedste kijkhoek. Ideaal voor het vastleggen van meeslepende Point of View-opnamen.
HyperView (16 mm)	<i>Let op:</i> HyperView rekt 8:7-beeldmateriaal uit zodat het op een 16:9-scherm past. Het resultaat is ultrameeslepend beeldmateriaal met een fisheye-vertanding. Je kunt hem het beste gebruiken voor POV-opnamen van actieve sporten dan voor algemene opnamen.
SuperView (16 mm)	Hoge kijkhoek die ideaal is voor POV-opnamen met minder vertanding dan HyperView.
Wide (Groothoek) (16-34mm)	Brede, veelzijdige kijkhoek die ideaal is voor alledaagse opnamen en selfies.

Technische specificaties: Video

Digitale lens	Omschrijving
Linear + Horizon Lock/Horizon Leveling (Lineair en horizontaalstelling/horizonvergrendeling) (19-33mm)	Brede kijkhoek zonder de fisheye-vertanding van HyperView, SuperView of Wide (Groothoek). Houdt je beeldmateriaal vloeiend en horizontaal, zelfs als je camera tijdens het opnemen draait. Voor meer informatie, zie Horizonvergrendeling/horizontaalstelling (startpagina 126) .
Linear (Lineair) (19-39mm)	Brede kijkhoek zonder de fisheye-vertanding. Ideaal voor landschapsfoto's en natuurfoto's.

Let op: alleen de lenzen die compatibel zijn met de gekozen resolutie en framesnelheid zijn beschikbaar.

PRO-TIP: gebruik de Max Lens-module (afzonderlijk verkrijgbaar) om het gezichtsveld te vergroten met een ultrabrede 155° digitale lens: de breedste ooit op een HERO-camera.

Technische specificaties: Video

VIDEO-INSTELLINGEN

Hier vind je een volledige weergave van de videoresoluties, frames (fps), digitale lenzen en aspectverhouding van je camera in de videomodus in de hoogste kwaliteit.

Videore-solutie (RES)	Fps (60 Hz/50 Hz)*	Digitale lenzen	Schermre-solutie	Aspectverhouding
5,3K	60/50	SuperView, Wide (Groothoek), Linear (Lineair) en Linear + Horizon Leveling (Lineair en Horizontaalstelling)	5312x2988	16:9
5,3K	30/25 24/24	HyperView, SuperView, Wide (Groothoek), Linear (Lineair), Linear + Horizon Lock (Lineair en Horizonvergrendeling)	5312x2988	16:9
5,3K 8:7	30/25 24/24	Wide (Groothoek)	5312x4648	8:7
4K	120/100	SuperView, Wide (Groothoek), Linear (Lineair), Linear + Horizon Leveling (Lineair en Horizontaalstelling)	3840x2160	16:9
4K	60/50 30/25 24/24	HyperView, SuperView, Wide (Groothoek), Linear (Lineair), Linear + Horizon Lock (Lineair en Horizonvergrendeling)	3840x2160	16:9

Technische specificaties: Video

Videore- solutie (RES)	Fps (60 Hz/ 50 Hz)*	Digitale lenzen	Schermre- solutie	Aspectver- houding
4K 8:7	60/50 30/25 24/24	Wide (Groothoek)	5312x4648	8:7
4K 9:16	60/50 30/25	Wide (Groothoek)	2160x3840	09:16
2,7K	240/200	Wide (Groothoek), Linear (Lineair), Linear + Horizon Leveling (Lineair en Horizontaalstelling)	2704x1520	16:9
2,7K 4:3	120/100 60/50	Wide (Groothoek), Linear (Lineair), Linear + Horizon Lock (Lineair en horizonvergrendeling)	2704x2028	4:3
1080p	240/200	Wide (Groothoek), Linear (Lineair), Linear + Horizon Leveling (Lineair en Horizontaalstelling)	1920x1080	16:9
1080p	120/100 60/50 30/25 24/24	SuperView, Wide (Groothoek), Linear (Lineair), Linear + Horizon Lock (Lineair en horizontaalvergrendeling)	1920x1080	16:9
1080p 9:16	60/50 30/25	Wide (Groothoek)	1080x1920	09:16

*60Hz (NTSC) en 50Hz (PAL) verwijzen naar de video-indeling, die afhankelijk is van je regio. Voor meer informatie, zie *Anti-Flicker (Anti-flikkering)* (pagina 93).

Technische specificaties: Video

HOGERE RESOLUTIES/HOGER AANTAL FRAMES

Als het buiten warm is, is het mogelijk dat je camera warm wordt en meer vermogen verbruikt tijdens het opnemen van video's met een hoge resolutie of hoge FPS.

Door een gebrek aan luchtstroming en bij geen verbinding met de GoPro Quik-app is het mogelijk dat je camera nog warmer wordt, nog meer accuvoeding nodig heeft en kortere opnamen maakt.

Als de warmte een probleem is, probeer dan kortere video's te maken. Probeer ook het aantal functies dat veel vermogen verbruikt te beperken, zoals de GoPro Quik-app. De Remote (apart verkrijgbaar) kan je GoPro beheren en verbruikt tegelijkertijd minder vermogen.

Je camera geeft aan wanneer deze moet worden afgesloten en afkoelen.

Voor meer informatie, zie *Belangrijke berichten* (pagina 97).

Technische specificaties: Video

HORIZONVERGRENDING/HORIZONTAALSTELLING

Je GoPro kan je video's de uitstraling geven van professionele producties door de horizon recht en stabiel te houden. Afhankelijk van de resolutie en de frame rate neemt je camera op met Horizonvergrendeling of Horizontaalstelling.

Horizonvergrendeling

Horizonvergrendeling houdt je beeldmateriaal recht en stabiel (op de horizontale of verticale as), zelfs als je camera tijdens het opnemen 360° draait. Deze is beschikbaar bij het opnemen van beelden met een aspectverhouding van 16:9 en 4:3 met de meeste framerates bij elke resolutie.

Horizon Leveling

Horizontaalstelling houdt je beeldmateriaal vloeiend en horizontaal, zelfs als je camera tijdens het opnemen kantelt. Deze is beschikbaar bij het opnemen van beelden met een aspectverhouding van 16:9 met de hoogste framesnelheid van elke resolutie (5,3K60, 4K120, 2,7K240 en 1080p240).

HYPERSMOOTH-VIDEOSTABILISATIE

HyperSmooth levert ultravloeiende opnamen door de camerabeweging te corrigeren. Je video's worden tijdens het opnemen bijgesneden, zodat het beeldmateriaal wordt gebufferd. Dit is ideaal voor fietsen, skaten, skiën, opnamen vanuit de hand en nog veel meer. De GoPro heeft 3 HyperSmooth-instellingen:

Technische specificaties: Video

Instelling	Omschrijving
AutoBoost	Combineert maximale videostabilisatie met de breedste kijkhoek die mogelijk is. Het bijsnijden is afhankelijk van het niveau van stabilisatie dat nodig is voor de opname.
On (Aan)	Hoogwaardige videostabilisatie met minimaal bijsnijden.
Off (Uit)	Opnamen zonder videostabilisatie of bijsnijden.

Met behulp van Touch Zoom worden je opnamen nog vloeiender door ze bij te snijden voordat je met de opname begint. Hierdoor heeft je camera een nog grotere buffer bij het stabiliseren van de video. Het gebruik van Horizonvergrendeling verbetert ook de stabilisatie.

PRO-TIP: gebruik de Max Lens-module 2.0 (afzonderlijk verkrijgbaar) om je GoPro optimaal te benutten met ultieme onbreekbare videostabilisatie tot 4K met 60 beelden per seconde.

INTERVALLEN BIJ LOOPING

Beschikbare intervallen voor looping met je GoPro zijn 5 (standaard), 20, 60 of 120 minuten. Je kunt ook kiezen voor Max, waarbij opnamen worden gemaakt totdat de SD-kaart vol is voordat de camera een nieuwe opname maakt over het beeldmateriaal aan de start van de video heen.

Technische specificaties: Foto

ASPECTVERHOUDING (FOTO)

De aspectverhouding verwijst naar de breedte en hoogte van een beeld. Je GoPro legt foto's van 27 MP vast in de beeldverhouding van 8:7. Dit uiterst meeslepende formaat is de hoogste en breedste kijkhoek ooit op een GoPro HERO-camera. Dankzij de extra hoogte is deze camera perfect voor het maken van extra hoge verticale opnamen van 9:16 of elk ander formaat dat je nodig hebt voor social media.

Fotobewerking met de GoPro Quik-app

Combineert de aspectverhouding van 8:7 met de resolutie van 27 MP om je een extra groot canvas te geven voor je creativiteit. De GoPro Quik-app beschikt over een groot aantal tools die zijn ontworpen om bewerken eenvoudig te maken.

- Bijsnijden en inzoomen op geselecteerde delen van je foto's zonder de details in je foto te verliezen.
- Verander de effecten van digitale lenzen om het gezichtsveld van je foto's aan te passen.
- Wijzig de beeldverhouding van je opnamen.

SUPERPHOTO (SUPERFOTO)

SuperPhoto (Superfoto) analyseert automatisch de scène en past op een slimme manier de beste beeldverwerking toe voor de foto.

Afhankelijk van de lichtomstandigheden, beweging in je foto en andere omstandigheden kiest SuperPhoto (Superfoto) voor een van de drie volgende opties:

High Dynamic Range (HDR)

Onze verbeterde HDR-functie neemt en combineert meerdere foto's in één opname die details naar voren laat komen in scènes met een combinatie van licht en schaduw.

Technische specificaties: Foto

Multi-Frame Noise Reduction (Multiframe ruisvermindering)

Combineert automatisch meerdere opnamen in een enkele foto met minder digitale vervorming (ruis).

Standard Photo (Standaardfoto)

Omvat lokale tone mapping waarmee worden verbeterd door details en contrast beter weer te geven, indien nodig.

SuperPhoto (Superfoto) werkt alleen voor afzonderlijke foto's en intervalfoto's. Door de extra tijd die nodig is om beeldverwerking toe te passen, kan het iets langer duren om elke opname te verwerken en op te slaan.

Let op: SuperPhoto (Superfoto) werkt niet met RAW-foto's, Protune, of Belichtingsbediening.

SuperPhoto (Superfoto) uitschakelen

SuperPhoto (Superfoto) is standaard uitgeschakeld. Zo schakel je de optie uit.

1. Tik in het scherm Photo Settings (Foto-instellingen) op Output (Uitvoer).
2. Schakel over naar Standard (Standaard), HDR of RAW.

HDR (FOTO)

High Dynamic Range (Hoog dynamisch bereik) (HDR) is een van de beeldverwerkingstechnieken die SuperPhoto (Superfoto) gebruikt om je opname te verbeteren. Het combineert meerdere opnamen tot één foto met betere resultaten dan ooit. Kies deze instelling als je HDR bij elke foto wilt gebruiken.

1. Tik bij Photo Settings (Foto-instellingen) op Output (Uitvoer).
2. Selecteer HDR.

Technische specificaties: Foto

HDR aan kan alleen worden gebruikt als je één foto maakt. Voor het beste resultaat gebruik je het bij opnamen met hoog contrast en minimale beweging.

Let op: HDR werkt niet met RAW of Belichtingsbediening.

INTERVAL (INTERVALFOTO)

Met Interval stel je in hoe vaak je camera een foto maakt terwijl je intervalfoto gebruikt. Je kunt kiezen uit een interval van 0,5, 1, 2, 3, 5, 10, 30, 60 of 120 seconden. Je kunt er ook voor kiezen om intervalfoto uit te schakelen.

Let op: Sommige intervallen zijn mogelijk niet beschikbaar met de geselecteerde uitgang. Je camera stelt een ander interval voor dat met de gewenste uitvoer werkt.

SLUITERSNELHEID (NACHT EN TIMELAPSE-FOTO BIJ NACHT)

Met de sluitersnelheid kies je hoe lang de sluitertijd van je camera open blijft in de modi Nacht en Timelapse-foto bij nacht. Dit zijn je opties plus tips hoe deze te gebruiken:

Snelheid	Voorbeelden
Auto (tot 30 seconden)	Zonsopkomst, zonsondergang, ochtendgloren, schemer, schemerdonker, nacht.
2, 5, 10 of 15 seconden	Ochtendgloren, schemer, schemerdonker, verkeer in de nacht, reuzenrad, vuurwerk, lightpainting.
20 seconden	Nachtelijke hemel (met licht).
30 seconden	Sterrenhemel, Melkweg (complete duisternis).

Technische specificaties: Foto

PRO-TIP: om vervaging te verminderen tijdens het gebruik van de modi Night (Nacht) en Night Lapse Photo (Timelapse-foto bij nacht) bevestig je de camera op een statief of plaats je deze op een stabiele ondergrond.

SNELHEID SERIEOPNAMEN

Leg snelle actie vast met een van deze hogesnelheidsinstellingen:

- Automatisch (tot 30 foto's in 1 seconde, afhankelijk van de lichtomstandigheden)
- 60 foto's in 6 of 10 seconden
- 30 foto's in 1, 3 of 6 seconden
- 10 foto's in 1 of 3 seconden
- 5 foto's in 1 seconde
- 3 foto's in 1 seconde

DIGITALE LENZEN (FOTO)

Met digitale lenzen kun je kiezen hoeveel van de scène wordt vastgelegd door je camera. Ze hebben ook invloed op het zoomniveau en de fisheye-vertanding van je opname. Er zijn drie lensopties voor foto's:

Digitale lens	Omschrijving
Wide (Groothoek) (16-34mm)	Brede kijkhoek die zoveel mogelijk binnen het frame vastlegt.
Linear (Lineair) (19-39mm)	Brede kijkhoek zonder de fisheye-vertanding van Groothoek.

PRO-TIP: gebruik de Max Lens-module (afzonderlijk verkrijgbaar) om het gezichtsveld te vergroten met een ultrabrede 155° digitale lens: de breedste ooit op een HERO-camera.

Technische specificaties: Foto

RAW-INDELING

Als deze instelling is ingeschakeld, worden alle foto's opgeslagen als .jpg-afbeelding (voor weergave op je camera of om te delen via de GoPro-app) en als .gpr-bestand.

Het .gpr-bestand is gebaseerd op de DNG-indeling van Adobe. Deze bestanden kunnen worden gebruikt in Adobe Camera Raw (ACR), versie 9.7 of later. Je kunt ook Adobe Photoshop Lightroom CC (release 2015.7 of later) en Adobe Photoshop Lightroom 6 (versie 6.7 of later) gebruiken.

In Fotomodus is RAW-indeling beschikbaar voor Photo (Foto), Burst (Serieopnamen), Night (Nacht), Time Lapse photo (Timelapse-foto's) en Night Lapse photo (Timelapse-foto's bij nacht), met deze voorwaarden en uitzonderingen:

- SuperPhoto (Superfoto) moet zijn uitgeschakeld.
- Digitale lenzen moeten zijn ingesteld op Wide (Groothoek).
- Zoom moet uitgeschakeld zijn.
- RAW-indeling is niet beschikbaar voor het maken van een fotoreeks.
- Voor Time Lapse Photo (Timelapse-foto) moet het interval ten minste 5 seconden zijn.
- Voor Night Lapse Photo (Timelapse-foto bij nacht) moet de sluitersinstelling ten minste 5 seconden zijn.

PRO-TIP: foto's in .gpr-indeling worden op dezelfde locatie opgeslagen en met dezelfde bestandsnaam als .jpg-bestanden. Als je deze bestanden wilt openen, steek je de SD-kaart in een kaartlezer en zoek je de bestanden met de verkenner van je computer.

Technische specificaties: Timelapse

SNELHEID TIMEWARP-VIDEO'S

Je kunt de TimeWarp-videosnelheid tot wel 30x verhogen om activiteiten die langer duren te delen met anderen. De standaardinstelling is Auto, waarmee automatisch de snelheid voor je wordt ingesteld.

Je kunt de snelheid ook zelf instellen. Gebruik dit overzicht om de lengte van je video's in te schatten. Opnamen van 4 minuten met een snelheid van 2x geven je bijvoorbeeld ongeveer 2 minuten aan TimeWarp-video.

Snelheid	Opnametijd	Videoduur
2x	1 minuut	30 seconden
5x	1 minuut	10 seconden
10x	5 minuten	30 seconden
15x	5 minuten	20 seconden
30x	5 minuten	10 seconden

Let op: opnametijden zijn bij benadering. De videolengte kan variëren afhankelijk van de beweging in je opname.

Technische specificaties: Timelapse

Snelheid	Voorbeelden
2x-5x	Een prachtige route volgen.
10x	Een lange wandeling maken of eropuit trekken.
15x-30x	Rennen en mountainbiken.

PRO-TIP: als je beelden met veel beweging gaat vastleggen, laat de snelheid dan op Auto staan voor de beste resultaten.

SPEED RAMP (TIMEWARP)

Speed Ramp werkt door de TimeWarp te verlagen van de snelheid die je voor je video hebt geselecteerd tot 30 frames per seconde (werkelijke snelheid). Begin simpelweg met het opnemen van je TimeWarp-video. Tik tijdens het opnemen op het touchscreen achterop om te vertragen naar echte snelheid om een indrukwekkend moment vast te leggen of te creëren. Tik nogmaals om te versnellen.

In je video wordt de snelle actie vertraagd tot de werkelijke snelheid gedurende de tijd dat je Speed Ramp hebt gebruikt en versneld op het moment dat je Speed Ramp hebt uitgeschakeld.

Technische specificaties: Timelapse

INSTELLINGEN VOOR TIMELAPSE

Hier vind je een volledig overzicht van de beschikbare timelapse-resoluties, digitale lenzen en aspectverhoudingen van je camera.

Timelapse-modus	Videoresolutie (RES)	Digitale lens	Aspectverhouding
TimeWarp	5,3K, 4K, 1080P	Wide (Groothoek), Linear (Lineair), Linear + Horizon Leveling (Lineair en Horizontaalstelling)	16:9, 9:16, 8:7
Star Trails	5,3K, 4K	Wide (Groothoek)	16:9, 8:7
Light Painting	5,3K, 4K	Wide (Groothoek)	16:9, 8:7
Vehicle Light Trails	5,3K, 4K	Wide (Groothoek)	16:9, 8:7
Timelapse-video	5,3K, 4K, 1080P	Wide (Groothoek), Linear (Lineair)	16:9, 8:7
Timelapse-video bij nacht	5,3K, 4K, 1080P	Wide (Groothoek), Linear (Lineair)	16:9, 8:7

Voor meer informatie, zie:

- [Videoresolutie \(RES\) \(pagina 117\)](#)
- [Digitale lenzen \(video\) \(startpagina 121\)](#)
- [Aspect Ratio \(Beeldverhouding\) \(video\) \(pagina 116\)](#)

Technische specificaties: Timelapse

INTERVALLEN BIJ TIMELAPSE

Het interval regelt hoe vaak je camera een foto maakt in de modi Timelapse-video en Timelapse-foto.

Beschikbare intervallen zijn 0,5 (standaard), 1, 2, 5, 10 en 30 seconden; 1, 2, 5 en 30 minuten; en 1 uur.

Interval	Voorbeelden
0,5-2 seconden	Surfen, fietsen of andere sporten.
2 seconden	Drukke straathoek.
5-10 seconden	Wolken of scènes buitenshuis met langere duur.
10 seconden-1 minuut	Kunstprojecten of andere langdurige activiteiten.
1 minuut-1 uur	Bouwwerkzaamheden of andere activiteiten die gedurende een zeer lange periode plaatsvinden.

Technische specificaties: Timelapse

OPNAMETIJD TIMELAPSE-VIDEO

Gebruik dit overzicht om de duur van je video's vast te stellen.

Interval	Opnametijd	Videoduur
0,5 seconden	5 minuten	20 seconden
1 seconde	5 minuten	10 seconden
2 seconden	10 minuten	10 seconden
5 seconden	1 uur	20 seconden
10 seconden	1 uur	10 seconden
30 seconden	5 uur	20 seconden
1 minuut	5 uur	10 seconden
2 minuten	5 uur	5 seconden
5 minuten	10 uur	4 seconden
30 minuten	1 week	10 seconden
1 uur	1 week	5 seconden

PRO-TIP: voor het beste resultaat bevestig je de camera op een statief of plaats je de camera op een stabiele ondergrond. Gebruik TimeWarp-video om Timelapse-video's vast te leggen als je onderweg bent.

Technische specificaties: Timelapse

INTERVALLEN BIJ NIGHT LAPSE (TIMELAPSE BIJ NACHT)

Kies hoe vaak je GoPro een opname maakt in de modus Night Lapse (Timelapse bij nacht). Intervallen bij Timelapse bij nacht zijn Auto, 4, 5, 10, 15, 20 en 30 seconden en 1, 2, 5, 30 en 60 minuten.

Automatisch (standaard) synchroniseert het interval met de sluitersinstelling. Als de sluitersnelheid is ingesteld op 10 seconden en het interval is ingesteld op automatisch, maakt je camera iedere 10 seconden een opname.

Interval	Voorbeelden
Auto	Geweldig voor elke belichting (legt zo snel mogelijk vast, afhankelijk van de sluitersinstelling).
4-5 seconden	Stadsscènes in de avond, straatverlichting of scènes met beweging.
10-15 seconden	Weinig verlichting met langzame scènewijzigingen, zoals wolken in de nacht bij een heldere maan.
20-30 seconden	Zeer weinig verlichting en zeer langzame scènewijzigingen, zoals sterren met minimale omgevings- of straatverlichting.

Technische specificaties: Protune

Met Protune krijg je toegang tot het volledige creatieve potentieel van je camera doordat het je controle geeft over geavanceerde instellingen voor kleur, witbalans en sluitersnelheid. Het is compatibel met professionele tools voor kleurcorrectie en andere bewerkingsprogramma's.

Onthoud de volgende dingen:

- Protune is beschikbaar voor alle modi, behalve voor Looping (Loopen). Blader omlaag in het instellingenmenu om alle Protune-instellingen weer te geven.
- Een aantal Protune-instellingen is niet beschikbaar als je belichtingscontrole gebruikt.
- Wijzigingen aan Protune-instellingen in één voorinstelling zijn alleen van toepassing op die voorinstelling. Het wijzigen van de witbalans voor Timelapse heeft bijvoorbeeld geen effect op de witbalans van serieopnamen.

PRO-TIP: je kunt alle Protune-instellingen herstellen naar de standaardinstellingen door op  te tikken in het instellingenmenu.

Technische specificaties: Protune

KLEUR

Kleur stelt je in staat om het kleurprofiel van je video's of foto's aan te passen. Scroll door de opties om een live voorbeeld te zien van elke instelling en tik vervolgens op de gewenste instelling.

Kleurinstelling	Omschrijving
Natural (Natuurlijk) (standaard)	Legt foto's en video's vast met een levensecht kleurprofiel.
Vibrant (Levendig)	Maakt foto's en video's met een profiel met kleurverzadiging.
Flat (Vlak)	Biedt neutraal kleurprofiel dat kan worden gecorrigeerd met andere apparatuur om beter te passen bij de vastgelegde beelden, waardoor meer flexibiliteit wordt geboden voor post-productie. Dankzij de lange lijn legt Flat (Vlak) meer details in schaduw en highlights vast.

Technische specificaties: Protune

WITBALANS

Witbalans stelt je in staat de kleurtemperatuur van video's en foto's te optimaliseren voor koele of warme lichtomstandigheden. Scroll door de opties om een live voorbeeld te zien van elke instelling en tik vervolgens op de gewenste instelling.

Opties voor deze instelling zijn Auto (standaard), 2300K, 2800K, 3200K, 4000K, 4500K, 5000K, 5500K, 6000K, 6500K en Native (Natuurlijk). Lagere waarden resulteren in warmere tonen.

Je kunt ook Auto kiezen zodat de GoPro de White Balance (Witbalans) of Native (Natuurlijk) gebruikt om een minimaal kleurgecorrigeerd bestand te maken, waardoor een preciezere nabewerking mogelijk is.

Technische specificaties: Protune

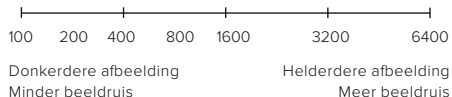
ISO-MINIMUM/-MAXIMUM

ISO-minimum en ISO-maximum stellen je in staat een bereik voor de gevoeligheid voor licht en beeldruis van de camera in te stellen. Beeldruis verwijst naar de mate van korreligheid in de opname.

Bij weinig licht resulteren hogere ISO-waarden in helderdere afbeeldingen, maar met meer beeldruis. Lagere waarden resulteren in donkerdere afbeeldingen met minder beeldruis. Scrol door de opties om een live voorbeeld te zien van elke instelling en tik vervolgens op de gewenste instelling.

De standaardinstelling voor ISO-maximum is 1600 voor video en 3200 voor foto's. De standaardinstelling voor ISO-minimum is 100.

ISO-maximum en -minimum kunnen ook worden ingesteld op Auto bij het opnemen van video's. Dit is vooral handig als je opnamen maakt in omgevingen met wisselende lichtomstandigheden



Let op: in de Video- en Fotomodus hangt het ISO-gedrag af van de Protune-sluiteringstelling. Het ISO-maximum dat je selecteert wordt gebruikt als de maximale ISO-waarde. De ISO-waarde die wordt toegepast kan lager zijn afhankelijk van de lichtomstandigheden.

PRO-TIP: om de ISO op een specifieke waarde te vergrendelen, stel je het ISO-minimum en ISO-maximum in op dezelfde waardes.

Technische specificaties: Protune

SLUITER

De sluiteringstelling van Protune is alleen van toepassing op de Video- en Fotomodus. Hoelang de sluiting open blijft, hangt af van deze instellingen. Scrol door de opties om een live voorbeeld te zien van elke instelling en tik vervolgens op de gewenste instelling. De standaardinstelling is Auto.

Voor foto zijn de opties automatisch, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000 en 1/2000 seconde.

Voor video zijn de beschikbare opties afhankelijk van de FPS-instelling, zoals hieronder.

Sluiter	Voorbeeld 1: 1080p30	Voorbeeld 2: 1080p60
Auto	Auto	Auto
1/fps	1/30 sec	1/60 sec
1/(2xfps)	1/60 sec	1/120 sec
1/(4xfps)	1/120 sec	1/240 sec
1/(8xfps)	1/240 sec	1/480 sec
1/(16xfps)	1/480 sec	1/960 sec

PRO-TIP: om wazig beeld in video's en foto's te verminderen bij gebruik van de sluiteringstelling, bevestig je de camera op een statief of een ander stabiel oppervlak.

Technische specificaties: Protune

BELICHTINGSCOMPENSATIEWAARDE

De belichtingscompensatiewaarde beïnvloedt de helderheid van je foto's en video's. Aanpassen van deze instelling kan de beeldkwaliteit verbeteren bij het opnemen in scènes met scherp contrasterende lichtomstandigheden.

Opties voor deze instelling variëren van -2,0 tot +2,0. De standaardinstelling is -05.

Blader door de opties aan de rechterkant van het EV Comp-scherm (belichtingscompensatiewaarde) om een live preview te zien van alle instellingen en tik vervolgens op de gewenste optie. Hogere waarden resulteren in helderdere afbeeldingen.

Let op: voor Video is deze instelling alleen beschikbaar als de sluiterspoed op Auto is ingesteld.

Je kunt ook de belichting aanpassen gebaseerd op een bepaald gebied van de scène. Voor meer informatie, zie [*Exposure Control \(Belichtingsbediening\)*](#) (pagina 62).

PRO-TIP: belichtingscompensatiewaarde past de helderheid aan binnen de bestaande ISO-grens. Als de helderheid de ISO-grens in een omgeving met weinig licht al heeft bereikt, heeft het verhogen van de belichtingscompensatiewaarde geen effect. Om de helderheid verder te verhogen, selecteer je een hogere ISO-waarde.

Technische specificaties: Protune

SCHERPTE

Scherpte beheerst de kwaliteit van details vastgelegd in je videobeelden of foto's. Opties voor deze instelling zijn High (Hoog), Medium (standaard) en Low (Laag).

Scrol door de opties om een live voorbeeld te zien van elke instelling en tik vervolgens op de gewenste instelling.

PRO-TIP: als je van plan bent om de scherpte tijdens het bewerken te vergroten, selecteer je Low (Laag) voor deze instelling.

Technische specificaties: Protune

RAW-AUDIO

Deze instelling maakt een apart .wav-bestand aan voor je video, naast de standaard .mp4-opname. Je kunt het verwerkingsniveau selecteren om toe te passen op de RAW-audio-opname.

RAW-instelling	Omschrijving
Off (Uit) (standaard)	Er wordt geen apart .wav-bestand gemaakt.
Low (Laag)	Past minimale verwerking toe. Ideaal als je audioverwerking wilt toepassen in post-productie.
Med (Medium)	Past gematigde verwerking toe op basis van de instelling voor windruisvermindering. Ideaal als je je eigen vermogensregeling wilt toepassen.
High (Hoog)	Past volledige audioverwerking toe (automatische vermogensregeling en windruisvermindering). Ideaal als je verwerkte audio wilt zonder AAC-codering.

Plaats de SD-kaart in de kaartlezer om toegang te krijgen tot de .wav-bestanden op je computer. Deze bestanden zijn opgeslagen met dezelfde naam en in dezelfde locatie als de .mp4-bestanden.

Technische specificaties: Protune

WINDRUISVERMINDERING

Je HERO12 Black gebruikt drie microfoons om geluid vast te leggen bij video-opnamen. Je kunt aanpassen hoe ze worden gebruikt. Dit wordt gebaseerd op de omstandigheden waaronder je opnamen maakt en het soort geluid dat je in je uiteindelijke video wilt.

Instelling	Omschrijving
Auto (Automatisch) (standaard)	Filtret automatisch overmatige windruis (en waterruis).
On (Aan)	Gebruik deze optie om overmatige windruis te filteren of wanneer je GoPro is bevestigd op een bewegend voertuig.
Off (Uit)	Gebruik deze optie als wind de geluidskwaliteit niet beïnvloedt en als je er zeker van wilt zijn dat je GoPro opnamen maakt in stereo.

Technische specificaties: Protune

SYNCHRONISEREN MET TIJDCODES

Het synchroniseren met tijdcodes is beschikbaar via de GoPro Quik-app. Hiermee kun je de datum en tijd synchroniseren op meerdere HERO12 Black-camera's voor eenvoudiger en nauwkeuriger bewerken.

1. Voeg je HERO12 Black toe aan de GoPro Quik-app.
2. Tik op  op het bedieningsscherm van de HERO12 Black van de app.
3. Tik op Sync Timecode (Synchroniseren met tijdcodes). Hierdoor wordt een QR-code weergegeven.
4. Scan de QR met een HERO12 Black in elke modus of voorinstelling.

Je GoPro laat je weten of de synchronisatie is geslaagd.

Let op: Nadat je HERO12 Black aan de app hebt toegevoegd, kun je op elk gewenst moment toegang krijgen tot synchronisatie met tijdcodes via het HERO12 Black-bedieningsscherm van de app. Je hoeft je camera niet aan te sluiten.

Klantenservice

GoPro is toegewijd om de allerbeste service te verlenen. Voor contact met de GoPro-klantenservice ga je naar [GoPro.com/help](https://gopro.com/help).

Handelsmerken

GoPro, HERO en hun respectievelijke logo's zijn handelsmerken of geregistreerde handelsmerken van GoPro, Inc. in de Verenigde Staten en andere landen. Het Bluetooth-merk en de Bluetooth-logo's zijn geregistreerde handelsmerken van Bluetooth SIG, Inc. en voor het gebruik van dergelijke handelsmerken is een licentie verkregen. Alle andere handelsmerken zijn het eigendom van hun respectieve eigenaren. © 2023 GoPro, Inc. Alle rechten voorbehouden. Ga naar [GoPro.com/patents](https://gopro.com/patents) voor informatie over patenten. GoPro, Inc., 3025 Clearview Way, San Mateo CA 94402 | GoPro GmbH, Baierbrunner Str. 15 Bldg. D, 81379 München, Duitsland

Nalevingsinformatie

Raadpleeg het document met belangrijke productinformatie en veiligheidsinstructies dat je bij je camera hebt ontvangen of ga naar [GoPro.com/help](https://gopro.com/help) voor een volledige lijst van certificeringen per land.

